

Перлинки дитячої творчості

В дитині завдяки її яскравій фантазії, живе малий митець.

Софія Русова

Олена ПРИМАЧЕНКО,
вихователь-методист
ДНЗ №8 "Теремок"

Останнім часом до нашого дошкільного навчального закладу звертається все більше батьків з проханням зарахувати свою дитину в ту чи іншу вікову групу. Адже вони усвідомлюють: в дошкільному закладі дитина отримує кваліфікований догляд, розвиває свої інтелектуальні здібності та комунікативні вміння. Ми твердо можемо сказати, що педагоги закладу професійно здійснюють організацію такого навчання, яке стане основою виховання креатив-

ності, комунікативності — важливих якостей для соціалізації дошкільнят.

У сучасних умовах розвитку освіти в Україні набуває питання становлення творчої особистості. В нашому дошкільному навчальному закладі №8 "Теремок" пріоритетним завданням є розвиток індивідуальних здібностей і талантів дітей, забезпечення умов для їх самореалізації. Дитяча творчість — своєрідна сфера дитячого життя, в якому вони діють і спілкуються з однолітками. Головне тут те, що діти мають можливість виявити індивідуальність, неповторність, оригіна-

льність. З метою забезпечення потреб малюків у творчій самореалізації, здобутті додаткових знань, умінь, навичок, інтелектуальному і духовному розвитку проводимо гурткову роботу. За інтересами дітей працюють гуртки, де малеча має змогу розвивати свої творчі здібності, а досвідчені педагоги ці здібності виявляти. Творчість у гуртку — це повага до особистості, це свобода.

Протягом багатьох років у дитячому закладі працює гурток "Театральна абетка" за адаптованою програмою Наталі Водолаги, керівником якого є музичний керівник Лідія Заруденська. Використання елементів театральної педагогіки допомагає розвивати дітей на інтелектуально-емоційному рівні, вони вчаться фантазувати, а значить, активно і творчо діяти. На заняттях гуртка діти знайомляться з різними видами театру, розвивають акторсько-виконавські, режисерські



здібності, вчаться працювати з різними видами ляльок: водити, озвучувати, передавати характер. Багато уваги Лідія Іванівна приділяє вправам на розвиток рухів, виразного декламування, спонукає дітей до самостійного пошуку виразних засобів передачі образу героя, тому використовує імітаційно-ігрові вправи, пісенні, танцювальні і музично-ритмічні етюди, вправи біля дзеркала, рольові діалоги. Зовнішнє перевтілення веде до змін внутрішнього світу дітей: сором'язливі перетворюються на сміливих, невпевнені на спритних, замкнені стають активними. Підсумком роботи гуртківців є справжні вистави для своїх менших друзів, дітей молодших вікових груп: "Ходить гарбуз по городу", "Колобок", "Лисиця і кіт". Лідія Іванівна допомагає розподілити ролі, підібрати необхідні атрибути, костюми, виготовити декорації, афіші до майбутньої вистави, квитки; влаштувати театр, театральну залу, ряди, місця, ложу, сцену, касу. Для цього в садочку створені всі необхідні умови. Театральна кімната є прообразом міні-театру, справжнього храму Дитинства, де кожен малюк — неповторна перлинка.

Другий рік поспіль працює гурток "Флористика",

керівником і автором програми, за якою працює гурток, є вихователь Світлана Харченко. Адапована програма гуртка "Флористика" була представлена на міській педагогічній виставці "Освіта Славутича — 2008" та відзначена дипломом другого ступеня. На заняттях гуртка діти працюють з природним матеріалом, який дає простір для фантазії, творчості, спонукає до розвитку мислення, укріплює ніжні і добрі почуття. Завдання творчої майстерні сприяють інтелектуальному, сенсорному, емоційно-чуттєвому, вольовому, мовновому розвитку дітей. Система роботи носить пошуково-дослідницький характер. Дошкільнята набувають знань про різні види природного матеріалу (горіхова шкаралупа, листочки, жолуді, каштани, мушлі, крилатки клена, гречана крупа та ін.), їх властивості та речі, які можна з них виготовити. Із захопленням виготовляють вироби, що стають прикрасою групової кімнати, подарунком для мам, необхідними предметами в повсякденному житті. Світлана Володимирівна пропонує педагогам, батькам: "Зазираючи на "кухню" творчої майстерні, ви можете взяти практично адаптовані "ре-

цепти" гармонійного розвитку дитини, навчити процесу "чародійства" — перетворення звичного природного матеріалу в захоплюючий витвір власних рук".

В тісному взаємозв'язку дитячий заклад працює з Палацом дитячої та юнацької творчості. Другий рік до дитячого садка приходить викладач Ольга Адаменко, на яку дітлахи чекають з нетерпінням. Адже вона знову навчить, як створити цікаву іграшку на заняттях гуртка "Текстильна скульптура" незвичний виріб з природного матеріалу на заняттях гуртка "Флорія". Керівник вчить дітей не тільки бачити красу навколишнього світу, а й творчо, з фантазією вміло перенести цю красу у свій побут.

Педагоги садка переконані, що правильно організована гурткова робота дає добрий результат — дитвора зростає творчою, емоційно-чутливою, активною, здатною до самовдосконалення. Ми черпаємо "цілющі краплини" радості, натхнення і задоволення від справжнього дива — перетворення малюка в особистість. Адже "Теремок" — це маленька краплина дитинства, звідки бере початок могутня ріка людського життя.

