

Відділ культури і туризму
виконавчого комітету Славутицької міської ради
Славутицька міська централізована
бібліотечна система

«Співець рідного краю»

До 120-річчя з дня народження
Сергія Єсеніна

Бібліографічний покажчик

Славутич 2015

Даний бібліографічний покажчик підготовлений відділом інформаційно-бібліографічного обслуговування Загальноміського бібліотечно-інформаційного центру м. Славутича.

Видання присвячене відзначенню у 2015 році 120-річчя від дня народження Сергія Єсеніна – російського поета, людини бурхливої і сумної долі, автора задушевних і музичних віршів.

Покажчик містить біографію, публікації про твори письменника, видання та статті про його життя і творчість, розробки уроків, сценаріїв, інтернет-ресурси про життя і творчість С. Єсеніна.

Матеріал розміщений за розділами в алфавітному порядку.

Посібник розраховано на широке коло читачів.

Укладачі: Соловйова Л.О., Панова Л.І.
Янченко О.О.

Комп'ютерний набір: Соловйова Л.О.

Відповідальна за випуск: Портная Н.В.

*Сергей Есенин не столько человек,
сколько орган, созданный природой
исключительно для поэзии...*

Максим Горький

Російська класична поезія формує в людині любов до рідної природи, повагу до рідного дому. І саме Сергій Єсенін присвятив свою творчість природі, Батьківщині та любові. Сучасники вважали Сергія Олександровича гідним приймачем пушкінської слави, але на відміну від А.С. Пушкіна у Єсеніна було коротке життя та загадкова смерть.

Творча спадщина Єсеніна дуже близька нашим сьгоднішнім уявленням про світ, де людина – тільки частка живої природи, не протистоїть, а залежна від неї. Проникнувши у світ поетичних образів Єсеніна, ми починаємо відчувати себе в природі, як вдома. Ці почуття допоможуть нам зберегти людяність, а отже, і людство.

Російську поезію ХХ століття неможливо уявити без віршів Сергія Єсеніна. До вершин поезії поет піднявся з глибин народного життя. З юності в його серце запала Росія, її сумні та розлогі пісні, бунтарський разінський дух та кандальний сибірський брязкіт, церковний благовіст і сільська тиша, веселий дівочий сміх та горе матерів, що втратили своїх синів на війні. І пізніше все це знайшло своє відображення у віршах Єсеніна.

Сергій Єсенін народився 21 вересня (3 жовтня) 1895 року в с. Константинове Рязанської губернії в селянській сім'ї. Коли хлопчику було два роки, мати довірила його виховання своїм батькам. Дідусь з бабусею дуже любили свого онука. Дід майбутнього поета, знавець церковних книг, мріяв бачити Сергія освіченою людиною. Після закінчення чотирикласного сільського училища Єсенін здобував освіту у церковно-вчительській школі в селі Спас-Клепики. Пізніше поет навчався півтора року в народному Університеті Шанявського у Москві. Бабуся поета змогла розкрити онукові красу народної поезії, знайомство з якою спонукало його до написання перших віршів.

За словами Єсеніна, писати вірші він почав років із дев'яти, а свідому творчість поет почав у 16-17-річному віці. 1916 року вийшла перша його збірка «Радуница». Провідними темами цієї збірки були природа – людина – Батьківщина. У перших віршах Єсенін наслідував Кольцова, Нікітіна, Надсона. Але в першій же збірці були цілком оригінальні вірші: «Проходили калеки деревнями», «Сыплет черемуха снегом», «Выткался на озере алый цвет зари». Серед поетів-сучасників він найбільше цінував Блока, Белого, Клюєва. Першим поетом, з яким зустрівся молодий Єсенін в Петербурзі 1915 року, був Блок. «Стихи свежие, чистые, голосистые, многословные», – такий відгук дав О. Блок на вірші Єсеніна після їх першої зустрічі. За кілька тижнів перебування в столиці молодий поет став знаменитим. Про нього заговорили як про диво.

Пошуки нових творчих шляхів привели Єсеніна 1919 року до імажиністів. Ці поети декларували самоцінність слова-образа, не пов'язаного з реальністю. Єсенін займав особливу позицію, оскільки утверджував необхідність зв'язку поезії з образністю російської мови та стихією народної творчості. 1925 року в автобіографії поет писав, що ця формальна школа, не маючи під собою ґрунту, відмерла сама по собі.

