

Интервью Кензо Такада

После открытия выставки кукол в ДШИ господин Кензо пообщался со средствами массовой информации. И вот что он сказал:

«В этот раз я приехал в Украину, чтобы почтить память пострадавших в аварии на «Фукусиме» и в Чернобыле, так как вчера была шестая годовщина аварии на АЭС «Фукусима».



Поэтому я решил выразить всё это через проект «Окиагари Кобоши». Общее у нас – конечно же, опыт трагических аварий, таких как Фукусима и Чернобыль, но когда я приехал в Украину, понял, что украинские люди очень добросердечные и открытые, и это как раз и объединяет украинцев и японцев. Я очень взволнован и благодарен за то, что украинцы передают сочувствие, дружескую поддержку и любовь Японии, особенно Хиросиме и Фукусиме. Окиагари-кобоши – это традиционный вид искусства региона Фукусима, она означает в Украине неваляшку, то есть ее суть в том, что сколько бы она ни падала, всё равно поднимается. Я очень благодарен за то, что каждый ребенок вложил душу в Окиагари-кобошу, таким образом передавая свои чувства. Этот визит в Украину действительно прекрасный. Я не знаю, когда будет следующий, но мне действительно хотелось бы еще приехать как можно быстрее. Так как мы говорим о проекте «Окиагари Кобоши», то мне очень хочется, чтобы больше украинцев раскрасили кобоши, таким образом они бы несли свои чувства мира и дружбы всей планете. Каждый раз, когда я приезжаю в Украину по работе, мне не удается увидеть другие города. Но я думаю, что в Украине много других городов, где есть интересные места и музеи, и я бы хотел их посетить. Я совсем недавно узнал о Славутиче, но, приехав сюда, я был удивлен тем, что какие здесь все бодрые, жизнерадостные, особенно то, что здесь много молодежи и они все так активно занимаются творчеством. Я этим очень приятно поражен! Нас объединяет трагическое прошлое, но через такие проекты, как сегодня, мы обмениваемся чувством взаимной поддержки, это помогает нам жить дальше. Мне бы очень хотелось, чтобы такие дружеские отношения развивались и дальше».