

КУЦЕНКО Євгенія,

м. Славутич



*Народилася 27 квітня 1991 року у м. Феодосії. АР Крим
Учениця Славутиської ЗОШ № 1.*

Друкувалась у щотижневій газеті «Славутич», у шкільній газеті «Перо жар-птиці».

Мечта на сцене

Она на сцене так мила...
Спадает мягкая вуаль – стена
Не приятых редактором поэзий.
Ей хлопают, свистят!
И без претензий...
И ощущает стая мятых лиц
Слова зачёркнутых страниц...
Инструментальный низг
Толпы или струны?
А после каждый
Вспомнит о прошедшем
Без вины... Отыгран вечер.
Кто-то ставит стулья под столики.

Погасших свеч
Ей дали право петь
На месте ярких встреч.
Через неделю вечером
От слёз застонет скрипка...
И всерьёз мы примем песни
Начинающей души
В тиши...

Кодировка

Говорю тебе нежно, мелодично,
Но система твоей кодировки
Перекодировывает звуки меланхолично.
Может, в этом вся проблема,
Потому меня больше не ценишь,
Мне не нравится твоя система,
Работает, как закрытые двери
Потому и глаза закрыты,
Потому и закрыто сердце,
Все входы для любви перекрыты
От безразличия хочется теплее одеться.

Мысли

Заплетённые в косы мысли
Оборудованы печалью,
Перекрашены в цвет листьев
И затянуты тонкой вуалью

Выплывают в моем сознании
И похожи на чью-то близость,
В пошло выдуманных касаниях
Нахожу непристойную низость...

Отчего эти желтые ткани
Перекрыли дыхание листьев,
И, грустя, так шаблонно совпали
С пермазанной фальшью мыслей.

Эти ноты абстрактно-печальны
Выливаются в хаос иллюзий
И подходит сюжет к окончанию
После сложных куплетных диффузий

Возвращаясь домой

Возвращаюсь домой
После лестниц метро,
Затянутых тканями лиц
И движений.
Перекрестные сети
Мобильных звонков
И компостеры
Рядом с сиденьем.
Отдавлены ноги.
Хорошо,
Что не сердце...
Половину отдали,
Остальное скурили.
Переплата
За транспорт
Возвращает назад
Не во времени,
Просто в улыбку.
И нежность
В глазах незнакомки,
Которая близко
Стояла и терлась,
И хотела присесть,
И взлететь, и растаять!
Кошелек тянул всё ниже,
К земле, вдруг опомнилась.
Деньги взлететь не дают,
Потому что мы люди
И вечер придуман.
Украшен огнями...
Ощущение правды
И тёплого свега
После шумного дыма.

Кружку чая найдёшь,
Возвращаясь домой.

Табачный дым

Пережиты и перекрашены
В тусклый цвет
Пожелтевшие сны...
Почему люблю — не спрашивай.
Я забыла ответ
До весны...
В погу со временем
И за руку мы прошли
Сквозь помятые складки памяти.
Я болезнь называю бременем,
Рано утром все мы грешны
Переспав две ночи взаперти...
Научи сохранять спокойствие,
Ощущая табачный дым...
Я стихи пишу об осени,
Что-то резко в груди острое
Я по сне убегаю с Ним
Через облако в дупные просини...
Не забыть мне Его осязания.
Профиль вечером не забыть...
И слова покрасневшего рвения
Про недолгие дни расставания
В таксофонах попробую скрыть.
Если хватит на это терпения...

Саундтрек к моей жизни

На крышах дома ставят снежные машины,
Чтоб по утрам мне сыпать снег в лицо,
И ночью ставят качественные мины,
Здесь техника важна! Вся жизнь — кино.

Все знают наизусть сценарий моей жизни,
И реплики изучены до тошноты...
Он превращает в снег все теплые брызги,
Мне не даю жить там, где дышишь ты!

Я утром шла по съемочным площадкам,
И стекла камер отражали мою боль...
Я знаю, на меня глазет зло украдкой
Прочти подпункт в сценарии:
мне нужно быть с гобой!

Включая плеер, твердо знаю, что услышит
Весь мир ту песню, что звучит во мне...
Мне в душу саундтрек из реквиема дышит!
Чуть грустно, потому играет «панихида по мечте»...

Анимация света

Сидут сигареты,
Прикрывающей чувства,
В анимации света
Преображается и «грустно».
Переменные всплески
После бури в стакане,
Усыпляющий звук
Кошачьих локалий...
Куча листьев вокруг
Без штрихов и лиц
Совпадет с кругом
Улетающих птиц.
Пара прячется в угол
От прохожих вопросов.
Таеет времени уголь,
Нежный запах кокосов
Почерневшее утро,
Неуютная радость.
Я запомнила смутно,
Как похож ты на сладость.