Найголовніша тема поезії Єсеніна – оспівування Батьківщини. За своє коротке життя поет подорожував Радянським Союзом і країнами світу. Він побував у Криму, на Кавказі, на Соловках, у Німеччині, Франції, Італії, Канаді, США. Після цих подорожей він відчув ще більшу любов до Росії, свій нерозривний зв'язок із нею. Темі Батьківщини в різні роки присвячені твори: «Русь» (1915), «Гой ты, Русь, моя родная» (1915), «О Русь, взмахни крылами» (1917), «Русь советская» (1924), «Спит ковыль. Равнина дорогая...» (1925).

Надзвичайно ліричні, глибокі вірші присвятив Єсенін темі кохання: «Заметался пожар голубой», «Листья падают, листья падают», «Собаке Качалова», цикл «Персидские мотивы» та інші. Вони розповідають про світлу та чисту пісню кохання, що зароджувалась в ніжному серці поета.

Душею поезії Єсеніна була природа, без неї його вірші втратили б свою неповторність і красу. Шанувальникам таланту поета нескінченно дорогі та близькі і зеленокоса есенінська берізка – улюблений образ поета, і старий клен на одній нозі, пильнуючий голубу Русь, і квіти, що низько схилили весняного вечора до поета свої голівки. А якими проникливими словами написані вірші про чотириногих друзів: «Пісня про собаку», «Корова», «Лисиця»!

Поезії Єсеніна притаманна філософська глибина, гармонія почуття і думки. Достатньо згадати хоча б такі його вірші: «Отговорила роща золотая», «Возвращение на родину», «Не жалею, не зову, не плачу».

С. Єсенін прожив всього 30 років. Були в його житті і протиріччя, і помилки. В останні роки він хотів змінити життя на краще, порвати з богомою, повністю віддатися творчості. Та не судилося. В ніч з 27 на 28 грудня 1925 року в ленінградському готелі «Англітер» обірвалося життя С. Єсеніна. Та його вірші, за словами поета М. Тихонова, не можуть постаріти, бо в них тече «вічно молода кров вічно живої поезії».

Посмертна доля творів Єсеніна в радянській Росії багато в чому пов'язана з більшовицькою ідеологією та її вождями. Особливо помітну роль в приниженні і практично заборону творів поета зіграли «Злі замітки» М. Бухаріна, де він, зокрема, писав: «Ідейно Єсенін представляє самі негативні риси російського села, так званого національного характеру: мордобій, внутрішню найбільшу недисциплінованість, обожнювання самих відсталих форм суспільного життя...».

Так аж до періоду «відлиги» середини 50-х років Єсеніна видавали вкрай рідко і, в основному, одне і те ж. Зате багато його творів поширювалися у списках, ходили по руках, на вірші Єсеніна створювали пісні, які були гаряче улюблені і добре відомі в самих широких верствах суспільства.

Твори С. Єсеніна

Єсенін С. А. Собрание сочинений: В 2-х томах. Том 2: Стихотворения. Проза. Статьи. Письма / С. А. Єсенін; Сост. и коммент. Ю. Л. Прокушева. – М.: Советская Россия; Современник, 1990. – 384 с.

Єсенін С. А. Сочинения / С. А. Єсенін; Сост., вст. ст. и коммент. А. Козловского. – М.: Худож. лит., 1988. – 703 с.

Єсенін С. А. Избранные сочинения / С. А. Єсенін; Сост., вступ. статья А. Козловского. – М.: Художественная литература, 1983. – 432 с.: 16 л. ил., портр. – (Серия «Библиотека классики»).

Єсенін С. Анна Снегина. Баллада о двадцати шести // Поэмы мужества / С.Єсенін – Воронеж: Центрально-Черноземное книжн. изд-во, 1974. – С. 40-59.

Єсенін С. Береза: Стих / С. А. Єсенін // Хрестоматия по литературе для средней школы: Учебное пособие для 5-9 классов / Сост. Э.Н. Аламдарова, Ю.Л. Безрук, Л.В. Евдокимова и др. – Астрахань: Изд-во Астрах. педагог. ин-та, 1994. – С. 110.

