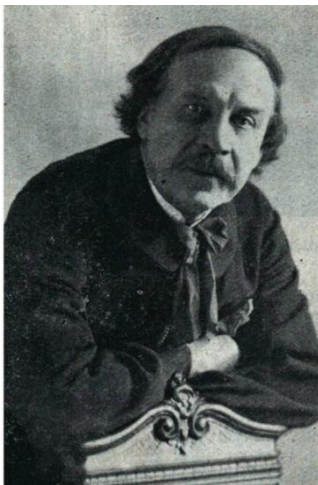


Відділ культури, національностей та релігій  
Славутицької міської ради  
Славутицька міська централізована  
бібліотечна система



## *Отаман духу*

До 150-річчя з дня народження

**Миколи Вороного**

*Бібліографічний покажчик*

Відділ культури, національностей та релігій  
Славутицької міської ради  
Славутицька міська централізована  
бібліотечна система

# *Отаман духу*

До 150-річчя від дня народження

**Миколи Вороного**

*Бібліографічний покажчик*

Славутич 2021

Цей бібліографічний покажчик підготовлений відділом бібліотечно-бібліографічного обслуговування Загальноміського бібліотечно-інформаційного центру м. Славутича.

Видання присвячене відзначенню у 2021 році 150-річчя від дня народження Миколи Вороного – українського поета, письменника і перекладача, режисера, актора, театрознавця, громадсько-політичного діяча, одного із засновників Української Центральної Ради та Українського національного театру.

Покажчик містить біографію, публікації про твори письменника, видання та статті про його життя і творчість, розробки уроків, позакласних заходів, сценаріїв, інтернет-ресурси про життя та діяльність М. Вороного.

Матеріал розміщений за розділами в алфавітному порядку.

Посібник розраховано на широке коло читачів.

Укладачі: Панова Л. І., Соловйова Л. О.,  
Янченко О. О.

Відповідальна  
за випуск: Портная Н. В.

*Ім'я Миколи Вороного міцно вписане  
в історію нової української літератури –  
звідти його, що слова з пісні, не викинеш.*

О. Білецький

## **Біографія Миколи Вороного**

Микола Кіндратович Вороний (псевдоніми – Арлекін, Віщий Олег, Кондратович, Микольчик, Сірюк та ін.) народився 6 грудня 1871 р. на Катеринославщині в сім'ї ремісника. Коли йому було півроку, батьки переїхали на Слобожанщину. Навчався в Харківському і Ростовському реальних училищах, згодом – у гімназії в Ростові-на-Дону, звідки був виключений за зв'язки з народниками, читання і поширення забороненої літератури. Перші вірші Вороний почав писати, ще навчаючись у Харківському реальному училищі. У 1893 р. він надрукував перший вірш «Не журись, дівчино». З того часу його твори часто друкувалися в періодичних виданнях, альманахах.

Три роки перебував під наглядом поліції із заборonoю вступати до вищих навчальних закладів Росії. У 1895 р. виїхав за кордон і навчався спочатку у Віденському, а потім Львівському університетах на філософському факультеті. У Львові зблизився з І. Франком, який справив великий вплив на формування світогляду, літературно-естетичних поглядів молодого поета.

Микола Вороний працював бібліотекарем і коректором Наукового товариства ім. Т. Шевченка, режисером українського театру товариства «Руська бесіда», в редакції журналу «Життя і слово», де вів рубрику «Вісті з Росії». Допомігав І. Франкові у виданні газети «Громадський голос» і «Радикал», деякий час був неофіційним редактором журналу «Зоря». З 1897 р. був актором театральних труп М. Кропивницького, П. Саксаганського, О. Васильєва та інших. У 1901 р. Вороний залишив сцену, служив в установах Катеринодара, Харкова, Одеси, Чернігова.

