

Славутич з Гоголем знайомий!



2 квітня в загальноміському бібліотечно-інформаційному центрі відбувався міський конкурс знавців творчої спадщини Миколи Васильовича Гоголя. Конкурс був присвячений святкуванню 200-річчя від дня народження великого письменника.

О.М. МАНДРОВНИЙ,
методист міського методичного центру,
ведучий конкурсу

Сьогодні ім'я М.В. Гоголя не потребує зайвого підтвердження статусу письменника як великого класика не тільки російської, а й світової літератури. Авторитет його в площині сучасної культури дозволяє сприймати 200-річний гоголівський ювілей як явище загальносвітового значення. Адже рішенням ЮНЕСКО 2009 рік об'явлений Роком Миколи Васильовича Гоголя.

Підготовка до міського конкурсу тривала 5 місяців, бо школярам треба було уважно перечитати не тільки повість "Тарас Бульба" та поему "Мертві душі" (твори, що вивчаються за програмою предмету "Зарубіжна література"), а й повісті "Ніч перед Різдвом", "Майська ніч, або Утоплена", "Вій", "Шинель" та комедію "Ревізор". Взагалі, конкурс був задуманий як різнопланове змагання шкільних команд. По-перше, конкурсанти повинні були переконати журі, що вони знаються на біографії письменника. По-друге, вразно продекламувати підготовлений уривок з прози. По-третє, впізнати літературних героїв за наведеними цитатами та уривками з відомих екранізацій. І, нарешті, якісно презентувати домашню ілюстрацію до одного з творів Миколи Гоголя.

І от конкурс розпочався. Ведучий представляє журі, у складі якого Н.М. Костик, завідувача міським методичним центром, Л.А. Колосай, методист міського методичного центру, Н.А. Козленко, завідувача дитячим бібліотечно-інформаційним центром. Усі двадцять п'ять конкурсантів

напружено чекають початку найвідповідальнішого і туру "Юній біограф". Всі п'ять ко-

У Ігоря Золотуського, літературознавця, одного із засновників заповідника-музею в селі Василівка, якось запитали: "Як ви вважаєте, якби М.В. Гоголь жив у наші часи, який би він твір написав і про що?". "Він написав все, що міг написати. І кожен його твір увійшов у 21 століття. Колись Володимир Набоков у романі "Дар" описав розмову двох інтелігентів, які обговорювали постаті великої російської літератури і досить критично оцінювали кожен з них. А про Гоголя вони сказали: "А Гоголя пропустимо цілком". Я можу сказати, що Гоголь цілком, разом із своїми художніми творіннями і з великою книгою "Вибрані місця із листування з друзями", увійшов у наш час".

манд приишли, маючи по три запитання щодо біографії письменника. і тільки після жеребкування стане відомо, команда якого навчального закладу відповідатиме на них. Команді треба не тільки вислухати відповіді, а й оцінити їх. А коли будуть спілкуватися у такий спосіб дві інші команди, уважно слухати: якщо прозвучить неправильна відповідь, є можливість відповісти правильно і заробити додаткові бали.

"З якою метою дід Миколи Васильовича додав до прізвища Яновського інше — Гоголь?" — запитує одна команда. "Що свідчило про бережливе ставлення Миколи Гоголя до книжок під час навчання у Ніжині?" — запитує інша. Питання, на які швидко відповідають, та питання, на які шукають і не знаходять відповіді. Журі

підводить перші підсумки. Сім балів набирає команда школи № 1 на чолі з найерудованішою Дудою Ксенією, по чотири бали — команди школи № 2 та ліцею.

У другому турі — декламаторське змагання. Першою виступала учениця ліцею Тетяна Кубрак з описом степу (повість "Тарас Бульба"), далі учениця ЗОШ № 4 Лідія Антонова, учениця ЗОШ № 2 Поліна Кірова

ли вибір кольорів, наводили влучну цитату. Захищали честь команд такі юні художники: це Катерина Бовкун (школа № 1), Марина Панчошна (школа № 1), Поліна Кучинська (школа № 3), Олександра Карпенко (школа № 4), Ксенія Круковець (ліцей).

Нарешті, підсумкова частина конкурсу. Оголошується загальна кількість балів, яку набрала кожна команда. Найбільшу кількість балів виборолла команда школи № 1 — 42,6. Сильну підготовку команди школи № 2 підтвердила наступна висока кількість балів — 36,3. За рішенням журі I місце посіла команда ЗОШ № 1, II місце розділили команди ЗОШ № 2, ЗОШ № 3 та ліцею, III місце посіла команда ЗОШ № 4.

Поки йшло змагання, не можна не було побачили хвилювання і нетерпіння вчителів, які готували учнів до конкурсу. Це вчитель російської мови та літератури ЗОШ № 1 Т.М. Лещенко, вчитель зарубіжної літератури ЗОШ № 2 О.М. Дешко, вчитель зарубіжної літератури ЗОШ № 3 В.П. Симонова, вчитель зарубіжної літератури ЗОШ № 4 Т.М. Павленко та вчитель зарубіжної літератури ліцею Г.О. Рак.

та учениця ЗОШ № 3 Аліна Василець з уривками з поеми "Мертві душі". Особливе задоволення отримало журі під час читання слова Тараса Бульби про товарицькість у виконанні учня ЗОШ № 1 Фомічова Георгія.

Досить легко і швидко впералися команди із літературним диктантом у III турі "Знавці змісту творів М.В. Гоголя". А перегляд уривків з екранізацій повістей "Ніч перед Різдвом" та "Вій", роману "Мертві душі" дав змогу покращити результати ще на чотири додаткові бали.

В останньому турі "Я — ілюстратор" автори малюнків ділилися з журі та присутніми секретами своєї творчості: пояснювали вибір головного об'єкту для ілюстрації, доводили зв'язок із змістом вибраного твору М. Гоголя, пояснюва-