

Маріуполь і Славутич стали переможцями програми «Культурні столиці України»

Переможцями програми «Культурні столиці України» після проходження всіх етапів конкурсного відбору 2020 року оголошено міста Маріуполь («Велика культурна столиця», сума гранту становить 23 млн 136 тис. грн) і Славутич («Мала культурна столиця», сума гранту — 10 млн 990 тис. грн). Утім, через епідемію коронавірусної хвороби дирекцією та наглядовою радою Українського культурного фонду було ухвалено рішення про перенесення реалізації проектів переможців на 2021 рік. Про це повідомляють у прес-центрі ініціативи «Децентралізація».

Місто Маріуполь, що отримало статус «Велика культурна столиця», презентувало проект культурно-мистецьких ініціатив «Діалог мовою мистецтва». До нього увійшли, наприклад, вистава-інсталяція «Дорога додому», яку організатори планують втілити на трасі Маріуполь — Донецьк, як символ надії на відновлення миру, пересувна

художня виставка-майстерня PostMost, книжковий фестиваль Mariupol Open Book, фестиваль класичного мистецтва Mariupol Classic тощо.

Проект «Малої культурної столиці» — «Славутич: ось [to be] країна!» включатиме роботу артрезиденції «Семантичний сюрреалізм у просторі постмодернізму Славутича», діяльність

«SESAM 2020 Poliklinika: Міжнародного семінару студентів-архітекторів від Європейської архітектурної студентської асамблеї», II Міжнародного фестивалю для людей поважного віку GOLDenFest та інших культурно-мистецьких ініціатив.

Перемога в конкурсній програмі відкриває можливість для українських територіальних громад у майбутньому претендувати на статус культурної столиці Європи.

«Метою програми «Культурні столиці України» є сприяння промоції та розвитку культури в рамках реформи децентралізації з урахуванням спроможності територіальної громади, потреб та

інтересів її членів», — повідомляють у прес-центрі ініціативи «Децентралізація».

На оргкомітеті, що реалізуватимуть пакети ініціатив міст-переможців, покладено втілення завдань програми. Йдеться про залучення представників місцевої культурної спільноти до творчих процесів, популяризацію української культури серед населення міст-переможців та регіону, налагодження та зміцнення партнерства між представниками місцевої влади та діячами культури, промоція міста на рівні країни та розвиток культурного туризму тощо.

Владислав ЛЕОШКО.