

ЗДРАВСТВУЙТЕ, МАЭСТРО!

Есть особенная прелесть в этом полузабытом шахматистами слове. Ма-эс-тро... Так долгое время называли ведущих игроков. И хотя это звание, как и звание гроссмейстера, до середины уходящего века не считалось официальным, удостоиться его было очень трудно: международный престиж обязывал.

Уже четырежды Славутич собирал международные шахматные турниры. Порой сюда приезжали известные спортсмены, но установить мастерскую норму никак не удавалось. Весной 95-го это событие наконец произошло.

На старт славутичского мастерского турнира вышли представители Украины, России и Грузии. Как и следовало ожидать, лидерство захватили обладатели самых высоких коэффициентов — международный мастер Григорий Кочешвили (Тбилиси) и мастер



Павел Зарубин (Архангельск). В итоге они и разделили победу, набрав по 10,5 очка в 13 турах. Третий приз также пришлось разделить между двумя участниками — мастером Виталием Козяком (Тернополь) и славутчанином, кандидатом в мастера Сергеем Ткаченко (по 9 очков).

Для Сергея это — двойной успех. Вместе с призом он получил и право на присвоение звания мастера спорта.

Ткаченко работает врачом-терапевтом в медико-санитарной части. А шахматы для него — увлечение. Он не только сильный игрок-практик, но и прекрасный композитор, то есть составитель шахматных задач. Его произведения постоянно публикуют ведущие шахматные журналы мира.

С нынешнего года Сергей включён в состав сборной команды шахматных композиторов страны. А вышло это так. Славутичский горисполком и ЧАЭС взяли шефство над украинскими композиторами на период их подготовки к чемпионату мира. Благодаря этому Славутич целый год был столицей национальной композиции. Ткаченко хорошо поработал над предложенными темами, и одна из его задач вошла в посылку команды. Ждём итогов чемпионата. Как знать, возможно, скоро Сергею вновь придётся принимать поздравления.