

Відділ культури, національностей та релігій
Славутицької міської ради
Славутицька міська централізована
бібліотечна система



«Від принца до бомжа»

До 170-річчя від дня народження
Оскара Вайльда

Бібліографічний покажчик

Відділ культури, національностей та релігій
Славутицької міської ради
Славутицька міська централізована
бібліотечна система

«Від принца до бомжа»

До 170-річчя від дня народження
Оскара Вайльда

Бібліографічний покажчик

Славутич 2024

Даний бібліографічний покажчик підготовлений відділом бібліотечно–бібліографічного обслуговування Загальноміського бібліотечно–інформаційного центру м. Славутича.

Видання присвячене 170-річчю від дня народження Оскара Вайльда – видатного ірландського письменника, поета, драматурга, одного із найвідоміших представників естетизму в європейській літературі.

Посібник містить біографію письменника, видання та статті про життя і творчість, розробки уроків та сценарії, інтернет-ресурси.

Матеріал розміщений за розділами в алфавітному порядку.

Посібник розраховано на широке коло читачів.

Укладачі:

Панова Л. І., Соловйова Л. О.

Відповідальний
за випуск:

Портная Н. В.

«...усе, створене ним, бринить щастям».

Х. Борхес

Оскар Вайльд – особистість, яка відчула як вершину слави, так і безодню падіння. Він належить до тих митців, яких спочатку не розуміють, а згодом стають культовими.

Оскар Вайльд (повне ім'я Оскар Фінгал О'Флагерті Вілс Вайльд) народився 16 жовтня 1854 року в Дубліні, в родині інтелектуалів. Його батько, Вільям Вайльд, був відомим хірургом і письменником, а мати, Джейн Франциска Елджі, – поетесою та активісткою.

Вайльд здобув класичну освіту в Дубліні, а потім продовжив навчання в Оксфорді, де здобув репутацію яскравого інтелектуала й естета. Він був активним учасником естетичного руху, який пропагував «мистецтво заради мистецтва».

Оскар Вайльд швидко став відомим завдяки своєму гострому розуму, парадоксальним висловлюванням і блискучим творам. Першим його успіхом була збірка віршів «Поезії», видана у 1881 році.

У 1890 році Вайльд публікує свій єдиний роман – «Портрет Доріана Грея», який викликав широкий резонанс через свої теми аморальності, краси та наслідків надмірного захоплення собою.

Письменник досяг вершини своєї популярності завдяки своїм комедійним п'єсам, серед яких найбільш відомі «Віяло леді Віндермір» (1892 р.), «Жінка, не варта уваги» (1893 р.), «Саломея», «Ідеальний чоловік» (1895 р.), «Як важливо бути серйозним» (1895 р.). Ці твори відзначалися дотепними діалогами, соціальною сатирою і блискучим стилем.

У 1884 році Вайльд одружився з Констанцією Ллойд, з якою мав двох синів, для яких він сам писав і видавав казки. Однак особисте життя його було складним. Він вступив у стосунки з Альфредом Дугласом, що призвело до гучного скандалу.

У 1895 році, після публічної суперечки з батьком Альфреда Дугласа, маркізом Квінсберрі, Вайльда було звинувачено в «непристойній поведінці» через його гомосексуальні стосунки, які тоді були незаконними у Великій Британії. Його судили та засудили до двох років каторжних робіт.

Під час ув'язнення Вайльд написав відому сповідальну працю «De Profundis», у якій він розповідав про своє життя, помилки та страждання. Після звільнення з в'язниці в 1897 році він був зруйнованим як фізично, так і морально.

Вайльд переїхав до Франції, де жив під псевдонімом Себастьян Мельмот. Там написав свою останню працю, поему «Балада Редінзької в'язниці» (1898 р.), присвячену жорстким умовам життя у в'язниці.

Оскар Вайльд відомий своїм дотепним стилем, сатиричними п'єсами і блискучою прозою, а також трагічною особистою історією.

Він є однією з найбільш впізнаваних фігур у літературі та культурі. Його дотепні афоризми, сатиричні комедії та глибокі філософські роздуми вплинули на покоління письменників і мислителів.