У 1910 р. Микола Вороний оселився в Києві, працював у театрі М. Садовського, викладав у театральній школі. Після

загибелі УНР (Української Народної Республіки) він не сприйняв радянської дійсності та емігрував за кордон у 1920 р. Жив у Варшаві, де здружився з польськими письменниками.

З 1911 року вийшли збірки творів М. Вороного: «Ліричні поезії»(1911 р.), а у 1913 р. – збірка «В сяйві мрій». У Катеринодарі були надруковані твори «Євшан-зілля» (1917 р.), а в Черкасах – «Поезії» (1920 р.). У 1921 р. у Варшаві письменник видав збірку «За Україну!».

1926 року він повернувся в Україну, переїхавши до Львова. Викладав в українській драматичній школі при Музичному інституті імені М. Лисенка, деякий час був директором цієї школи. В 1928 р. переїхав до Києва, де і відсвяткував 35-ліття своєї літературної творчості. 1934-го М. Вороного заарештовано як польського шпигуна. Деякий час він перебуває у Воронежі, потім був висланий на Одещину. Коли за правління Сталіна почалися переслідування за політичними мотивами, Миколі Вороному пригадали все. Адже поет за часів революції сумнівався в доцільності такого способу боротьби, вагався, потім емігрував до Польщі й кілька років перебував там. Крім того, твори Вороного аж ніяк не оспівували радість соціалістичного будівництва. 7 червня 1938 р. письменник був розстріляний.

Вивчення архівів КДБ дозволило документально точно визначити, що Вороний проходив по груповій справі з традиційним для того часу формулюванням «за участь у контрреволюційній військово-повстанській організації» і 29 квітня 1938 року особлива трійка при НКВС Одеської області розглянула «справу тринадцятьох» і всім винесла вирок – «розстріляти».

Президія Кіровоградського обласного суду 10 листопада 1957 р. постанову трійки УНКВС стосовно М. Вороного (та інших 12 осіб) скасувала, а справу на них припинила. Про реабілітацію поета клопоталася президія правління Спілки письменників України.

Після реабілітації М. Вороного вийшли такі його книги: «Вибрані поезії» (1959 р.), «Твори», «Театр і драма» (1989 р.).

Перу М. Вороного належить низка перекладів із світової поезії, зокрема «Інтернаціоналу», «Марсельези», «Варшав'янки», творів Ю. Словацького, О. Пушкіна, М. Гумільова, Данте, П. Верлена, М. Метерлінка та ін. Перекладацький здобуток М. Вороного збагатив українську літературу кращими зразками світової поезії, зокрема й поезії французьких символістів, чий вплив на творчість українського митця є незаперечними. Вороний – автор ряду мистецтвознавчих і театрознавчих розвідок, літературознавчих статей, театральних рецензій.

Своєю творчістю він обстоював думку про необхідність модернізації української літератури, орієнтації її на Європу. Поет був переконаний, що любити свою землю, свій народ – це не означає обов'язково вихвалити, тому в нього є твори, в яких висміюється національна обмеженість, псевдопатріотизм. Образ підневільної, рідної поетові землі гарячим струменем проходить через усю його творчість.

Написаний вірш «За Україну!» настільки щиро передавав почуття поета, що композитор Я. Ярославенко поклав її на музику. І ця маршова пісня виконувалась і виконується на урочистостях української громадськості.

Творчість Миколи Вороного довгий час була «білою плямою» в історії української літератури. Але він повернувся до читачів і став невід'ємною частиною того підмурку, на якому стоїть українська поезія.

Висока культура вірша, намагання сягнути художніх поетичних вершин, збагатити українську лірику новими мотивами й образами ставлять М. Вороного в першу шеренгу митців-новаторів новітнього часу поруч з Л. Українкою, О. Олесем, М. Рильським, П. Тичиною, Є. Плужником, Є. Маланюком. Такою своєю діяльністю Вороний сприяв оновленню української літератури, орієнтації її на найкращі європейські традиції. Він став

своєрідним явищем в українській культурі кінця ХІХ-початку ХХ ст. На його поетичній творчості виховувалося не одне покоління українських поетів, але публіцистичний і науковий доробок митця так і залишився мало дослідженим.

