Международный фестиваль авторской песни.

Послесловие

Недавно был обнародован список дипломантов XVI Фестиваля авторской песни в Славутиче. Как только я начал его читать - в одночасье вспомнились "три счастливых дня", проведенных на берегу Днепра...

Вадим ИВКИН, фото автора

Очень порадовало, что среди дипломантов есть черниговка Наталия Потапчук (автор музыки). Лауреатом же фестиваля стала Юлия Литвиненко, тоже черниговка. В этом году дипломантами также стали Богдан Конопко и Валентин Захабура (Киев, Украина), Светлана Каксичева (Гомель, Беларусь), а лауреатами

Екатерина Михальченко (Череповец, Россия) и ансамбль «Белые крылья» (Энергодар, Украина).

В списке дипломантов и Сергей Руденко из Новограда-Волынского. Невозможно забыть потрясающий вкус его собственноручно приготовленной ухи! А эти задушевные мужские разговоры на берегу Днепра! Сергей с таким азартом рассказывал о рыбалке: о двух лещах и судаке, которых уже успел поймать. Наизусть читал нам стихи, философствовал о вечном движении планеты, сравнивал вечность и мгновения... А мы, затаив дыхание, смотрели на днепровские плеса и наслаждались общением с человеком, который неравнодушен к родной планете...

Помню, наблюдая за выступлениями мэтров авторской песни, я обратил внимание, как настраивается перед выходом на сцену председатель жюри, житомирец Александр Ходаковскиий.

- Александр, вы председатель жюри и руководитель мастер-класса - можно сказать, профи, а волнуетесь как молодой исполнитель...

 Я уже 35 лет не расстаюсь с гитарой. Учу владению этим инструментом молодых исполнителей, но все равно перед каждым выступлением стараюсь настроиться на игру, почувствовать музыку и себя, найти общий язык со слушателем, найти общую нить. В этом и заключается мое волнение. А еще каждая песня требует своего исполнения, чтобы можно было почувствовать

 К вам на мастер-класс тянулись вереницы молодых исполнителей, а как вы можете оценить самовыражение молодых исполнителей?



Александр Ходаковский: "Каждая песня требует своего исполнения, чтобы можно было почувствовать ее душу"

Мы единомышленники. Нас сюда привела любовь к авторской песне. Все участники конкурсной программы фестиваля имеют индивидуальное исполнение, а это большой плюс. Старание вложить в песню частицу своей души, самовыразиться в музыке или стихах — это уже проявление творчества. А здесь на фестивале обстановка только и способствует этому...

Нельзя забыть и ведущую фестиваля Галину Сулимову. Когда слышишь ее голос, интонацию, с которой она представляет выступающих или делает объявления по певческому лагерю, сразу понимаешь, что она не просто выполняет свою работу - она живет фестивалем.

- Я просто люблю эти фестивали! - делится своими чувствами Галина. - Среди приезжих много моих знакомых и друзей. Они мне близки по духу, поэтому мне всегда хотелось сделать все, чтобы любители авторской песни чувствовали тепло Славутича. С нетерпением жду каждый фестиваль - это встреча со старыми

друзьями и новые знакомства. Хорошо, что о нашем фестивале узнают все больше авторов и исполнителей! Такие встречи для всех нас - как свежий воздух!