Оскар Вайльд – автор декількох збірок казок («Щасливий принц», «Гранатова хатинка»), салонно-побутових комедій, віршів, повістей, оповідань («Злочин лорда Артура Севіля» (1891), «Кентервільський привид» (1887).

Один з найблискучіших і витончених естетів Англії XIX століття проводить останні роки свого життя у злиднях, невідомості та самотності. Оскар Вайльд помер 30 листопада 1900 року від гострого менінгіту, викликаного вушною інфекцією. Вмирав у бідному готелі. Останніми його словами були: «Або я, або ці мерзенні шпалери в квіточку». Він був похований у Парижі на цвинтарі для бідняків.

Приблизно через 10 років його перепоховали на цвинтарі Пер-Лашез. У 1914 році на могилі було встановлено крилатий сфінкс з каменю роботи Джейкоба Епстайна. Шанувальники протягом століття висловлювали свою любов до великого письменника, залишаючи на пам'ятнику написи та поцілунки, попередньо густо нафарбувавши губи помадою. Жирна косметика згубно вплинула на камінь.

Пам'ятник багато разів чистили та реставрували, але туристи, які приїжджають з усього світу, продовжували цілувати кам'яного ангела. У день 111-ї річниці від дня смерті поета і письменника Оскара Вайльда влада Парижа відкрила оновлений пам'ятник. Тепер знежирена кам'яна скульптура оточена скляним бар'єром, який має утримувати фанатів письменника на належній відстані.

Попри трагічне завершення життя, Вайльд залишається іконою естетизму, а його твори досі вивчають і читають у всьому світі.

Творча спадщина Оскара Вайльда

Уайльд О. Избранные произведения в 2-х томах. Т. 2 / Оскар Уайльд. – М.: Республика, 1993. – 543 с.

Уайльд О. Избранное / Оскар Уайльд. – М.: Просвещение, 1990. – 384 с. – (Школьная библиотека).

Уайльд О. Избранное / Оскар Уайльд. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1990. – 448 с.

Вайльд О. Жінка, не варта уваги. Віяло леді Віндермір: Комедії / Оскар Вайльд; пер. з англ. – К.: Знання, 2020. – 190 с. – (English Librari).

Вайльд О. Зоряний хлопчик. Портрет Доріана Грея: Посібник для учнів 10 класу, вчителів зарубіжної літератури / Оскар Вайльд. – Харків: Вид-во «Ранок» Веста, 2002. – 80 с.

Вайльд О. Казки / Оскар Вайльд; пер. з англ. І. Корунець. – К.: Школа, 2006. – 154 с.

Вайльд О. Кентервільський привид = The Canterville Ghost / Оскар Вайльд; пер. з англ. Д. Радієнко. – Харків: Фоліо, 2009. – 255 с.

Уайльд О. Кисть, перо и отравка: Пьесы, стихотворения / Оскар Уайльд. – СПб.: ТОО «Бионт», 1994. – 480 с.

Вайлд О. Портрет Доріана Грея: Роман / Оскар Вайлд; пер. з англ. Р. Доценка. – Харків: Фоліо, 2023. – 220 с. – (Зарубіжні авторські зібрання).

Вайлд О. Портрет Доріана Грея: Роман / Оскар Вайлд; пер. з англ. Р. Доценка. – Харків: Фоліо, 2006. – 398 с. – (Зарубіжна класика).

Вайльд О. Портрет Доріана Грея: Роман / Оскар Вайльд; пер. з англ. О. Ломакіної. – К.: Знання, 2018. – 254 с. – (Класна література).

Уайльд О. Портрет Доріана Грея: Роман / Оскар Уайльд; пер. з англ. М. Дмитренка. – К.: Видавнича група КМ-БУКС, 2018. – 280 с.

Вайльд О. Портрет Доріана Грея / Оскар Вайльд; пер. Р. Доценка // Зарубіжна література: Хрестоматія. 10 клас / упорядник І. Л. Столій. – Харків: Веста: Ранок, 2005. – С. 532-591.