**Основні твори:**

«Євшан-зілля»

«Блакитна панна»

«Інфанта»

«Іванові Франкові» (Відповідь на його Послання)

«Ти не любиш мене»

«Зрада»

«За Україну!»

## Твори

Вороний М. Євшан-зілля: Вірш / М. Вороний. – К.: Обереги, 1991. – 7 с.

Вороний М. Євшан-зілля: Вірші та поеми: для мол. та сер. шк. віку / М. Вороний; упоряд. та прим. С. Іванюка; мал. І. Литвина. К.: Веселка, 1993. – 63 с.

Вороний М. Євшан-зілля: Поема. Поезії. Переклади / М. Вороний. – К.: Наукова думка, 2003. – 128 с.

Вороний М. Євшан-зілля: Поема; Привітання: Вірш / М. Вороний // О. Бандура, Н. Волошина Українська література: підручник для 8 кл. – 6-те вид. – К.: Освіта, 2002. – С. 229-235.

Вороний М. Євшан-зілля. Серце музики (пам'яті М. Лисенка) / М. Вороний // Українська література: Хрестоматія для 10 кл.: для всіх типів шкіл, ліцеїв, гімназій / упоряд. Т. О. Харахоріна, Т. В. Ткачук. – Донецьк: ВКФ «БАО», 1997. – С. 365-372.

Вороний М. За Україну!: Вірш / М. Вороний // Хрестоматія з української літератури. Кн. 1 / уклад. І. І. Жебка, М. В. Жебка. – К.: Наук. думка, 1997. – С. 154-155. – (Шкільна б-ка).

Вороний М. Іванові Франкові: Відповідь на його Послання / М. Вороний // Живиця: Хрестоматія укр. літ. ХХ ст.: У 2 кн. – Кн. 1 / За ред. М. М. Конончука; Упоряд. М. М. Конончук, Н. І. Бондар, Т. І. Конончук. – К.: Твім інтер, 1998. – С. 207-210.

Вороний М. Поезії / М. Вороний // Живиця: Хрестоматія укр. літ. ХХ ст.: У 2 кн. – Кн. 1 / За ред. М. М. Конончука; упоряд. М. М. Конончук, Н. І. Бондар, Т. І. Конончук. – К.: Твім інтер, 1998. – С. 200-214.

Вороний М. Поезії / Микола Вороний // Яр Славутич. Розстріляна муза: Мартиролог. Нариси про поетів / вступ. ст. К. П. Волинського. – К.: Либідь, 1992. – С. 55-57.



Вороний М. Поезії / М. Вороний // Українська література: Хрестоматія. 10 клас / упорядники О. І. Борзенко, М. П. Сподарець. – Харків: Веста: Ранок, 2008. – С. 611-614.

Вороний М. Поезії / М. Вороний // Українське слово: Хрестоматія укр. літератури та літ. критики ХХ ст. – В 3-х кн. – Кн. 1. – К.: Рось, 1994. – С. 217-228.

Вороний М. Поезії / М. Вороний // Українське слово: Хрестоматія української літератури та літературної критики ХХ ст. – В 4-х кн. – Кн. 1. – К.: Аконіт, 2001. – С. 400-410.

Вороний М. Поезії. Переклади. Критика. Публіцистика / М. Вороний. – К.: Наукова думка, 1996. – 704 с.

Вороний М. Твори / М. Вороний // Українська література: Хрестоматія для 10-го класу середніх загальноосв. навч. закладів / упоряд. П. Хропко, В. Погребенник. – К.: Ковчег, 2004. – С. 506-518.

### **Про життя і творчість**

Бондар Н. І. Микола Вороний / Н. І. Бондар // Живиця: Хрестоматія укр. літ. ХХ ст.: У 2 кн. – Кн. 1 / За ред. М. М. Конончука; Упоряд. М. М. Конончук, Н. І. Бондар, Т. І. Конончук. – К.: Твім інтер, 1998. – С. 195-199.

