

## *Творчество Ирины Фадеевой*

В стихах все выглядит иначе:  
Возвышенно и драматично.  
А в жизни я от боли плачу  
Так некрасиво, так обычно.

Прильну распухшими губами  
К воде холодной из-под крана.  
Из зеркала в нелепой раме  
Глаза заплаканные глянут.

Прищурюсь им в ответ нахально,  
С самоиронией обычной,  
В стихах все выглядит иначе -  
Возвышенной и драматичней.

Маки расчихлили лепестки,  
На ветру трепещут, словно флаги.  
Надевают вновь фронтовики  
Ордена за Будапешт и Прагу.

С каждым годом их все реже строй.  
В песнях не стареют ветераны.  
В жизни их навывлет бьют порой  
Черной злобой, подлостью, обманом.

Наше право, наш священный долг  
Сделать так, чтобы остались дольше  
Жить под этим небом те, кто шел  
По России, Венгрии и Польше,  
Кто собой прикрыл нас на Днепре,  
Выстоял на Волжской переправе,

Мы – их продолженье на земле,  
И об этом забывать не вправе!

Маки расцвели лепестки,  
Солнцу салютуют, словно стяги.  
Надевают вновь френтовики  
Ордена бессмертья и отваги.

В военной хронике она отца узнала.  
Какой-то смутно-памятный боец  
Показан крупным планом был сначала,  
Потом шагнул навстречу ей.

«Отец!» - Мать побелевшими губами прошептала  
И опустилась в кресло тяжело.  
А он неслышно сделал самокрутку,  
Взглянул с экрана пристально и мудро,  
И улыбнулся ясно и светло.  
Каким был дед мой в жизни я не знала.

Первая мысль: так уже было.  
В памяти бешеный бег дат:  
Зою уже однажды убили,  
Сорок лет назад.

Было больно, больно, как будто  
Это меня вели на казнь.  
А над землей поднималось утро,  
И воронье кричало, смеясь...

Хаты смотрели, сдвинув на окна  
Старые шляпы соломенных крыш.  
Кто-то в толпе испуганно охнул,  
В чьих-то руках забился малыш.  
А над планетой – Звенящая тишь...

Слышу в шорохе свежих газет  
Вой «фантомов» и взрывы гранат.  
Будто не было страшных лет,  
Словно выдумка – Бухенвальд.  
Вновь нацисты чеканят шаг,

Руку тянет второй Адольф.  
Вновь мечтают о лагерях,  
О господстве над всей землёй.  
Гарью, порохом пахнет строка,  
И ракеты нацелены ввысь,  
А над миром плывут облака,  
Что из слёз матерей родились.

За окном морозным  
Тихо таял вечер.  
В нашем старом доме  
Зажигали свечи.

Слёзы стеаринове  
Каплями стекали.  
Тени, словно призраки,  
На стенах дрожали.

Кольца обручальные  
Мы с тобой надели.  
Ёлка тоже в кольцах  
Бус и канители.

Праздник предвещали  
Запахи и звуки.  
Над столом летали  
Тоненькие руки.

Чашки расставляли,  
Наливали чаю.  
С тихим перезвоном  
Там часы стучали.

Пахло мандаринами,  
Ёлкой и корицей.  
В этом старом доме  
Вновь бы очутиться.

Чтобы постепенно  
Догорали свечи.  
Чтобы ночь счастливая  
Вновь сменила вечер.

Бояться стала я зеркал:  
Их неподкупность не обманет,

Их беспощадность больно ранит  
И убивает наповал.

С иными мерками к делам  
Я подходить недавно стала.  
Тебя низвергла с пьедестала,  
Который ты воздвигнул сам.

Иными мерками слова  
Твои я научилась мерить,  
Но с неизбежностью потери  
Душа смирилася едва.

Я избегаю редких встреч:  
Они, как смутный отпечаток  
Того, что нужно бы сберечь,  
Но что на торжище распято.

К черту сны!  
Снова снится:  
Ты приходишь из знойного лета.  
Шлемофон запыленный  
Устало бросаешь на стол.

Говоришь, что устал,  
Что полеты опять до рассвета,  
Что ромашки степные  
По курганам давно отцвели,  
Потому не принес.  
А ресницы – такого забытого цвета,  
Как тычинки цветка.  
К черту сны!

Спят усталые дома,  
Спят давно игрушки,  
Только мальчик мой не спит,  
Руки под подушкой.

Крепко сжаты в кулачке  
Медные патроны,  
Два значка, В другой руке –  
Стеклышко зелёное.

Говорит: живот болит,  
Ручки, спинка, глазки...

Знаю: он опять хитрит,  
Снова ждет он сказку.