Вайльд О. Портрет Доріана Грея (скорочено) / Оскар Вайльд; пер. з англ. Р. Доценка // Зарубіжна література: Посібник-хрестоматія. 10 клас / Упорядник Б. Б. Щавурський. – Тернопіль: Навч. книга-Богдан, 2004. – С. 454-506.

Уайльд О. Портрет Доріана Грея (уривки) / Оскар Уайльд; пер. Р. Доценка // Зарубіжна література XIX століття. Хрестоматія: Навч. посібник для 10 кл. загальноосвіт. шк. / упорядник, автор вступ. статей та дидакт. матеріалу О. В. Пронкевич. – К.: Педагогічна преса, 1998. – С. 336-379.

Уайльд О. Портрет Доріана Грея / Оскар Уайльд // Стислий виклад змісту всіх творів за новою шкільною програмою. 10-11 кл. / автор-упоряд. І. Л. Столій. – Харків: Веста: Ранок, 2007. – С. 249-256. – (Дайджест).

Уайльд О. Портрет Доріана Грея: Роман. Рассказы. Пьесы / Оскар Уайльд. – М.: Правда, 1987. – 480 с.

Уайльд О. Портрет Доріана Грея. Тюремная исповедь / Оскар Уайльд; пер. с англ. – К.: Посредник, 1993. – 266 с.

Уайльд О. Портрет Доріана Грея / Оскар Уайльд; пер. с англ. М. Абкиной. – Ташкент: Укитувчи, 1987. – 192 с.

Вайлд О. Саломея: П'еса / Оскар Вайлд; пер. з англ. Катерини Міхаліциної. – Львів: Видавництво Анетти Антоненко, 2018. – 80 с.

Уайльд О. Сказки: Сборник / Оскар Уайльд; на англ. языке с параллельным русским текстом. – Каменск-Шахтинский: Станица, 1994. – 325 с.

Уайльд О. Счастливый принц / Оскар Уайльд; пер. К. Чуковского // Зарубежная литература для школьников. Энциклопедия: Том 2 / сост. Н. Вадченко, Н. Хаткина. – Донецк: Сталкер, 1996. – С. 315-326.

Уайльд О. Хлопчик-зірка: Казка / Оскар Уайльд // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 1998. – № 7. – С. 16.

Про життя і творчість

Аникст А. А. Уайльд Оскар / А. А. Аникст // Краткая литературная энциклопедия / гл. ред. А. А. Сурков. Т. 7. – М.: Сов. энциклопедия, 1972. – С. 715-718. – (Энциклопедии. Словари. Справочники).

Бабенко К. П. Замах на красу: Вивчення роману О. Уайльда «Портрет Доріана Грея» / К. П. Бабенко // Зарубіжна література в навчальних закладах. – 1998. – № 10. – С. 28.

Ботнер В. С. Бути красивим чи доброчесним?: Матеріали до вивчення творчості Оскара Уайльда. 11 клас / В. С. Ботнер // Зарубіжна література в навчальних закладах. – 1997. – № 5. – С. 21-23.

Уайльд Оскар // Зарубіжна література: Хрестоматія. 10 клас / упорядник І. Л. Столій. – Харків: Веста: Ранок, 2005. – С. 529-531.

Уайльд Оскар. Зоряний хлопчик. Портрет Доріана Грея: Посібник для учнів 10 класу, вчителів зарубіжної літератури / автор-укладач І. Л. Столій. – Харків: Веста: Ранок, 2002. – 80 с.

Вайльд Оскар // Усі зарубіжні письменники / упоряд. О. Д. Міхільов та ін. – Харків: Торсінг плюс, 2008. – С. 13-19.

Васильева Е. К. Оскар Уайльд / Е. К. Васильева, Ю. С. Пернатъев // 100 знаменитых писателей. – Харьков: Фолио, 2006. – С. 412-416. – (100 знаменитых).

Горбунов А. М. Оскар Уайльд / А. М. Горбунов // Панорама веков: Зарубежная художественная проза от возникновения до XX века: Популярная библиографическая энциклопедия. – М.: Кн. палата, 1991. – С. 347-349.