Величко О. Пісня, обірвана кулею: Микола Вороний / Оріся Величко // Порадниця. – 2021. – 5 серпня. – С. 5.

Вервес Г. Поет повертається на Батьківщину: Микола Вороний (скорочено) / Г. Вервес // Українська література: Хрестоматія для 10-го класу середніх загальноосв. навч. закладів / упоряд. П. Хропко, В. Погребенник. – К.: Ковчег, 2004. – С. 518-521.

Вороний Микола // Історія української літератури ХХ століття. У 2-х кн. – Кн. 1: 1910-1930: Навч. посібн. / за ред. В. Г. Дончика. – К.: Либідь, 1993. – С. 14-15, 149-150.

Вороний Микола // Історія української літератури кінця ХІХ-початку ХХ ст.: Підручник / за ред. Н. Й. Жук, В. М. Лесина. – К.: Вища шк., 1989. – С. 17-18;136-145.

Вороний Микола // Новий довідник: Історія України. – К.: ТОВ «КАЗКА», 2005. – С. 637.

Вороний Микола // Українська література: Хрестоматія. 10 клас / упорядники О. І. Борзенко, М. П. Сподарець. – Харків: Веста: Ранок, 2008. – С. 610-611.

Вороний Микола // Українське слово: Хрестоматія української літератури та літературної критики ХХ ст. – В 4-х кн. – Кн. 1. – К.: Аконтіт, 2001. – С. 399-400.

Вороний Микола // Українські письменники: Довідник. – К.: Велес, 2013. – С. 41-46.

Вороний Микола // Українські поети: Довідник / відповід. за випуск М. І. Преварська. – К.: Велес, 2015. – С. 34-38.

Вороний Микола // Універсальний довідник старшокласника, абітурієнта, студента: довід. видання / кол. авт. Є. В. Глушко, О. М. Курмаз, В. С. Легейда та ін. – К.: Видавнича компанія «Воля», 2004. – С. 273-274.

Вороний Микола // Усі українські письменники / упорядники Ю. І. Хізова, В. В. Щоголева. – Харків: Торсінг плюс, 2008. – С. 299-304.

Вороний Микола // Усі українські поети / упоряд. Ю. І. Хізова, В. В. Щоголева. – Харків: Торсінг плюс, 2008. – С. 30-41.

Гаврилко М. Двічі реабілітований: Останні дні Миколи Вороного / М. Гаврилко // Літературна Україна. – 1999. – 8 квітня. – С. 8.

Градовський А. В. «З Верленом зближувала мене «естетика страждання», що шукала виходу в поезії...»: Поль Верлен і Микола Вороний / Градовський А. В. // Зарубіжна література в навчальних закладах. – 1997. – № 10. – С. 5-9.

Грибіниченко Т. «За Україну, За її долю, За честь і волю, За народ!»: М. Вороний / Т. Грибіниченко, Г. Козачук // Вчимося писати твір з української літератури: 8-11 класи. – К.: Либідь, 2000. – С. 247-250.

Грибіниченко Т. Проблема історичної пам'яті у поемі Миколи Вороного «Євшан-зілля» / Т. Грибіниченко, Г. Козачук // Вчимося писати твір з української літератури: 8-11 класи. – К.: Либідь, 2000. – С. 142-145.

Гундорова Т. «Fift!» Миколи Вороного / Т. Гундорова // Слово і час. – 1994. – № 7. – С. 32-33.

Єфремов С. Микола Вороний / С. Єфремов // Історія українського письменства. – К.: Феміна, 1995. – С. 553-554.

Золотухін Г. О. Патріотичні мотиви у творчості М. Вороного / Г. О. Золотухін, І. І. Жебка, Н. П. Литвиненко // Твір з укр. мови та літератури: Посібник для старшокласників та абітурієнтів. – К.: Наук. думка, 1997. – С. 86-93.