Єсенін С. Відгомонила золота діброва: Вірш: Переклад з російської В. Коломійця; Отговорила роща золотая: Стих // Зарубіжна література: Посібник-хрестоматія. 6 клас / Упоряд. Б. Щавурський. За ред. Ю. Ковбасенка. – Тернопіль: Навч. книга-Богдан, 1999. – С. 91-92.

Єсенін С. Греция: Сонет / С. Єсенін // Русские сонеты: Антология; Техн. редактор М. Силина; Оформл. худож. Т. Неклюдовой – Ростов-на-Дону: Феникс, 1996. – С. 504-505. – (Серия «Всемирная библиотека поэзии»).

Єсенін С. Клен ты мой опавший / С. Єсенін. – Одесса: Черноморье, 1995. – 110 с.

Єсенін С. Не жалею, не зову, не плачу... / С. Єсенін. – Харьков: Фолио, 2006. – 224 с.

Есенин С. Поэзия / С. Есенин // Гимн любви: Трехтомное изд. избр. лирики поэтов мира. Т. 1: Лирика русских поэтов / Сост. и автор предисл. С. Магидсон. – М.: Мол. гвардия, 1991. – С. 290-298.

Есенин С. Поэзия / С. Есенин // К огню вселенскому: Русская советская поэзия 1920-1930-х годов / Сост. Е.В. Грековой; Предисл. и коммент. Е.В. Грековой. – М.: Правда, 1989. – С. 491-509.

Есенин С. Поэзия / С. Есенин // Люблю я вас, богини пенья: Музыка в произведениях русских поэтов. XVIII век–октябрь 1917 / Сост. Г. Краснухин. – М.: Музыка, 1989. – С. 518-526.

Есенин С. Поэзия / С. Есенин // Певец во стане русских воинов: Стихи о ратном подвиге. – 20-е изд. / Сост. и вступ. статья Ю. Селезнева. – М.: Мол. гвардия, 1989. – С. 225-230.

Есенин С. Поэзия / С. Есенин // Песнь любви: Лирика русских поэтов XIX и XX веков / Сост., вступ. ст. С. Магидсон. – М.: Правда, 1988. – С. 325-334.

Есенин С. Поэзия / С. Есенин // Чудное мгновенье: Любовная лирика русских поэтов. Кн. 2 / Сост. Л. Озерова. – М.: Худож. лит., 1988. – С. 180-192.

Есенин С. Поэзия / С. Есенин // Шедевры русской любовной лирики. – Харків: Фолю, 2006. – С. 294-307. – (Литература).

Есенин С. Поэзия (с комментариями) / С. Есенин // Песнь о любви: Русская любовная лирика / Сост. и коммент. А Горловского; Худож. В. Цикота. – Кишинев: Лит. артистикэ, 1985. – С. 671-697.

Есенин С. Стихотворения, поэмы / С. Есенин // А. Блок, В. Маяковский, С. Есенин Избранные сочинения. – М.: Худож. лит., 1991. – С. 496-646. – (Библиотека учителя).

Есенин С. Стихотворения / С. Есенин // Русская советская поэзия / Сост. и подгот. текста В. Огнева и В. Фогельсона;

Вступ. статья В. Огнева. – М.: Худож. лит., 1990. – С. 185-198. – (Серия «Библиотека учителя»).

Есенин С. Стихотворения / С. Есенин. – Краснодар: Кн. изд-во, 1980. – 223 с.

Есенин С. А. Стихотворения и поэмы / С. А. Есенин; Сост. и послесл. Э. Сафроновой. – Каунас: Швиеса, 1987. – 159 с., портр. – (Серия «Школьная библиотека»).

Есенин С. А. Стихотворения и поэмы / С. А. Есенин. – М.: Молодая гвардия, 1989. – 189 с.

Есенин С. А. Стихотворения и поэмы / С. А. Есенин. – М.: Моск. рабочий, 1977. – 244 с.

Есенин С. А. Стихотворения; Поэмы / С. А. Есенин; Сост. и вст. ст. А. Козловского. – М.: Худож. лит., 1982. – 479 с. – (Серия «Классики и современники. Поэтическая библиотека»).

Есенин С. А. Стихотворения и поэмы / С. А. Есенин. – Нальчик: Эльбрус, 1980. – 384 с.

Есенин С. А. «Я плакал на заре, когда померкли дали...»: Сонет / С. Есенин // Русский сонет: XVIII-начало XX века / Послесловие и примеч. В. Совалина; Сост. В. Совалина и Л. Великановой. – М.: Моск. рабочий, 1983. – С. 481. – (Серия «Однотомники классической литературы»).