Давиденко Г. Й. Англійська література: Оскар Уайльд / Г. Й. Давиденко, Г. М. Стрельчук, Н. І. Гричаник // Історія зарубіжної літератури XX століття: Навч. посібник. – К.: Центр учбової літ-ри, 2007. – С. 115-125.

Давиденко Г. Й. Філософія життя, краси, насолоди і мистецтва в романі Оскара Уайльда «Портрет Доріана Грея» / Г. Й. Давиденко, Г. М. Стрельчук, Н. І. Гричаник // Історія зарубіжної літератури XX століття: Навч. посібник. – К.: Центр учбової літ-ри, 2007. – С. 351-355.

Доценко Р. Принц Парадокс: Оскар Вайльд / Р. Доценко // Зарубіжна література: Посібник-хрестоматія. 10 клас / упорядник Б. Б Щавурський. – Тернопіль: Навч. книга-Богдан, 2004. – С. 451-454.

Дубинянская Я. Оскар Уайльд: Счастливый принц / Я. Дубинянская // Личности. – 2017. – № 5. – С. 26-45.

Еремин В. Н. Оскар Уайльд / В. Н. Еремин // Сто великих поэтов. – М.: Вече, 2005. – С. 359-363.

Зверев А. Оскар Уайльд / А. Зверев // Энциклопедия для детей. Том 15. Всемирная литература. Ч. 2. XIX и XX века / глав. ред. В. А. Володин. – М.: Аванта+, 2001. – С. 99-101.

Ланская Е. Самый остроумный британец... из Ирландии: Оскар Уайльд / Елизавета Ланская // События недели: итоги и факты. – 2022. – 1-7 ноября. – С. 16.

Малі епізоди з життя великих. Оскар Уайльд: Хроніка естетика / переклад Валентина Шульги // Літературна Україна. – 2018. – 9 серпня. – С. 16.

Матюшкіна Т. П. Портрет-совість: Матеріали до вивчення роману Оскара Уайльда «Портрет Доріана Грея» / Т. П. Матюшкіна // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 1999. – № 2. – С. 37-38.

Мочалина С. Л. Рассказ Оскара Уайльда «Кентервильское привидение» / С. Л. Мочалина // Литература в школе. – 2007. – № 8. – С. 43-44.

Орлянская В. П. Проблема выбора в рассказе О. Уайльда «Кентервильское привидение»: Материалы к уроку / В. П. Орлянская // Уроки литературы (Приложение к Литературе в школе). – 2006. – № 11. – С. 16.

Паустовский К. Оскар Уайльд / К. Паустовский // Уроки литературы (Приложение к Литературе в школе). – 2006. – № 11. – С. 1-2.

Паустовский К. Г. Оскар Уайльд / К. Г. Паустовский // Близкие и далекие. – М.: Мол. гвардия, 1967. – С. 226-229. – (Жизнь замечательных людей).

Покатилова О. О. Культуролого-синкретичний аналіз художнього тексту: На прикладі роману Оскара Уайльда «Портрет Доріана Грея» / О. О. Покатилова // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 1999. – № 2. – С. 39-41.

Середа Л. Д. Матеріали до вивчення роману О. Уайльда «Портрет Доріана Грея» / Л. Д. Середа // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2009. – №11-12. – С. 31-35.

Скобельська О. І. Естет Оскар Вайльд у карикатурах / О. І. Скобельська // Зарубіжна література. – 2004. – № 11. – С. 41-45.

Уайльд Оскар // Зарубежная литература для школьников. Энциклопедия: Том 2 / сост. Н. Вадченко, Н. Хаткина. – Донецк: Сталкер, 1996. – С. 315.

Уайльд Оскар // Зарубіжна література ХІХ століття. Хрестоматія: Навч. посібник для 10 кл. загальноосвіт. шк. / упорядник, автор вступ. статей та дидакт. матеріалу О. В. Пронкевич. – К.: Педагогічна преса, 1998. – С. 333-336.

Уайльд Оскар // История зарубежной литературы XX века. 1871-1917: Учебник для студентов пед. ин-тов по спец. № 2101 «Рус. яз. и лит.» / В. Богословский, З. Гражданская, С. Артамонов и др. под ред. В. Богословского, З. Гражданской. – М.: Просвещение, 1989. – С. 248-252.

