



СЛАВУТИЦЬКІ
ОБЕРЕГІ

РОДЕ НАШ КАЛИНОВИЙ

Ленінградський квартал міста Славутича... Тут затишно розмістився будинок-сад для маленьких мешканців міста - дошкільний виховний заклад "Калинка". На перший погляд звичайна будівля, яка не відрізняється від інших дитячих установ міста. Але це тільки на перший погляд, адже, заглянувши в середину, можна відразу помітити незвичайність інтер'єру та відчутти бурхливе, наповнене своєрідним змістом життя.

Уже близько 9 років "Калинка" зустрічає і проводить своїх вихованців. За ці роки відбулося багато змін, але незмінними залишились згуртованість і неповторність колективу, його бажання жити по-новому, неординарно, орієнтуватись на особистість дитини. Про це свідчить копітка робота і орієнтації, які спрямовані на гуманізацію педагогічного процесу, творчих здібностей дитини, її вміння самовиражатися, впевнитися у власному "Я".

ЩО Ж ТАКЕ "КАЛИНКА"-97? Це, передусім, високопрофесійний, творчий колектив, на чолі якого стоїть Яхонтова Галина Володимирівна, людина, дуже зацікавлена в тому, щоб усім у садочку було добре: і малому, і великому. Стиль роботи завідувачки дає змогу ефективно і гнучко працювати колективу, втілювати нові передові методики та педагогічний досвід.

Ось на одній із сучасних проблем педагогічної науки і вирішили акцентувати свою увагу педагоги, визначаючи її як провідний концептуальний фактор в діяльності - розвиток творчих, художніх здібностей у дітей дошкільного віку через сприйняття навколишнього світу.

Для ефективного розв'язання даної проблеми було намічено деякі перспективні лінії. Це - підготовка належної матеріальної бази та залучення високопрофесійних кадрів; визначення напрямків роботи та організації систематичних занять. Поставало ще чимало невирішених проблем, пов'язаних зі створенням нового, невідомого...

Майже рік знадобився для того, щоб ввести в дію блок зображувальної діяльності, керівництво яким лягло на плечі досвідченого працівника, майстра своєї справи Прантенко Ніни Володимирівни. Саме завдяки зусиллям цієї людини почалась цілеспрямована ро-

Така мета вимагала багато зусиль, але й була виправдана сповна. Але все це буде потім, пізніше... А в той момент слід було немало витратити енергії та сил, щоб добитися певного результату. Ірина Вікторівна спрямувала свою діяльність на виявлення особливо здібних, талановитих дітей. Таким чином вона почала відвідувати заняття художнього напрямку, щоб, ознайомившись з роботами дітей та проаналізувавши їх, виявити майбутніх "Рубенсів" та "Ван Гогів". Знайомство показало, що потенціал є і задумане має всі шанси на втілення в життя. Отже, почалась тривала робота з юними художниками. Були організовані спеціальні додаткові заняття для юних талантів, навчання професійним технічним прийомам, засобам виразності, композиційним особливостям.

Незабаром світ побачили перші твори, які вирізнялися своєю неадекватністю. Це були справжні шедеври, виконані на перший погляд школярами. Але істина залишилась істиною: роботи були все ж таки вихованців "Калинки", і народжувалися тут, в стінах маленького кабінету, під керівництвом Ірини Вікторівни.

Міські виставки показали, що роботи дошкільнят викликають неабиякий інтерес у глядачів і були високо оцінені професійним журі. Так, всі призові місця на конкурсі "Роде мій калиновий" були віддані талантам з "Калинки".

Наступні вернісажі тільки підтвердили бажання колективу йти в даному напрямку, і як результат - виставка картин дошкільнят з дитячого садка "Дитинство мое яснооке". Вона викликала широкий резонанс в місті Славутичі, про нас заговорили як про майстерню юних художників. Це була справжня перемога.

Але піком, "зірковою годиною" для нас всіх був вернісаж у залі Києво-Печерської Лаври, де з творами художників дитячого виховного закладу № 1 мали змогу познайомитись кияни та гості столиці.

Завжди відкритими для відвідувачів залишаються "місцеві галереї" -

коридори нашого дитячого садка - саме дитячі малюнки прикрашають стіни закладу. Є серед них і дуже "відомі", які не раз побували на виїзних вернісажах.

...І знову ми хочемо вийти на спілкування з глядачами, розказати про наше світобачення та відчуття...

Людмила ТЕРЕЩЕНКО.
Фотознімки Валерія ІНЮТИНА.

Із зауваженнями та пропозиціями звертатися за адресою: м. Славутич, вул. Невська, 8 (Ленінградський квартал).

Дитячий виховний заклад № 1 "Калинка".

Телефони: 2-67-51, 2-74-33.



бота з формування у дітей естетичних смаків та вражень, вміння відображати їх на папері за допомогою олівців та фарб, виховання любові до прекрасного, вміння аналізувати та цінити твори мистецтва.

Так поступово, набираючи оберти, задіяла ізоствудія. Це були наші перші кроки, кроки до масового глядача, до широкого визнання. І тут слід відмітити, що все це не відбулося б без однієї людини, яка своєю енергійною діяльністю та високим професіоналізмом прискорила цей процес - Ірина Вікторівна Харченко. Саме вона поставила собі за мету показати всім, що кожна дитина здібна і треба зуміти помітити, розвинути ці здібності.