

Он любил делать праздник



Совсем необязательно быть другом человеку, который оставил в твоей душе незабываемые, теплые воспоминания. Мы встречались с Вячеславом Востряковым в городе не часто, перекидывались парой-тройкой фраз и разбегались по своим делам.

Более частыми и длительными наши встречи становились, когда проходил Международный фестиваль авторской песни "Славутич", одним из основных организаторов которого он являлся. Просматривая фотографии разных фестивальных

лет (а мы были почти на всех за последние 16 лет), сейчас с трудом пытаемся осознать, что уже не будет встречать нас его мягкий спокойный голос и теплый, открытый взгляд. Он всегда был рад всем участникам и гостям фестиваля и, как добросердечный хозяин, старался, чтобы всем приехавшим было уютно и комфортно. У него как-то естественно получалось дать тебе понять, что ты нужен фестивалю, а это, поверьте, дорогого стоит, особенно для молодых исполнителей и авторов, которых за годы существования фестиваля побывало на нем не одна сотня. И где бы ни проходил фестиваль, то

ли на Кривой речке, около турбазы "Днепр", то ли на Ягоре, в яхт-клубе "Белые паруса", он всегда находил минуту заглянуть к нам, поинтересоваться, как мы устроились. И так было со всеми. Его внимательный и добрый взгляд можно было встретить в любой точке фестивального лагеря с раннего утра и до... утра следующего дня. Он умел слушать, и, по-моему, было не столь важно, сидел ли он у костра с маститым мастером или слушал исполнение молодого участника. Он чувствовал душу каждого. И вот первый фестиваль без него... Каким он будет? Очень хочется, чтобы хорошим, чтобы праздник, который он любил и умел создавать для других, жил долго.

Вадим ИВКИН,
член Национального союза журналистов Украины,
Майя РУДЕНКО, член
Национального союза фотохудожников Украины

