

Народна музика – вогонь душі моєї...

Формування всебічно розвиненої особистості неможливе без знань про найпрекрасніше, створене людством – музику, живопис, театр, архітектуру, народне мистецтво.



З 1996 року в ДШМ м. Славутич існує відділ струнно-щипкових інструментів. Викладачі відділу не тільки професійно розвивають музичні здібності дітей, але й виховують в них кращі людські якості – вміння переборювати труднощі, здобувати навички самостійної творчості, розвивають в них почуття прекрасного і художній смак. Творчі навички діти здобувають на індивідуальних заняттях з класу домри (старший викладач – О. В. Богуш-Муцька, викладач – М. В. Рудченко), класичної та естрадної гітари (викладач – М. П. Тіняков, викладач-методист – В. А. Ілляшов), бандури (викладач – С. Ю. Науменко). На відділі існує клас гітарного акомпанементу до авторських пісень, так званої «бардовської гітари» (викладач – О. В. Ничипоренко).

Не менш важливе колективне музичення. На відділі працюють оркестр народних інструментів, ансамблі домристів та гітаристів.

Завдяки зусиллям заслуженого працівника культури М. І. Бедратої для школи в 1996 році були придбані оркестрові інструменти

(домри, бандури, альти, басы), що стало точкою відліку існування оркестру народних інструментів під керівництвом Е. І. Цесаря, а нині – А. А. Котельницького. В цьому році оркестр посів III-є місце на обласному конкурсі дитячої творчості «Дебют».

Впевнено долає сходинок майстерності зразковий ансамбль домристів «Веселка» (керівник – завідувач відділом, старший викладач О. В. Богуш-Муцька, концертмейстер – Л. О. Тарановська). Колектив є неодноразовим лауреатом конкурсів дитячої творчості. Із задоволенням діти грають в естрадному ансамблі «Алегріас» (керівник – В. А. Ілляшов). Колектив також є неодноразовим лауреатом конкурсів різних рівнів.

Творчі перемоги сольних та колективних виступів учнів на конкурсах кожен рік підтверджують високий професійний рівень виконавців, викладачів та концертмейстерів. Наші учні демонструють музичальність, артистизм, прагнення до перемоги. Це – Олена Агапова, Катерина Кожедуб, Володимир Коршук, Євгенія Неганова,

Олександр Михайленко, Галина Савицька, Юля Савицька, Ганна Сейда, Ганна Синяченко, Анатолій Соловійов, Роман Тимирбулатов.

Професійно підтримати учня на сцені – це складова частка роботи концертмейстера. Ми вдячні концертмейстерам Л. Л. Шрамченко, М. Ю. Пугачовій, А. І. Борисенко, Л. О. Тарановській, О. Т. Пахомовій, О. Г. Павлик, Н. О. Каштановій за їх кропітку працю.

Багато випускників відділу продовжили професійне навчання в середніх та вищих музичних закладах України. Серед них – Владислав Колесников (викладач – Е. І. Цесар), Дмитро Ареф'єва (викладач – Д. О. Качан), Наталія Скрибка (викладач – О. В. Богуш-Муцька), Дмитро Кисельов, Олексій Журавльов, Олексій Усачов (викладач – М. П. Тіняков).

Ми, музиканти, шануємо традиції народного музичного мистецтва та передаємо їх наступному поколінню.

Л. О. ТАРАНОВСЬКА,
концертмейстер
вищої категорії
струнно-щипкового відділу