Уайльд Оскар // 500 знаменитых людей планеты / худож.-оформитель Л. Д. Киркач-Осипова. – Харьков: Фолио, 2005. – С. 817-818.

Чорноземова Є. Вайлд Оскар / Є. Чорноземова // Зарубіжні письменники. Енциклопедичний довідник. У 2 т. Т. 1: А-К / за ред. Н. Михальської та Б. Щавурського. – Тернопіль: Навч. книга-Богдан, 2005. – С. 225-228.

Розробки уроків та сценарії

Агапова І. А. В Кентервильском замке: Сценическое представление по мотивам рассказа Оскара Уайльда «Кентервильское привидение» / И. А. Агапова // Читаем, учимся, играем. – 2004. – № 7. – С. 46-48.

Батрун І. В. Роман О. Вайльда «Портрет Доріана Грея, або покарання за красу»: Урок в 10 класі / І. В. Батрун // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2013. – № 8. – С. 7-11.

Бойко Л. Ф. Система уроків за творчістю Оскара Уайльда / Л. Ф. Бойко // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2011. – № 4. – С. 8-21.

Бояршинова С. І. «Зойк жаху вихопився у художника...»: Два уроки з вивчення роману О. Уайльда «Портрет Доріана Грея». 10 клас / С. І. Бояршинова // Зарубіжна література в навчальних закладах. – 2002. – № 6. – С. 17-20.

Ганіч Н. Конфлікт між етичними й естетичними початками: Роман Оскара Вайльда «Портрет Доріана Грея» і п'єса В. Винниченка «Чорна Пантера і Білий Медвідь»: Урок компаративного аналізу / Н. Ганіч // Дивослово. – 2010. – № 4. – С. 21-26.

Говорунець З. В. О. Уайльд «Хлопчик-зірка»: Урок в 5-му класі / З. В. Говорунець // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2020. – № 1-2. – С. 23-28.

Градовський А. В. «Порок – це витрата життєвих сил»: Урок-літературознавчий аналіз з елементами бесіди за романом Оскара Вайльда «Портрет Доріана Грея» / А. В. Градовський // Зарубіжна література в навчальних закладах. – 2002. – № 1. – С. 39-42.

Даниленко Т. М. О. Уайльд «Портрет Доріана Грея»: Комбінований урок з елементами евристичної бесіди в 10 класі / Т. М. Даниленко // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2019. – № 23-24. – С. 31-35.

Дереза Л. В. Щоб глибше осягнути ідейно-естетичний зміст твору: Урок порівняльного аналізу філософських казок (О. Вайльд. «Хлопчик-зірка», А. де Сент-Екзюпері. «Маленький принц») / Л. В. Дереза // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 2004. – № 10. – С. 31-32.

Клопот Є. В. О. Уайльд «Хлопчик-Зірка»: Урок в 5-му класі / Є. В. Клопот // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2018. – № 21-22. – С. 45-47.

Коновалова М. В. Життя та творчість О. Уайльда. Роман «Портрет Доріана Грея»: Комбінований урок / М. В. Коновалова // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2010. – № 22. – С. 18-24; № 23-24. – С. 17-22.

Костенко Ю. В. Виразне читання як засіб осягнення художнього твору: Урок за казкою О. Вайльда «Зоряний хлопчик» / Ю. В. Костенко // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 2005. – № 2. – С. 36-37.

Кузнецова Н. К. Урок внеклассного чтения по сказке О. Уайльда «Мальчик-звезда» / Н. К. Кузнецова // Уроки литературы (Приложение к Литературе в школе). – 2006. – № 11. – С. 8-9.

Куц А. О. Оскар Уайльд. «Портрет Доріана Грея»: Урок / А. О. Куц // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2008. – № 10. – С. 44-47.

Маклюк О. В. Оскар Уайльд «Портрет Доріана Грея». Злочин і кара Доріана Грея: Нестандартний урок в 10 класі / О. В. Маклюк // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2015. – № 7-8. – С. 16-22.

