

ПРОСТО ПЕТРОВНА

Если внимательно присмотреться, то на многих, ранее замороженных строительных объектах города, лед тронулся. Одну из таких новостроек посетил корреспондент "Новостей ЧАЭС" Григорий Захарченко.

В центре города возводится Дворец детского творчества. Начались работы во времена пресловутой перестройки, именуемой ныне в народе началом глубокого экономического развала. Потом все резко прекратилось: уехала техника, ушли строители. Наступило томительное затишье. А ведь многие учреждения социально-культурного назначения Славутича расположены в примитивных помещениях. Понимая это, реально анализируя ситуацию, руководство города, ЧАЭС, не надеясь на централизованное финансирование, всячески ищет пути дальнейшего развития города.

... На объекте царил оживление, характерное для всякой стройки. Чувствовался невидимый, неуловимый ритм, регулируемый и управляемый умелой и знающей рукой. Всеми работами, как объяснили строители, здесь руководит Петровна. Вот так, просто Петровна и все... Ни фамилии, ни имени не назвали.

Найти ее оказалось довольно просто. Но, как после выяснилось, она случайно была в вагончике. Когда пригласила посмотреть на стройку, работу людей, то и дело отлучалась, быстро решая на ходу десятки вопросов, возникающих внезапно. Уверенные и четкие указания-распоряжения, знание каждой мелочи чувствовались в ее голосе. Строительный неханизм работал четко.

Просто Петровна — стар-

ший прораб "Отделстроя" треста "Славутичатомэнергострой" Л.П.Волобуева. Не счесть объектов, которые ей выпало возводить. Полтора десятка лет на Севере, потом в Донбассе. Командировали как-то в Славутич. Присмотрелась сама, присмотрелись к ней. Предложили работать — согласилась. Город энергетиков понравился, стала в нем не только жить, но и строить.

Как-то сложилось, что выпадает ей доводить до конца многие объекты. Среди последних было здание медсанчасти. Теперь вот Дворец детского творчества, где расположится несколько организаций.

— Как многодетная мать, я понимаю его важное значение в многогранной жизни города, — рассказывает Людмила Петровна. — Поэтому и стремимся всю работу организовать так, чтобы объект сдать в эксплуатацию быстрее. Вы, пожалуйста, не пишите, что, мол, это все организовала я, — просит Петровна. — Надо отдать должное нашему начальнику участка Ю.Г.Юрьеву, многим рабочим. Им не безразлично, какими темпами идет строительство.

Уверенно и ритмично работает бригада штукатуров-маляров, которой руководит Н.Смирнова. Ее коллеги С.Волохова, Л.Теплых, А.Литвиненко, кажется, не знают усталости.

А вот бригада плотников С.Голина, в составе которой Н.Назаренко, В.Мазуренко, И.Онищенко, В.Бережной, занята настилом паркетного пола. Работа ответственная, требует высокого профессионализма.

Укладка линолеума, установка дверных блоков, обшивка стен древесно-стружечными плитами — дело рук бригады Н.Протченко. Старательно трудятся А.Лемеш, А.Кулага, С.Шимко, В.Теплых, С.Воронков, В.Чеботарь.

Весь мрамор, гранит, плит-

ку уложили И.Савенчук (бригадир), В.Беребенец, В.Суховецкий.

— Вы обязательно назовите наших девушек, входящих в состав этого коллектива, — советует собеседница. — Это Н.Перышкина, Г.Хмеленок, Н.Пикуль, Е.Линская. Поверьте, у них золотые руки.

А еще следует назвать звено штукатуров-маляров Е.Горбач, которому выпала сложная задача латать дыры. Этим заняты Л.Рапута, Л.Санева, Ю.Крачек, А.Трапезников.

Людмила Петровна с удовольствием отмечает, что С.Литвин, О.Мандров, М.Антипанов, Ю.Никитченко, М.Сибиряков, Р.Комаров качественно и своевременно выполняют вспомогательные работы.

... Людмилу Петровну в очередной раз куда-то позвали. Уже на ходу прощаясь, она проинформировала, что задержек с материалами нет. Существует проблема с кадрами. Не удивительно, в бригадах работают ученики.

Важно подчеркнуть, что Л.П.Волобуеву — старшего прораба — величают Петровой из уважения.

— Умеет она работать с мужским коллективом, требует дисциплины, но всегда справедлива, — услышал одну из оценок.

На несколько минут собеседником стал Ю.Г.Юрьев:

— По графику этот объект должны сдать в эксплуатацию в сентябре. Но, думаю, сроки уплотнятся, приблизив новоселье. К этому стремится весь коллектив строителей.

И еще одно. Неплохую помощь славутичанам оказала бригада С.Бигуса, работавшая по договору

— Наши специаписты, — отметил бригадир, — обложили плиткой бассейн, оборудовали столяркой амфитеатр. Мне нравится деловое сотрудничество с заместителем управляющего трестом САЭС В.Рохлиным, главным инженером И.Устименко. Хорошее снабжение позволяет хорошо работать.



Фото Валерия ИШУТНИКОВА