Про життя і творчість

Андреев Ю. Три великих поэта революции: А. Блок, В. Маяковский, С. Есенин // Ю. Андреев Советская литература: Ее история, теория, современное состояние и мировое значение: Книга для учащихся 10 кл. сред. шк. – М.: Просвещение, 1988. – С. 96-140.

Андрианова О.Л. О Есенине вновь и вновь (По материалам архива П.И. Чагина) // О.Л. Андрианова Встречи с прошлым.

Вып. 6 : Сборник материалов Центрального Государственного архива литературы и искусства СССР – М.: Советская Россия, 1988. – С. 164-168.

Анненков Ю. Сергей Есенин / Ю. Анненков // Дневник моих встреч: Цикл трагедий. В 2 т. Т. 1 / Вст. ст. П. Николаева. – М.: Худож. лит., 1991. – С. 154-177.

Бельская Л.Л. Песенное слово: Поэтическое мастерство С. Есенина: Книга для учителя. / Л.Л. Бельская – М.: Просвещение, 1990. – 144 с.

Венок Есенину / Сост., вступ. статья, примеч. С. Кошечкина. – М.: Советская Россия, 1988. – 304 с.

Дункан А. Моя жизнь. Моя Россия. Мой Есенин: Воспоминания / А. Дункан. Нерассказанная история: Пер с англ. / М. Дести. – М.: Политиздат, 1992. – С. 3-216.

Єсенін Сергій // Зарубіжна література: Посібник-хрестоматія. 6 клас / Упоряд. Б. Щавурський. За ред. Ю. Ковбасенка. – Тернопіль: Навч. книга-Богдан, 1999. – С. 90-91.

Жизнь Есенина: Рассказывают современники / Сост., вступ. статья и прим. С.П. Кошечкина. – М.: Правда, 1988. – 608 с.: 8 л. ил.

Занковская Л. С. Есенин и Б. Пастернак в контексте русской литературы XX века / Л. Занковская // Литература в школе. – 2005. – № 12. – С. 13.

Захаров А. Эволюция есенинского имажинизма («органической образности»): К 110-летию со дня рождения С. Есенина / А. Захаров // Литература в школе. – 2005. – № 11. – С. 2-7.

Климкова М. О Сергее Есенине / М. Климкова // Наш современник. – 2005. – № 10. – С. 282-288.

Кошечкин С. П. Весенней гулкой ранью...: Этюды-раздумья о Сергее Есенине: Для старшего шк. возраста / С.П. Кошечкин. – Минск: Юнацтва, 1989. – 239 с. : ил.

Куняев С. Сергей Есенин // С. Куняев Огонь, мерцающий в сосуде...: Книга критических и публицистических статей о литературе, культуре и искусстве. – М.: Сов. Россия, 1989. – С. 39-67.

Мешков Ю. А. «Радуница» Сергея Есенина / Ю.А. Мешков // Литература в школе. – 2006. – № 11. – С. 15-18.

Назаров Г. Воспоминания о Есенине / Г. Назаров // Поэзия. Выпуск 59: Альманах. – М.: Мол. гвардия, 1991. – С. 80-86.

О Есенине: Стихи и проза писателей-современников поэта / Сост., вступ. ст. и прим. С.П. Кошечкина. – М.: Правда, 1990. – 640 с.

Прокушев Ю.Л. Мой Есенин // Ю.Л. Прокушев Все мы – дети России: Роздумья критика. – М.: Современник, 1991. – С. 168-350.

Прокушев Ю.Л. Сергей Есенин // Ю.Л. Прокушев И неподкупный голос мой... – М.: Современник, 1989. – С. 72-119.

С. А. Есенин в воспоминаниях современников. В двух томах. Том 1; Вст. ст., сост. и коммент. А. Козловского. – М.: Худож. лит., 1986. – 511 с. – (Серия «Литературные мемуары»).

Шубникова-Гусева Н. «Пришел в этот мир поэт...»: С. Есенин / Н. Шубникова-Гусева // Литература в школе. – 2005. – № 11. – С. 8-14.

Эвентов И.С. Сергей Есенин: Книга для учащихся. – 2-е изд., перераб. / И.С. Эвентов. – М.: Просвещение, 1987. – 159 с. – (Биогр. писателя).

