

Славутич солідарний з Фукусімою



11 березня 2011 року в Японії сталося стихійне лихо. Землетрус та потужне цунамі спричинили аварію на атомній електростанції «Фукусіма-1». У результаті стихії загинуло 18 тисяч людей і майже пів мільйона були вимушені покинути свої домівки.

До 10-х роковини катастрофи виставкова зала Com-Com префектури Фукусіма стала центром проведення онлайн-конференції, до якої долучилися представники Японії, України, Іспанії, Тайваню. У початку зустрічі виступили мери японських міст Хіросіми, Нагасаки, Кіото та Славутича..

«Пам'ятаємо той безрешетний день, коли дізналися про аварію на «Фукусімі-1». Емоції співчуття, тривоги й одночасно солідарності – близькі та зрозумілі славутичанам.

25 років відділяє Чорнобильську катастрофу від аварії на атомній станції «Фукусіма». Чи вартий науково-технічний прогрес, постійна потреба в енергії ризиків, які ми несемо? І ключове питання: що важливіше – безпека чи економіка? На ці питання немає відповіді, але вона очевидна – на нас відповідальність за майбутнє планети», – із такими словами звернувся до учасників зустрічі міський голова Юрій Фомічев.

Начальник відділу міжнародного співробітництва та інформації ДСП

«Чорнобильська АЕС», Віталій Медвідь, зауважив, що персонал Чорнобильської АЕС напрацював унікальний досвід подолання наслідків аварії на атомній станції, яким ділився з японськими колегами. У свою чергу ЧАЕС цікавиться новими технологіями, що застосовуються на «Фукусімі-1». Та головне у цьому – щоб досвід Чорнобиль і Фукусіми ніколи нікому не знадобився.

Директорка Палацу дітей та молоді Ніна Єрьоміна презентувала білу троянду, виконану в техніці оригамі, як символ відродження після пережитої Чорнобильської катастрофи. До речі, у знак солідарності з японським народом 11 березня у школах та ліцеї міста Славутича були проведені уроки Фукусіми, а завдяки проекту Окіагарі Кобоші та його координатору Мінору Ватанабе у виставковій залі префектури Фукусіма відкрилась виставка японської ляльки, на якій були представлені роботи славутицьких дітей. Центральне місце виставки посіла герніка, що була подарована славутицькими дітьми народу Японії. Своїми враженнями від проекту Окіагарі Кобоші поділилися учасниця – Дар'я Негладзе та Валерія Ременюк.

Інформаційний супровід заходу здійснювала японська національна телерадіокомпанія NHK.

На цьому співпраця з проектом Окіагарі Кобоші та Фукусімою не завершується. Розпочато підготовку онлайн-конференції до 35-х роковин аварії на Чорнобильській АЕС.

Відділ інформації