Ільєнко І. Боже! За віщо?: Судний день Миколи Вороного / Іван Ільєнко // У жорнах репресій: Оповіді про українських письменників (за архівами ДПУ-НКВС); передм. М. Жулинського. – К.: Веселка, 1995. – С. 236-261.

Ільєнко І. Боже! За віщо? Судний день Миколи Вороного / Іван Ільєнко // Українське слово: Хрестоматія укр. літератури та літ. критики ХХ ст. – В 3-х кн. – Кн. 1. – К.: Рось, 1994. – С. 228-240.

Ільєнко І. Вороний Микола / І. Ільєнко // З порога смерті: Письменники України – жертви сталінських репресій / авт. кол.: Л. С. Бойко, та ін. – Вип. 1 / упоряд. О. Г. Мусяєнко. – К.: Рад. письменник, 1991. – С. 110-114.

Кислий Ф. С. Микола Вороний / Ф. С. Кислий // Нові імена в програмі з української літератури: Посібник для вчителя / Упорядник В. Я. Неділько. – К.: Освіта, 1993. – С. 102-124.

Кодлюк Я. П. Микола Вороний / Я. П. Кодлюк, Г. С. Одинцова. // Сто двадцять розповідей про письменників: Довідник для вчителя початкових класів. – К.: Наш час, 2006. – С. 21-23.

Кузьменко В. Микола Вороний / В. Кузьменко // Гроно нездоланих співців: Літ. портрети укр. письменників ХХ ст., твори яких увійшли до оновлених шкіл. програм: Навч. посібник для вчителів та учнів ст. кл. серед. шкіл / Упоряд. В. І. Кузьменко. – К.: Укр. письменник, 1997. – С. 16-27.

Кузьменко В. Полімпсести Миколи Вороного: До 125-річчя від дня народження поета / В. І. Кузьменко // Дивослово. – 1996. № 12. – С. 13.

Куценко Л. Другий вирок Миколи Вороного / Л. Куценко // Україна. – 1991. – № 3. – С. 36-37.

Мороз-Стрілець Т. Спогад про Миколу Вороного / Т. Мороз-Стрілець // Вітчизна. – 1988. - № 5. – С. 184-186.

Нечволод Л. І. Микола Кіндратович Вороний / Л. І. Нечволод // Українська література: Літературознавчий словник. – Харків: ФОРМ Співак В. Л., 2001. – С. 269-276. – (Серія «Схеми і таблиці»).

«Ні, не марно я жив...»: Микола Вороний // Український історичний календар-96. – Вип. 2 / за редакцією П. П. Толочка. – К., 1995. – С. 341-342.

Ніколенко О.М. Верлен і українська література: П. Верлен і М. Вороний / О. М. Ніколенко // Поезія французького символізму: Шарль Бодлер, Поль Верлен, Артюр Рембо: Посібник для вчителя. – Харків: Веста:Ранок, 2003. – С 79-80. – (Скарбниця словесника).

Оліфіренко С. М. Вороний Микола / С. М. Оліфіренко, В. В. Оліфіренко, Л. В. Оліфіренко // Універсальний літературний словник-довідник. – Донецьк: ТОВ ВКФ «БАО», 2008. – С. 58-59.

Отаман духу: До 150-річчя від дня народження М. К. Вороного // Календар знаменних і пам'ятних дат. – 2021. – № 4. – С. 56-67.

Погребенник В. Вороний Микола // Історія української літератури. Кінець XIX-початок XX ст.: У 2 кн.: Підручник / за ред. проф. О. Д. Гнідан. – Кн. 2. – К.: Либідь, 2006. – С. 284-314.

Погребенник В. Модерніст і патріот Микола Вороний / В. Погребенник // Українська література: Хрестоматія для 10-го класу середніх загальноосв. навч. закладів / упоряд. П. Хропко, В. Погребенник. – К.: Ковчег, 2004. – С. 504-505.