Мартиненко А. І. Інтегрований (література – образотворче мистецтво) урок за казкою Оскара Уайльда «Хлопчик-зірка» / А. І. Мартиненко, Л. І. Самійленко // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 1998. – № 7. – С. 11.

Марченко О. С. Роман Оскара Вайльда «Портрет Доріана Грея – віддзеркалення епохи декадансу в проєктній діяльності: Система уроків / О. С. Марченко // Зарубіжна література в школі. – 2007. – № 15-16. – С. 38-50.

Міщук В. В. Своєрідність естетизму Оскара Уайльда і його роман «Портрет Доріана Грея»: Два уроки за творчістю письменника / В. В. Міщук // Відродження. – 1994. – № 8. – С. 21-27.

Мухін В. О. Духовна деградація особистості : Система уроків за творчістю Оскара Уайльда та його романом «Портрет

Доріана Грея». 10 клас / В. О. Мухін // Зарубіжна література в навчальних закладах. – 2000. – № 3. – С. 49-56.

Нагрибельна І. А. Формування комунікативної компетентності на уроках літератури. 5 клас: «Твір-міркування «Чи заслуговує головний герой казки «Зоряний хлопчик» на прощення та любов батьків?»: За книгою О. Вайльда / І. А. Нагрибельна, Л. Г. Місенг, Н. М. Сокленко // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2007. – № 2. – С. 19-21.

Петренко Л. А. Проблема духовної деградації головного героя в романі Оскара Вайльда «Портрет Доріана Грея»: Урок / Л. А. Петренко // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2005. – № 13-14. – С. 30-31.

Свічкарьова І. Б. Вчимося інтерпретації художнього тексту: Урок-дослідження за романом Оскара Вайльда «Портрет Доріана Грея» / І. Б. Свічкарьова // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 2003. – № 12. – С. 30-31.

Скобельська О. І. Шлях до справжньої краси: Система уроків за казкою Оскара Вайльда «Зоряний хлопчик». 5 клас / О. І. Скобельська // Зарубіжна література. – 2004. – № 2. – С. 35-39.

Стамат Т. В. Краса як гармонія духа і тіла: Сценарій уроку за романом Оскара Уайльда «Портрет Доріана Грея» / Т. В. Стамат, С. І. Фальова // Зарубіжна література в навчальних закладах. – 2001. – № 10. – С. 41-46.

Стрельник С. М. Зіставлення роману О. Уайльда «Портрет Доріана Грея» та повісті М. В. Гоголя «Портрет»: Урок в 10 класі / С. М. Стрельник // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2017. – № 21-22. – С. 52-54.

Сутула О. В. Художній твір в особистісному вимірі учня. Крок до себе...: Урок асоціативного аналізу за романом О. Вайльда «Портрет Доріана Грея» / О. В. Сутула // Всесвітня

література в середніх навчальних закладах України. – 2006. – № 12. – С. 33-35.

Тамарина Т. Счастье делать добро: Урок по сказке О. Уайльда «Счастливый принц» / Т. Тамарина // Уроки литературы (Приложение к Литературе в школе). – 2006. – № 11. – С. 3-7.

Ткач І. Чи дійсно «справжня краса кінчається там, де починається одухотвореність»? Нотатки до вивчення роману О. Вайльда «Портрет Доріана Грея»: Урок в 10 класі / І. Ткач, Н. Погосова // Зарубіжна література в школах України. – 2021. – № 3. – С. 52-56.

Ткаченко Н. Еволюція головного героя за казкою О. Вайльда «Хлопчик-Зірка»: Урок у 5-му класі / Н. Ткаченко // Зарубіжна література в школах України. – 2021. – № 10. – С. 27-29.

Тютюнєнко С. В. «Гляди, не забудь, людиною будь»: Урок-суд над Хлопчиком-Зіркою (за казкою Оскара Уайльда «Зоряний хлопчик») / С. В. Тютюнєнко // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2008. – № 15-16. – С. 38-39.

Удовиченко Л. М. Афоризми письменника як засіб осмислення його творчості: Підсумковий урок за романом О. Вайльда «Портрет Доріана Грея» / Л. М. Удовиченко // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 2005. – № 3. – С. 19-22.