На допомогу вчителю

Богомолва Е. И. С. А. Есенин «Анна Снегина» (о некоторых сюжетно-композиционных особенностях поэмы) // Е. И. Богомолва, Т. К. Жаров, М. М. Кедрова Пособие по литературе для слушателей подготовительных отделений

высших учебных заведений: Учебное пособие. – М.: Высш.шк., 1989. – С. 333-340.

Влащенко В.И. «Ой ты, Русь, моя родина кроткая...»: Песня и плач, радость и боль в лирике Есенина / В.И. Влащенко // Литература в школе. – 2005. – № 11. – С. 19-22.

«Как деревцо с Есенинской листвою...»: Дополнительный материал, посвященный 110-летию со дня рождения С. Есенина // Читаем, учимся, играем. – 2005. – № 8. – С. 82-84.

Карпов А.С. Поэмы Сергея Есенина: Учеб. пособие для вузов по спец. «Русский язык и литература» / А.С. Карпов. – М.: Высш.шк., 1989. – 111 с.

Манян Л. Сергій Єсенін. Опановуємо прийом паралелізму: На матеріалі поезії «Відгомонила золота діброва». 8 клас // Л. Манян / Всесвітня література в середніх навч. закладах України. – 2008. – № 2. – С. 28.

Соловей Т.Г. «Потому, что я с севера, что ли...»: Анализ поэтического цикла «Персидские мотивы» С. Есенина / Т.Г. Соловей // Литература в школе. – 2005. – № 11. – С. 23-29.

Сычев Б.П. Поэма С. А. Есенина «Черный человек» / Б.П Сычев // Литература в школе. – 2006. – № 9. – С. 29-30.

Харчевников В.И. Поэма Н.В. Гоголя «Мертвые души» и ее отголоски в поэзии С.А. Есенина / В.И. Харчевников // Литература в школе. – 2006. – № 10. – С. 41-43.

Ширяев Ю. На родине Есенина: Стихотворение / Ю. Ширяев // Юность. – 1997. – № 3. – С. 39

Розробки уроків та сценарії

Басюк М. П. Краса рідної природи в ліриці С.О. Єсеніна «Відгомонила золота діброва»: Урок-поетичний ринг / М.П. Басюк // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2007. – № 9. – С. 10-14.

Бондаренко М. А. «А душу можно ль рассказать?»: Поэзия Сергея Есенина в школе: Уроки в 11 классе / М. А. Бондаренко // Литература в школе. – 2004. – № 9. – С. 25. Окончание. См.: Литература в школе. – 2003. – № 9; 2004. – № 1,2,6.

Будаченко И. И. «Я расскажу в письме ответном...»: Литературный вечер для старшеклассников, посвященный 110-летию со дня рождения С. Есенина / И. И. Будаченко // Читаем, учимся, играем. – 2005. – № 8. – С. 75-81.

Гиниятуллина И. П. «Поэт, который постиг глубину человеческой души и необъятность Вселенной»: Итоговый урок по творчеству С. Есенина / И.П. Гиниятуллина // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2008. – № 3. – С. 2-16.

Голуб О. Б. Літературний турнір на тему «Срібна доба» (О. Блок, А. Ахматова, В. Маяковський, М. Цветаєва, О. Мандельштам, С. Єсенін) / О. Б. Голуб // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2011. – № 7. – С. 29-32.

Денисова Л.І. Весняні мотиви у творчості Сергія Єсеніна: Захід / Л.І. Денисова // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2011. – № 4. – С. 33-39.

Друг Т. Бабушкины сказки: Урок по стихотворению С. Есенина «Бабушкины сказки» / Т. Друг // Литература в школе. – 2006. – № 9. – С. 34-36.

Кірган Л. М. Ми всі – частинки одного живого світу: Лірика Сергія Єсеніна: Літературний монтаж у 8 класі / Л.М. Кірган // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2005. – № 11-12. – С. 37-39.

Ластовецька Т. В. Урок додаткового читання за творчістю Сергія Єсеніна. 11 клас / Т.В. Ластовецька // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2008. – № 2. – С. 40-42.

Левянт М. Я. Вселенная Есенина: Литературно-музыкальная композиция, посвященная жизни и творчеству С. Есенина / М. Я. Левянт // Відродження. – 1995. – № 8. – С. 71-76.

