

"КАК НАМ ЗАПИСАТЬСЯ В АРТИСТЫ?"

Школа искусств — центр эстетического воспитания юных славутчан

Сегодня славутичская школа искусств — одна из лучших в области. На ее пяти отделениях обучается 750 детей. Педагоги школы убеждены, что в жизни каждого ребенка должно быть место искусству. О проблемах и достижениях школы рассказывает Маргарита Ивановна Бедратая, возглавляющая ДШИ с 1993 года:

— Этот учебный год ознаменовался развитием коллективного музицирования. Не все дети могут выдерживать сольный выход на сцену. Это трудно, это требует большой домашней подготовки. В процессе коллективного музицирования в ансамблях, в оркестрах происходит не только приобщение к искусству, но и воспитывается духовная культура личности. У нас появились ансамбль гитаристов, большой унисон домр, капелла бандуристов, родилось много дуэтов, трио, квартетов, на высшую творческую ступеньку поднялся оркестр народных инструментов, наши два хора.

Традиционно мы стремимся приобщить наших детей к хорошему уровню эстрады. Часто можно наблюдать, что в подъездах собираются подростки с гитарами, поют, играют, часто не умея делать ни того, ни другого. А наша школа может их научить. В следующем учебном году откроем трехгодичную студию по классу гитары, как классической, так и электрогитары для молодежи 14-15 лет и даже постарше. Часто подростки приходят и спрашивают: "Нельзя ли

у вас поучиться?". Сейчас мы разрабатываем учебный план, программу для этой студии. Благодаря горисполкому, который выделил 8 тысяч гривен, школа приобрела комплект усилительной аппаратуры для озвучивания зала. Но не хватает музыкальных инструментов: духовых, народно-клавишных. Тех же синтезаторов, электрогитар, ударной установки.

Педагоги школы очень тщательно подходят к подбору как учебной, так и концертных программ наших учеников, учитывая их возрастные особенности, уровень общего развития. В их репертуаре и высокая классика, и произведения современного, в том числе современного джазового направления. Шаг вперед сделало наше хореографическое отделение, среди воспитанников которого появились мальчики. Была поставлена задача развивать в хореографии не только эстрадное направление, но и народное. Наконец-то на отчетном концерте, рядом с эстрадными танцами, был исполнен украинский "Гопак".

Все областные конкурсы проходят в рамках большого конкурса-смотр "Дебют". Областные академконцерты и конкурс юных талантов проводятся при Киевском государственном колледже им. Глиэра. Со всех конкурсов наши дети приехали победителями. С Международного конкурса изобразительного искусства привезли 12 дипломов и Гран-при. Есть у нас и новшество. Замечательная выставка прошла в классе преподавателя А. Джарты. Это выставка-плакат под девизом "Берегите природу".



Маргарита Бедратая

Не подумаешь, что эти работы рисовали дети!

Растет и театральное отделение. В учебной программе — спектакли разного направления. При переполненном зале прошли спектакли в лубочно-ярмарочном стиле "Масленица", на которые были приглашены учащиеся общеобразовательных школ. настолько понравилось, что после спектакля дети приходили и спрашивали: "Как нам записаться в артисты?" На днях прошли две выпускные премьеры театрального отделения.

Уютный камерный зал школы выполняет функцию городской филармонии.

Стремление наполнить жизнь прекрасным, вносить красоту в окружающую жизнь — вот главный результат эстетического воспитания. Мы значительно активизировали работу нашего

клуба "Музыкальные встречи". В стенах школы прошли концерты заслуженных артистов Украины Л. Роговец, В. Гришина, мастер-классы с участием преподавателей Черниговского музыкального училища (классы баяна, гитары, домры, бандуры, фортепиано), отчетные концерты отделений...

Ошибаются те родители, которые считают, что без музыки, без картин, без поэзии жить можно. Дети не рождаются с хорошим или плохим вкусом, готовыми способностями к музыке, пению, рисованию. Эстетический вкус и способности воспринимать красивое надо воспитывать. И эту учебно-воспитательную функцию призвана выполнять Детская школа искусств.

Записала
Людмила ЛЮБИВАЯ