

На хвилі творчості

ФЕСТИВАЛИМО

53 команди невагомних, говірких і усміхнених учасників із 6 країн, 27 міст і містечок, а також понад сто гостей приїхали на 25-й ювілейний фестиваль «Золота осінь Славутича». Привітати юних журналістів та лідерів завітала перша леді країни Марина Порошенко! Почесні гості і перші ЗОСівці залишили «слід в історії» — відбитки своїх долонь (це символ фестивалю!) — і тепер місто прикрашає новий унікальний арт-об'єкт.

ЗОСЯ — кількадеennisий вибуховий мікс журналістики і творчості, на який із нетерпінням чекають найсміливіші та найамбіційніші юнкори, лідери, співаки й танцюристи. Вони мають не лише привезти домашнє завдання (цьогорічна тема «Мій вибір — моя відповідальність»), а й виконати конкурсне — лише за добу з хвостиком. Працювали і вдень, і вночі. Але й про насичену розважальну програму не забували: концерти, зустрічі, майстер-класи, посиденьки біля вогнища згуртовували і надихали, змушуючи з нетерпінням чекати наступної зустрічі.

Символи

Першого ж дня на конкурсі краси «Міс Золота осінь Славутича» обирали нову ЗОСю. Поліна Гавриленко, яка протягом 12 років була символом ЗОСі, передала віночок-корону і посаду своїй наступниці — Єлизаветі Дудкіній. Аби дійти до перемоги, Ліза разом з іншими чарівними претендентками на звання ЗОСі демонструвала таланти й ораторські уміння, танцювала й дефілювала в образі осені. Тож усі чотири дні Поліна і Ліза були подвійною окрасою фестивалю (на знімку).

Безсонна ніч

Другий день фестивалю розпочався... з «весілля»: теми конкурсного завдання учасники отримували у весільних конкурсах під кумедні коментарі двох чарівних ведучих. Усі теми стосувалися безпосередньо ювілею: когось відправили на пошуку 25 цікавих фактів про конкурс, когось — досліджувати нічне місто, розкривати таємниці фестивалю і навіть знайомитися з найгарнішими дівчатами.

Занурюватися в професію довелося на повну: на все про все — одна фестивальна доба. Жодних поблажок. Суворі судді похвалили і покрикували домашні завдання, дали професійні поради і благословили на подвиги. Тож ніч на суботу була безсонною: креативність зашкалювала, а в коридорах тамтешнього Палацу дітей та молоді було чути клацання десятків клавіатур...

Позитиву не позичати

Цьогорічний фест був переповнений гумором і курйозними моментами, які запам'ятовуються багатьом. Приміром, під час прес-конференції з міським головою та оргкомітетом фестивалю спитали, як одержати запрошення на 50-й фестиваль. І автор питання таки отримав



своє: під час урочистого відкриття фестивалю на центральній площі очільник Славутича Юрій Фомічев вручив йому запрошення на ЗОСю 2043 року!

Єдине, від чого місяць голова розгубився, — прохання допитливих четвертокласників з газети «Клас» з Києва розказати улюблений анекдот. Юрій Кирилович пообіцяв поділитися ним під час особистого інтерв'ю і свою обіцянку виконав.



Долоньки — на бетоні й одязі

Взяти участь у проєкті «Обличчя фестивалю» запросили людей, які залишили свій слід в історії ЗОСі. Відтепер відбитки їхніх долонь прикрашатимуть місто. Разом із засновниками, відомими вихованцями ЗОСі, партнерами це зробили й гості, серед яких — перша леді України Марина Порошенко. Вона не лише привітала всіх зі сцени, а й побраталася із ЗОСівцями (на знімку вгорі). Діти наперевбій робили селфі, обіймали її, залишаючи відбитки своїх долонь на її футболці. Різнобарвна фарба зробила диво — похмурий день відступив перед яскравим настроєм фестивалю. Хтось спостерігав за дійством збоку, а ті, хто «в темі», вбрався у старий одяг чи дошовички й розфарбовувався з ніг до голови. Дісталася й класичному костюму екс-очільника Славутича Володимира Удовиченка, одного з ініціаторів фестивалю. Щоправда, пан Володимир не засмутився — це ж традиція!

Екскурсії і концерти

Традиційною окрасою фестивалю стала й урочиста хода. Приємно крокувати вулицею, усміхаючись містянам, слухаючи, як із динаміків лунає назва твоєї команди — так запевняли конкурсанти.

Ще однією новацією став вїзд ЗОСівців до Любеча. Після екскурсії мальовничим селищем Чернігівщини вони брали участь у туристичному квесті, міні-турнірі з пейнтболу.

Потім була смачна печена, приготовлена в казанах.

Також учасники плели маскувальну сітку для воїнів АТО в рамках патріотичної акції «Разом до перемоги». А ввечері на концертах запаливали публіку Світлана Тарабарова, Іларія, Kіshe, Джамала та переможці національного проєкту «Яскраві діти України».

Переможці

Останній день фестивалю — урожайний. На сцену Палацу дітей та молоді виходили всі учасники. В атмосфері хвилювання і напруження, здавалось, було чути серцебиття кожного. Вітали не лише переможців, а й іменинників, які наважилися святкувати день народження на фестивалі.

Гран-прі ж вручали на сцені центральній площі міста. Кому дісталася найвища нагорода? У номінації «Друкована преса» її виборола команда «Ірпін'ї Тіте» (НУДФСУ, Ірпін'). У номінації «Фото» Гран-прі отримав «Прес-центр «ТСН» (Кривий Ріг), у «Відео» — творче об'єднання «Дитяча планета ЗМІ» (Дитячий естетико-натуралістичний центр «Камелія», Бровари). Команда «Юність» (ЗОШ № 2, місто Христинівка) перемогла у номінації «Медіа-проєкт», а гімназію міста Калинковичі (з Білорусії) назвали найкращою у номінації «Дитяча демократія». У «Вокальному мистецтві» вітали Анастасію Купріянець (поп-фолк-гурт «Ляльки Корпореїшен» з Мінська, Білорусь), а в номінації «Хореографічне мистецтво» абсолютну перемогу здобув ансамбль сучасної хореографії «Фламінго» (Київ). Вітаємо!

Ольга КАЦАН.
Фото автора.