

# Вот и осень пришла! (часть вторая)



Продолжить рассказ о 20-м, юбилейном, фестивале детской демократии, телевидения, прессы и творчества хочу с выдержек из заметки «ЗОСя жила, живет и будет жить...» в фестивальной газете «Славеста» участника конкурсной программы юного журналиста газеты «Стоп-кадр» молодежного информационного агентства Славутича (руководитель – М. Руденко) ДДиЮТ Даниила Самойленко.

«Наконец настало время для активного диалога, чем мы и воспользовались. На вопрос «В чем состоит смысл этого проекта (ЗОСя), если он не приносит прибыли?» доктор экономических наук, мэр Славутича и председатель оргкомитета Владимир Удовиченко дал нам ответ: «Спорный вопрос, что проект не приносит прибыль. Каждая копеечка, которая вложена, для вас она вернется сторицей! Это уже проблема Славутича, где взять эти

себя в порядок и отправились на пресс-конференцию с руководством ГСП «ЧАЭС». Она состоялась в конференц-зале административного корпуса №2. Не отступая от решения о том, что рассказ о фестивальных событиях будет идти изнутри, то есть о нем будут говорить его участники, газета «Славеста» поместила материал об этой встрече. В нем ребята выразили удовлетворение от диалога с заместителем директора по технической безопасности Александром Новиковым, который, по словам ребят, в очень доступной форме разъяснил вопрос о невозможности возобновления генерирования электроэнергии на ЧАЭС. Еще ребятам запомнились два высказывания Александра Новикова, которые могут стать, по словам автора материала, напутствием для молодых людей в жизни.

«В завершение пресс-конференции Александр Новиков признался, что для него «ЗОСя» –

мастер-классов приняли участие: заслуженный журналист Украины, член жюри Александр Турьян, журналистка газеты «Голос Украины» Юлия Потапенко, журналист, член жюри Владимир Совран. Фестиваль – это не только творческие конкурсные программы, а и общенные, профессиональные советы корифеев журналистики, приобретение навыков и опыта в журналистской работе. В 15.00 началась конкурс-игра команд самоуправленческих школьных организаций «Как стать мэром». В ней приняло участие восемь команд, из них пять – из Славутича: «РУУШ» – школа №1, «Созвездие» – школа №2, «МЕРИЯ» – школа №3, «Молодежный конгресс» – школа №4 и «Гарт» – команда лицея. Две команды – из Кировограда и «Совет детей Белоцерковщины» – город Узин. В жюри – мэр Славутича, председатель организации «Клуб мэров», представитель Украины в Конгрессе местных и региональных властей Совета Европы, доктор экономических наук, профессор, лауреат Государственной премии в области науки и техники Владимир

Удовиченко, проректоры Киевского международного университета, профессора Татьяна Данченко и Анастасия Некряч. Игра длилась более двух часов и в упорном противостоянии первое место завоевали ребята из Узина «Совет детей Белоцерковщины». Состоялся креативный мастер-класс от мэра Владимира Удовиченко. Второе место завоевали ребята из Славутичского лицея, а третьими стали гимназисты из Кировограда.

Вечером состоялся большой фестивальный концерт, по отзывам участников фестиваля и молодых жителей Славутича – один из лучших концертов последних лет. В нем принимали участие музыкальная группа «Диафильмы», украинская певица Маричка Яремчук. Традиционно поздно вечером состоялась дискотека. Субботний вечер и утро воскресенья ознаменовалось, по традиции, еще одним немаловажным событием для участников конкурсных программ фестиваля – команды сдавали в жюри выполненные конкурсные работы, росло волнение и приближался момент истины.

Утром подали автобус, и свободные участники отправились на конно-спортивную базу, где состоялись соревнования по конкурсу. Дождь решил в очередной раз испытать участников фестиваля, и поэтому соревнования они смотрели под дождем. Как многолетний участник фестивалей, я привык к тому, что во время их прохождения хоть один час, но дождь поливал фестивальные улицы города, и это можно считать уже почти аксиомой! Но в этот раз дождливая погода сопровождала участников на протяжении ВСЕГО фестиваля! Если юные участники получили хоть минуты отдыха, то для членов жюри настала горячая пора подведения итогов конкурсной программы. Пока готовились