Роздольська І. Вороний Микола Кіндратович / І. Роздольська // Довідник з історії України (А-Я): Посібн. для серед. загальноосв. навч. закл. / за заг. ред. І. Підкови, Р. Шуста. – К.: Генеза, 2001. – С. 129-130.

Славутич Я. Микола Вороний / Яр Славутич // Розстріляна муза: Мартиролог. Нариси про поетів / вступ. ст. К. П. Волинського. – К.: Либідь, 1992. – С. 53-57.

120 років з дня народження М. К. Вороного // Календар знаменних і пам'ятних дат. – 1991. – IV квартал. – С. 56-59.

Ткаченко Л. Мила Панна – адресатка салонної лірики Миколи Вороного / Л. Ткаченко // Дивослово. – 2007. – № 7. – С. 11-16.

Шкраб'юк П. З небесних сфер (додатки): Микола Вороний / П. Шкраб'юк // Дзвін. – 2020. – № 4. – С. 176-177.

Яременко В. Вороний Микола Кіндратович / В. Яременко // Українська Літературна Енциклопедія. В 5-ти т. – Т. 1: А-Г / Ред. кол. І. О. Дзевєрін (відповід. ред.) та ін. – К.: Голов. ред. УРЕ ім. А. П. Бажана, 1988. – С. 358-359.

Яременко В. Микола Вороний / В. Яременко // Українське слово: Хрестоматія укр. літератури та літ. критики XX ст. – В 3-х кн. – Кн. 1. – К.: Рось, 1994. – С. 215-217.

## Розробки уроків та сценарії

Киях З. «...Я красу люблю...як рідну Україну!»: Життя і творчість Миколи Вороного: Літературна екскурсія / З. Киях // Дивослово. – 2007. – № 7. – С. 9-11.

Конопка Т. «Де ж того євшану взяти, того зілля-привороту». Микола Вороний: Урок літератури в 6 класі / Т. Конопка // Дивослово. – 2009. – № 9. – С. 17-18.

Парцей Н. Де ж того євшану взяти, щоб у край свій повертав?: Урок за поемою Миколи Вороного «Євшан-зілля» / Н. Парцей // Дивослово. – 2021. – № 5-6. – С. 17-19.

Погоріла Г. Пам'ять про коріння роду й народу: Урок позакласного читання в 10 класі за поемою М. Вороного «Євшан-зілля» / Г. Погоріла // Дивослово – 2009. – № 9. – С. 19-20.

Цопа О. «За Україну, за її долю...»: Літературна композиція, присвячена Миколі Вороному / О. Цопа, О. Бакун // Дивослово. – 2003. – № 10. – С. 52-54.

Яремчук Н. Краса природи рідного краю в поемі Миколи Вороного «Євшан-зілля»: Урок мислення серед природи / Наталія Яремчук // Зарубіжна література в школах України. – 2021. – № 9. – С. 48-51.

## Інтернет-ресурси

Вороний Микола [Електронний ресурс]. Вікіпедія: Вільна енцикл. – Електр. дані. – Режим доступу: [https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B9\\_%D0%9C%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0\\_%D0%9A%D1%96%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%9C%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0_%D0%9A%D1%96%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87). – Назва з екрану. – Дата останньої правки 25.08.2021. – (Дата звернення 24.11.2021).

Вороний Микола – біографія (коротко) [Електронний ресурс] // Dovidka.biz.ua – Довідник цікавих фактів та корисних знань. – Електр. дані. – Режим доступу: <https://dovidka.biz.ua/mikola-voroniy-biografiya-korotko/>. – Назва з екрану. – (Дата звернення 24.11.2021).

Вороний Микола – цікаві факти [Електронний ресурс] // Dovidka.biz.ua – Довідник цікавих фактів та корисних знань. – Електр. дані. – Режим доступу: <https://dovidka.biz.ua/mikola-voroniy-tsikavi-fakti/>. – Назва з екрану. – (Дата звернення 24.11.2021).

