О «ЗОСе» – вслух

Уже давно многие молодые и совсем юные журналисты Украины встречают сентябрь не только мыслями о начале очередного учебного года, а с нетерпением ждут встречи с друзьями и коллегами на Международном фестивале детской демократии, телевидения, прессы и творчества «Золотая осень Славутича». В этом году он пройдет в 25-й, юбилейный, раз!

В 25-й раз Славутич будет тепло и радушно встречать творческих молодых людей и взрослых гостей не только из разных регионов нашего государства, но и других стран. Ближе к началу фестиваля 2018 года мы назовем всех его гостей и участников, а пока начинаем ряд материалов, посвященных проведению фестиваля «ЗОСя» разных лет, высказываниям его участников, гостей, организаторов и зрителей, а также будем вспоминать события и мгновения прошедших 24-х фестивалей. И, естественно, надо начинать с главного девиза фестиваля – «Хочу бачити світ щасливим!» С первых фестивальных лет и дней Славутичский фестиваль позиционировал себя как международный детский фестиваль на украинской земле.

Фестиваль, можно сказать, родился незаметно, так как, по словам его бессменного участника, ветерана ГСП «ЧАЭС», журналиста, фотомастера, члена оргкомитета и жюри фестиваля, спонсора, фоторедактора журнала «Огни Славутича» Владимира Саврана, идея о детском фестивале юных журналистов прозвучала на одном из совещаний, которые проводил директор Чернобыльской атомной станции Сергей Парашин. Соавтором этой идеи, в ответ на пожелание директора привлечь внимание общества к жизни самого молодого города в Украине, был редактор журнала «Огни Славутича», славутичанин Виктор Капуста.

Слушая Владимира Саврана, я вспоминал страницы иллюстрированного издания для всех «Огни Славутича» № 5, многие материалы которого были посвящены прошедшему в сентябре Второму международному фестивалю детского творчества, телевидения и прессы «Золотая осень Славутича». Благодаря взрослым журналистам и фотомастерам Виктору Капусте, Оксане Недельниченко, Валерию Иннютину, Владмиру Саврану и юным журналистам, участникам конкурсных программ фестиваля Роману Бондарчуку (Херсон), Елене Голубевой (Киев), Татьяне Кирпе (Херсон), Юрию Мазуру (Кривой Рог), Алине Телегиной (Донецк), Виктору Черникову (Калуга), мы можем на страницах этого журнала заглянуть на мгновения второго фестилаля. Это и посещение молодыми журналистами Чернобыльской АЭС, и творческая работа на фестивале, и преодоление препятствий и успешные победы, и конкурс самых маленьких фей «Славутичаночка-95», и выступление автора и исполнителя Тараса Петриненко, ну и, конечно же, приезд Ла Тойи Джексон, сестры Майкла Джексона. Не буду много писать о ней, только приведу ее ответ самому юному журналисту, славутичской первоклассннице, который она дала в Славутиче. На вопрос, какая у нее самая большая мечта, Ла Тойя Джексон ответила: *«Хочу объединить всех детей мира, хочу, чтобы на земле в конце концов наступил мир»*. Как видите, эти слова актуальны и сегодня.

Продолжая рассказывать о минувших фестивалях, нельзя не сказать о первом директоре фестиваля Людмиле Заикиной и участнике и вдохновителе, добром ангеле-хранителе и большом друге подрастающего поколения, участнике всех фестивалей, почетном жителе города Славутича и его почетном мэре (народное определение) Владимире Удовиченко. Людмила Заикина постаралась сделать всё, чтобы семена фестиваля проросли, а Владимир Петрович, как действительно добрый ангел, будучи городским председателем, на вопрос участников «А будет ли следующий фестиваль?», с уверенностью отвечал, что на следующий год фестиваль обязательно состоится. Мы еще вернемся к рассказу об этих людях, а пока приведем несколько высказываний участников фестиваля.

Газета «Гаудеамус» лицеистов из Кишинева на своих страничках писала:

«С первого взгляда я влюбилась в Славутич и подумала, что у такого ухоженного города должен быть настоящий хозяин. Таким и оказался мэр Владимир Удовиченко, с которым мы познакомились в первый же день фестиваля во время пресс-конференции».

«Что думаю я сам о ЗОСе? Так как я участвую первый раз в таком фестивале, впечатлений – уйма! И все они классные! Участники – дружные, конкурсы – прикольные». (Андрей Селуца, Еудокия Вердеш, Владимир Ардован).

Продолжение будет.

Вадим ИВКИН,
участник фестивалей «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ СЛАВУТИЧА» с 1996 года