лицея. Надо отметить, что лицеисты отличились и в конкурсной интеллектуальной игре «Как стать мэром», где команда лицея заслуженно стала второй. Заслуженный журналист Украины Павел Кужеев, общаясь с молодежью, сказал: «Просматривая конкурсные материалы и у меня вызывает глубокое удовлетворение креативный подход к работе, умение и желание выполнить свою задумку, даже не обладая какой-то профессиональной техникой. Мы собрались, чтобы на практике доказать себе что теория – это серебро, а практика – золото. Желаю и в будущем работать креативно и свежо!». Вечером в большом зале Киноконцертного комплекса состоялось официальное закрытие фестиваля, вруче-



фестивальные дипломы, ребята посмотрели КВН-фестиваль с участием гостей из Чернигова. В 17.00 в актовом зале ДДиЮТ началась первая часть подведения итогов юбилейного, двадцатого, фестиваля детской демократии, телевидения, прессы и творчества «Золотая осень Славутича – 2013». Первые радостные мгновения. Члены жюри по номинациям вручали дипломы, специальные призы и награды за третьи и вторые места. Среди призеров фестиваля – Валентин Корниенко («МиаС», ДДиЮТ) в номинации «IT-проект» занял 2-е место, в номинациях «Пресса» и «Фото» 2-е место заняла газета «Стоп-кадр» (фестивальное название «Молодежного курьера» «МиаС», ДДиЮТ, руководитель – Майя Руденко) и фотогруппа «Миг» («МиаС», ДДиЮТ, руководитель – Вадим Ивкин). В номинации «Фото» отличились ребята из третьей школы – команда «Объективно» (руководитель – Татьяна Мельник) заняла 3-е место. Еще один спецприз в этой номинации получила команда «Гарт» (руководитель – Татьяна Алених)

ние Гран-при победителям и шоу-конкурс «Мисс Золотая Осень». Как всегда, душой жюри этого конкурса был гость Славутича Марк Орловский. Высшие награды получили славутичские телевизионщики (руководитель – Тамара СИБИЛОВА), газета «ЮН-ПРЕССА» (Киев, «Мист-М»), фотограф газеты «Дзыга» (город Узин), мультимедийное издание Matmedia (Киев) «Молодежный перекресток». Отмечены кубками и творческие коллективы Львова, Луганска, Киева. Отмечены были и славутичские коллективы: «Славутич-стар» (руководители – Ю. Красковская и Д. Кириенко), «Дивоцвет» (руководитель – Л. Евстегнеева), «Розовая пантера» (руководитель – Т. Денисенко), «Ариика» (руководитель – Н. Радзивилл), «РитмМикс» (руководитель – М. Сокрутницкая), «Театр танца и моды» (руководитель – Е. Гордюк). До свидания, «ЗОСя» 2013 года! И все мы – в ожидании «Золотой осени» 2014 года!

**Вадим ИВКИН,**  
фото автора



копейки. Существует огромное приобретение – распространение ауры Славутича через представителей масс-медиа, поэтому в действительности проект прибыльный».

Естественно, все присутствующие правильно восприняли слова мэра, который говорил о том, что не все меряется сиюминутными деньгами. Славутичский фестиваль для многих молодых людей становится стартовой площадкой для профессиональной жизни, ступенькой в творческом движении, местом, где можно проверить свои способности. И главное здесь – ребята учатся общаться! Этому их учили известные журналисты: Константин Грубич и ведущий «Пятого канала» Павел Кужеев.

Продолжаю информацию о субботним дне фестиваля. Успешно отбратавшись, участники привели

это поток свежих сил и энергии, после чего пожелал ребятам стать хорошими специалистами в своей сфере деятельности, потому что все зависит от того, насколько каждый человек добросовестно и творчески делает свое дело. Финальный аккорд, вероятно, так и остался бы дежурно-оптимистическим, если бы Александр Евгеньевич, прощаясь, не обронил, пожалуй, самую важную, можно сказать, ключевую фразу «прессуки: «Если будете писать о Чернобыле – пишите о людях. Зона будет еще тысячи лет, а люди уходят...». Напутствия лучше, пожалуй, и не скажешь» (фестивальная газета «Славеста», 15.09.2013).

После обеда состоялись мастер-классы с известными журналистами и членами жюри. Кроме вышеназванных Константина Грубича и Павла Кужеева, в работе