Фурсова Л. О. Вайльд. «Портрет Доріана Грея»: Матеріали до варіативного вивчення. 10 клас / Л. Фурсова, В. Чорноус // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 2007. – № 4. – С. 31-37.

Хорькова Т. А. Твоє Лукомор'є: Літературно-музикальна композиція: Інсценізація 3 – Оскар Уайльд «Мальчик-звезда» / Т. А. Хорькова // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2008. – № 3. – С. 45-47.

Чирка В. В. Формувати самостійність і незалежність естетичних суджень: Конспект уроку за романом Оскара Вайльда «Портрет Доріана Грея». 10 клас / В. В. Чирка // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 2004. – № 8. – С. 26-29.

Шило Т. Б. Урок літератури по сопоставленню двух зарубешных произведений: «Портрет Доріана Грея» О. Уайльда и «Слава в вышних Доріану» Р. Бредбери / Т. Б. Шило // Література в школе. – 2007. – № 9. – С. 41.

Інтернет-ресурси

Вайлд Оскар [Електронний ресурс]. Вікіпедія: Вільна енциклопедія. – Електр. дані. – Режим доступу:

https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%80_%D0%92%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%B4. –

Назва з екрану. – Дата останньої правки 09.10.2024. – (Дата звернення 10.10.2024).

Оскар Уайльд – біографія [Електронний ресурс] // УкрЛіб: Бібліотека Української Літератури. – Електр. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrlib.com.ua/bio-zl/printit.php?tid=4253>. –

Назва з екрану. – (Дата звернення 10.10.2024).

Оскар Уайльд – біографія (коротко) [Електронний ресурс] // Dovidka.biz.ua: Довідник цікавих фактів та корисних знань – Електр. дані. – Режим доступу: <https://dovidka.biz.ua/oskar-uayld-biografiya-korotko/>. –

Назва з екрану. – (Дата звернення 10.10.2024).

Тімченко М. Оскар Уайльд – презентація [Електронний ресурс] / Максим Тімченко // На урок. – Електр. дані. – Режим доступу: <https://naurok.com.ua/oskar-uayld-1854-1900-336006.html>. –

Назва з екрану. – (Дата звернення 10.10.2024).

Конспекти уроків з вивчення творчості Оскара Уайльда [Електронний ресурс] // На урок. – Електр. дані. – Режим

доступу: <https://naurok.com.ua/konspekti-urokiv-z-vivchennya-tvorchosti-oskara-uaylda-291688.html>. – Назва з екрану. – (Дата звернення 10.10.2024).

Возна Л. В Презентація на тему: О. Вайльд. «Портрет Доріана Грея». [Електронний ресурс] / Л. В. Возна // Всеосвіта. – Електр. дані. – Режим доступу: <https://vseosvita.ua/library/o-vaidl-portret-doriana-hreia-rol-fantastyky-u-tvori-symvolika-tradytsii-i-novatorstvo-o-vaylda-v-zhanri-romanu-ekranizatsii-romanu-646538.html>. – Назва з екрану. – (Дата звернення 10.10.2024).

Оскар Вайльд. Біографія: коротко про головне [Електронний ресурс] / Леся Сич // Youtube. – Електр. дані. – Режим доступу: <https://www.youtube.com/watch?v=2NJDsYZMcEw>. – Назва з екрану. – (Дата звернення 10.10.2024).

Жизненный и творческий путь Оскара Уайльда [Електронний ресурс] / Сніданок з 1+1 // Youtube. – Електр. дані. – Режим доступу: <https://www.youtube.com/watch?v=Mw-6beGgWic>. – Назва з екрану. – (Дата звернення 10.10.2024).

Оскар Уайльд – біографія. 10 клас [Електронний ресурс] / Вікторія Березова // Youtube. – Електр. дані. <https://www.youtube.com/watch?v=kqgW2kJoriU>. – Режим доступу: – Назва з екрану. – (Дата звернення 10.10.2024).

Зміст

Біографія письменника.....	3
Творча спадщина О. Вайльда.....	6
Про життя і творчість.....	8
Розробки уроків та сценарії.....	11
Інтернет-ресурси.....	16