Вороний Микола – біографія [Електронний ресурс] // UkrClassic.com.ua. – Електр. дані. – Режим доступу: <https://ukrclassic.com.ua/katalog/v/voronij-mikola/1157-mikola-voronij-biografiya>. – Назва з екрану. – (Дата звернення 24.11.2021).

Вороний Микола – біографія (скорочено) [Електронний ресурс] // UkrClassic.com.ua. – Електр. дані. – Режим доступу: <https://ukrclassic.com.ua/katalog/v/voronij-mikola/2231-mikola-voronij-biografiya-skorocheno>. – Назва з екрану. – (Дата звернення 24.11.2021).

Рудяченко О. Вороний Микола – отаман духу [Електронний ресурс] / Олександр Рудяченко // Укрінформ. – Електр. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/2822579-mikola-voronij-2-otaman-duhu.html>. – Назва з екрану. – (Дата звернення 24.11.2021).

Рудяченко О. Микола Вороний. Шлях, посипаний євшан-зіллям [Електронний ресурс] / Олександр Рудяченко // Укрінформ. – Електр. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/2822070-mikola-voronij-1-slah-posipaniy-evsanzillam.html>. – Назва з екрану. – (Дата звернення 24.11.2021).

Вороний Микола – життя та творчість [Електронний ресурс] // UkrLib: Бібліотека Української Літератури. – Електр. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrlib.com.ua/bio/printit.php?tid=1575>. – Назва з екрану. – (Дата звернення 24.11.2021).

Льєнко І. Вороний Микола – життєпис [Електронний ресурс] / Іван Льєнко // Ukrlib: Бібліотека Української Літератури. – Електр. дані. – Режим доступу:

<https://www.ukrlib.com.ua/bio/printit.php?tid=1574>. – Назва з екрану. – (Дата звернення 24.11.2021).

Вороний Микола – реферати [Електронний ресурс] // Ukrlib: Бібліотека Української Літератури. – Електр. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrlib.com.ua/referats/toauthor.php?id=40>. – Назва з екрану. – (Дата звернення 24.11.2021).

Життя і творчість «непоправного ідеаліста» Миколи Вороного – презентація [Електронний ресурс]. – Електр. дані. – Режим доступу: <http://masterpro.dp.ua/wp-content/uploads/2020/05/%D0%9C.%D0%92%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B9.pdf>. – Назва з екрану. – (Дата звернення 24.11.2021).

Вороний Микола – твори за абеткою [Електронний ресурс] // Ukrlit.org: Публічна електронна бібліотека української художньої літератури. – Електр. дані. – Режим доступу: [http://ukrlit.org/voronyi\\_mykola\\_kindratovych/tvory](http://ukrlit.org/voronyi_mykola_kindratovych/tvory). – Назва з екрану. – (Дата звернення 24.11.2021).

Вороний Микола – презентація [Електронний ресурс]. – Електр. дані. – Режим доступу: <https://svitppt.com.ua/biografiya/mikola-voroniy0.html>. – Назва з екрану. – (Дата звернення 24.11.2021).

Вороний Микола – життя і творчість [Електронний ресурс] // Українська мова та література: підготовка до ЗНО і не тільки. – Електр. дані. – Режим доступу: <https://zno.if.ua/?p=648>. – Назва з екрану. – (Дата звернення 24.11.2021).

Вороний Микола. Українська література в іменах [Електронний ресурс] // Youtube. – Електр. дані. – Режим доступу: <https://www.youtube.com/watch?v=Id6usy302xQ>. – Назва з екрану. – (Дата звернення 24.11.2021).



## Зміст

Біографія.....	3
Твори М. Вороного.....	7
Про життя і творчість.....	8
Розробки уроків та сценарії.....	13
Інтернет-ресурси.....	13