Лихачёва Л. Поэтическое сердце России: Литературно-музыкальная композиция о Сергее Есенине / Л. Лихачёва // Читаем, учимся, играем. – 1998. – № 8. – С. 46-48.

Манян Л. С. Єсенін. Життєвий і творчий шлях поета. Вірш «Відгомонила золота діброва». Поняття про психологічний паралелізм / Л. Манян // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2007. – № 22. – С. 26-27.

Маркина Ю. «Я сердцем никогда не лгу...»: Сценарий литературного вечера, посвященного жизни и поэзии С. Есенина (К 110-летию со дня рождения) / Ю. Маркина // Читаем, учимся, играем. – 2005. – № 8. – С. 66-74.

Нагрибельна І. та ін. Формування мовленнєвої компетенції учнів на уроках розвитку мовлення. 8 клас: «Старінками есенінської поезії»: Урок-конкурс по творчості С. Єсеніна / І.Нагрибельна // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2006. – № 22. – С. 25.

Опарій Л. Усний журнал «З Україною в серці» (А. Міцкевич, В. Маяковський, А. Фет, В. Короленко, Р.М. Рільке, А. Ахматова, С. Єсенін) / Л. Опарій // Зарубіжна літ-ра в школі. – 2008. – № 1. – С. 29-32.

Смирнова Л., Полякова Л. Каждый стих мой душу зверя лечит: Литературно-музыкальный час для старшеклассников о творчестве С. Есенина / Л. Смирнова, Л. Полякова // Читаем, учимся, играем. – 1996. – часть 10. – С. 55.

Соломко М. Музыка поэзии Сергея Есенина: Беседа с песенно-музыкальным сопровождением / М. Соломко // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 2008. – № 2. – С. 29-30.

Шакаримова Д.А. Он искал в этих женщинах счастья: Литературно-музыкальный вечер для старшеклассников и взрослых, посвященный С. Есенину / Д.А. Шакаримова // Читаем, учимся, играем. – 1996. – № 10. – С. 66.

Інтернет-ресурси

<https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%84%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%96%D0%BD%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D1%96%D0%B9%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87> – Вікіпедія.

<http://www.bestreferat.ru/referat-109961.html> – Реферат на тему «Біографія та творчий шлях С.О. Єсеніна».

<http://javalibre.com.ua/java-book/author/bio/25415> – Єсенін Сергій (біографія) українською мовою.

http://biografiya.com.ua/publ/biografiji_zarubizhnikh_poetiv/eseni_n_s_a/12-1-0-384 – Єсенін С.А. – Біографії зарубіжних поетів.

<http://www.pisni.org.ua/persons/2981.html> – Сергій Єсенін – пісні, біографія.

<http://www.ukrlib.com.ua/essay/printout.php?id=104> – Життя та творча доля поета Сергія Єсеніна.

<http://www.poetryclub.com.ua/metr.php?id=5&type=tvorch> – Єсенін Сергій Олександрович: Творчість, біографія, вірші, поезія.

<http://www.parta.com.ua/ukr/stories/writers/99/> – Біографія Сергія Єсеніна

<http://bukvar.su/zarubezhnaja-literatura/145949-ZHiznennyiy-i-tvorcheskiiy-put-Sergeya-Aleksandrovicha-Esenina.html> – Життєвий і творчий шлях Сергія Олександровича Єсеніна.

<http://www.c-cafe.ru/days/bio/46/esenin.php> – Интересные факты о С. Есенине.

<http://biografix.ru/biografii/pisateli/26-biografiya-sergeya-esenina.html> – Биография Сергея Есенина, интересные факты.

http://ua-referat.com/%D0%96%D0%B8%D1%82%D1%82%D1%94%D0%B2%D0%B8%D0%B9_%D1%96_%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B8%D0%B9_%D1%88%D0%BB%D1%8F%D1%85_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D1%96%D1%8F%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%D0%B0_%D0%84%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%96%D0%BD%D0%B0 – Життєвий і творчий шлях Сергія Олександровича Єсеніна.

<http://buklib.net/books/31617/> – Сергій Олександрович Єсенін – російський поет, співець російської природи.

Зміст

Біографія поета.....	3
Твори С. Єсеніна.....	6
Про життя і творчість.....	8
На допомогу вчителю.....	10
Розробки уроків та сценарії.....	11
Інтернет-ресурси.....	14