

СУДЬБЫ ТЕТИВА

Редакцією журналу „Вогні Славутича“ підготовлено до друку збірку віршованих творів. Вони не належать перу професіональних літераторів. Їхні автори — учасники чорнобильських подій 86-го. І віршовані рядки написані переважно в той час. Нижче — кілька поетичних спроб.

Любовь ЗАХАРОВА

КОНИ

Только луч солнца тронет
Серые облака,
Кони, шальные кони
Мчатся, поджав бока.

Ветер их не догонит.
Топот копыт их звонок...
Трассой несутся кони,
Следом бежит жеребёнок.

Зона в тумане тонет.
Двигаются бэтээры,
Их обгоняют кони —
Чёрные, как пантеры.

Сбившись в табун у леса,
В дымке купаясь мгlistой,
Смотрят на блоки ЧАЭС,
На маски дозиметристов.

Хлеб не берут с ладони.
И, забыв человека,
Мчатся мустангами кони
Прочь из двадцатого века.

Вікторія ІВЧЕНКО
10 років

ЖУРАВЛІ

Летит по небу журавлиний клин —
посланец із минулого століття.
Де взявся він серед димів і сміття,
мов сирота, у просині один?
Старий вожак минає наш масив
і повертає в бік Пуці-Водиці...
Невже не знає бідолашна птиця,
що там реактор трави оросив?
І ми злітаєм, мовби журавлі,
хоч вже давно відбилися від клину,
безсилі врятувати батьківщину —
найкрасивішу часточку землі.

Сергей УРЫВИН

ПРОЩАНИЕ

Закрыт навеки „саркофаг“,
А силы тают понемногу.
Я ухожу — да поедет так!
Вы остаётесь — слава Богу!

Те ночи, дни и вечера
Остались в памяти навечно,
Когда у адского костра
Стеной стояли наши плечи.

А мы в костюмчиках „хэбэ“
В пролом реакторный шагали,
Смеясь в лицо своей судьбе,
Собою раны бинтовали

Седой поруганной земле,
Взрастившей нас, вскормившей хлебом,
И, вопреки свинцовой мгле,
Вновь становилось чистым небо.

Геннадий ИВАНЮК

* * *

Нас часто тянет оглянуться
С достигнутого бугорка,
Не для того, чтобы вернуться,
А лишь взглянуть издалика.

Лишь посмотреть на всё былое
И даже, может быть, взгрустнуть
О том, что было дорогое
И что теперь уж не вернуть.

К.ШКОЛЬНИК,
В.ШАХОВ

* * *

Труды и дни мы здесь оставим,
Оценим в бэрах каждый шаг...
Нам общим памятником станет
Великолепный „саркофаг“!