

ВОНА ЗАПАЛЮЄ ЗІРКИ

Кажуть, що зорі народжуються на небесах. Спробую заперечити: зорі народжуються на землі, а потім відправляються на небеса, аби осявати нас з висоти. А ще я знаю людину, яка їх запалює.

Щоб збагнути, як це їй вдається, треба відвідати Славутицьку загальноосвітню школу № 2, поспілкуватися з вчителем французької та німецької мови Ліпіліною Надією Іванівною.

У перші хвилини знайомства переконаєшся, що її енергія і бажання роботи добро людям не залишають байдужим нікого.

Колеги зазначають, що її материнського тепла й любові висичає на всіх: на дітей, педагогів, батьків, близьких і друзів.

Кожна людина приходить у світ, щоб стати Людиною, відкрити для себе найвищі цінності – Істину, Добро, Красу. Та є вибрані особистості, які мають особливе завдання: допомагати іншим людям усвідомлювати сенс свого життя, шукати свій спосіб буття, вчитися розв'язувати проблеми. Це особливі люди, їх образ важко вмістити в земний вимір – гарна людина. Таких людей Бог наділяє мудрістю, багатьма талантами. Вони, як правило, втілюють у собі найкращі людські якості, високий професіоналізм, людяність. Саме до таких людей належить Надія Іванівна Ліпіліна. Головна риса її педагогічної діяльності – постійна творчість. Викладання для Надії Іванівни – мистецтво, а не ремесло. Кожний її урок нагадує маленьку виставу – з цікавим початком, кульмінацією, оригінальною розв'язкою. На її уроках учні активно й продуктивно працюють.

Секрет педагогічної майстерності — в умінні тонко керувати процесом навчання, стимулювати активність школярів, поєднувати колективні форми роботи з індивідуальними, на уроках Надії Іванівни завжди панує особлива атмосфера взаємоповаги та творчості.

Учитель готується до свого найкращого уроку все життя — така духовна й філософська основа вчительської праці: щоб відкрити перед учнями іскорку знань, учителеві треба ввібрати море світла. До кожного уроку створюється своєрідний сценарій, в якому чітко визначено мету, методи й прийоми проведення, розробляються плани-конспекти. Її уроки характеризуються активністю, емоційністю, творчим піднесенням. На уроках панує доброзичлива атмосфера, глибока повага до дітей, висока культура спілкування, що породжує обстановку довір'я. Радість пізнання розвиває творчість учнів, формує інтерес до вивчення іноземної мови. Формування позитивних мотивів навчання є одним із основних напрямів педагогічної діяльності вчителя. Шлях до успіху Надія Іванівна бачить у позитивному ставленні до навчальної праці, залученні школярів до процесу самостійного пошуку, розвитку інтересу до іноземної мови. Діалог з учнями відбувається в розігруванні різних ситуацій, в яких беруть участь учні. Цьому передують відповідальна творча робота учнів вдома, вчителька заохочує учнів до активних мовних дій. Матеріали для театралізованих ситуацій готують заздалегідь, тексти добираються відповідно до теми, що вивчається. В сценаріях уроків є рухові ігри, широко використовується наочність і тематичні ситуації.

Результати своєї роботи Надія Іванівна називає скромними і дуже радіє за кожне, навіть маленьке досягнення. Щороку учні Надії Іванівни стають переможцями міських та обласних олімпіад знавців французької мови. Вона вміло очолює і керує роботою шкільного методичного об'єднання вчителів іноземних мов. А в цьому році Надія Іванівна бере участь у міському конкурсі педагогічної майстерності "Учитель року".

Справжнім професіоналом, прекрасним учителем називають Надію Іванівну Ліпіліну її колишні учні, які вдячні їй за цікаві уроки. Щасливі ті діти, яких навчає такий Майстер!

І сьогодні несе вона свою любов дітям. Від цього на серці радісно. Ось така вона — мати, дружина, добра господиня, улюблена вчителька, мудрий порадник, колега, друг, що бачить не лише сьогоднішній, а й завтрашній день, і мріє про школу, в якій учитель матиме змогу реалізувати всі свої задуми, а дитина буде відчувати себе особистістю.

"Щастя Вам і нехай здійсняться Ваші задуми і мрії, Надіє Іванівно! Хай сяють Вам Ваші зірки!" — бажає Надії Іванівни педагогічний колектив СЗОШ № 2. Хай щастить Вам у всіх великих справах!

**С. ОГАРЬ, заступник директора
з навчально-виховної роботи СЗОШ № 2**