И, покачиваясь в такт,  
Сказку начинаю.  
Может что-то в ней не так,  
Я ведь засыпаю.

- Баю-бай, баю-бай,  
Глазки, мальчик, закрывай  
Придет рыжая лиса  
- Злая?

- Нет, не злая. Унесет с собой в леса...  
- Я ее поймаю.

Дождик бродит по дороге,  
У него смешные ноги,

- Как у Вовки?

- Да, такие.

- Голе-на-а-стые!

- Осень станет листья красить...

- Как в раскраске?

- Как в раскраске. У нее не хватит красок.

- Я дам краски!

- Ты дашь краски! Горе моё, спи!

- А про горе знаешь сказку?

- Знаю сказку.

И дневная кутерьма уплыла куда-то.

Кажется, что вся земля  
тишиной объята.

Остался дым воспоминаний.

Был ряд счастливых дней,

Которым рад,

И свет забытых глаз,

И след страданий -

Остались нам.

Достались нам.

Остались в нас.

Сонно дышит море.

В голубых ладонях

Сказочных предгорий  
Дремлет Кара-Даг.

С набережной тёмной  
Дворники сметают  
Суету дневную  
Ключьями бумаг.

Не скрипят качели.  
Замерли шезлонги,  
Пожиратель денег –  
Жёлтый автомат –

Огоньком мерцает.  
Будет ночь недолгой.  
Утром – снова горы,  
Небо, солнце, море,

Планерское, отпуск...  
Ах, как ещё нескоро!  
А пока что горы,  
Залежи тетрадей  
На моём столе.

Как прибой - ошибки,  
Как флажки – чернила.  
Красное на синем –  
Буи на волне.

### Письмо

Но вот и дождалась.  
Прислал мне сын письмо.  
В нем: «Что ты делаешь без нас?  
Мы по тебе скучаем».

Мой мальчик стал большим  
А на душе печально,  
Как будто первое письмо  
Мне предвещает – уже сейчас -  
Вдали разлуку с ним.  
Ведь знала, что рожают сыновей,  
Чтоб в дни тревог Отчизну защищали.  
Так отчего же так сейчас печально  
И с каждым годом эта боль острее?

Ромашки в белых сарафанах  
Как будто собрались к венцу.  
И пахнет горько, терпко-пьяно:  
То лето близится к концу.

Там бабочка в раскрытую ладонь  
Роняет невесомую пыльцу,  
Там паутина серебристою струной  
От яблони протянута к крыльцу.

Там пахнет свежескошенной травой,  
Гречишным медом, липами в цвету,  
Росистым утром, ключевой водой  
И манной кашей, от которой я расту.

Там пахнет мамой, «Красною Москвой»,  
Оладьями, шуршащим крепдешинном,  
Планшет там пахнет кожей дорогой,  
И папой, и военной машиной.

Там солнечные зайчики живут  
На стенах не простые, а цветные.  
Меня там детским именем зовут,  
И только если сердятся – Ириной:

«Бельчонок, хватит прыгать! Стынет суп,  
Пора поесть!». А я совсем устала:  
Полдня сегодня я шатала зуб молочный,  
В речку камешки швыряла,

Сложила стеклышки: не просто – по цветам,  
Прозрачные отдельно от фарфора.  
Мне спать пора. Там пахнет чистота  
Подушкой с тонко вышитым узором.

Мы оставляли мокрые следы,  
Бродя по берегу в неверии и вере.  
Мы – дети беспокойные воды,  
С тобой проститься мы пришли на берег.

Кто мне теперь расскажет про меня,  
Утешит кто, и кто печаль развеет?

Мы – дети неумные огня,  
Он все сожжет, и ветер прах рассеет.  
Вот так и будем жить:  
Куски беды, обрывки счастья  
Нам судьба дала.  
Мы – дети бестолковые земли,  
Меняющие души на тела.

### Дом Волошина

Скрипучие ступени – путь в простор.  
Распахнут дом навстречу всем ветрам.  
Взгляд Нефертити – будто приговор  
Теченью времени, событиям и векам.  
На фолиантах – пыль. То прах времен.  
Засохли кисти. Выцвел гобелен.  
В коробке – «Магги – кубики. Бульон».  
Давным-давно он превратился в тлен.  
Степной полыньей дышат ветры с гор,  
Безмолвно тени бродят по стенам.  
Волошин, в море устремив свой взор,  
Стихи читает чайкам и ветрам.

Разбежаться, оттолкнуться,  
В небо взмыть, к земле вернуться.

Зубы сжав, молчать, терпеть,  
Зная: можно улететь.

Разбежаться, оттолкнуться,  
В небо взмыть – и не вернуться.