



# ИМПУЛЬС

ИМПУЛЬС

№ 3 (89)

Четверг

23 января

1992 года

Цена 15 коп.

ВЫХОДИТ  
С МАРТА 1990 года.

## УЧРЕДИТЕЛИ ГАЗЕТЫ:

Славутичский городской Совет народных депутатов.

Администрация научно-производственного объединения «Чернобыльская АЭС».

Регистрационный номер — Кв—40

РЕДАКТОР Елена НОВИКОВА

Автор макета Борис ИВАЩЕНКО

## В номере:

- ⊙ На сессии Славутичского горсовета: какой город есть и каким ему быть — 1 стр.
- ⊙ Атомной энергетике посвящена — 2 стр.
- ⊙ Ведет разговор о наболевшем читатель — 3 стр.
- ⊙ Новогодний праздник уже прошел, но он дал повод для размышлений в интересах будущего — 4 стр.

Точка зрения редакции может не совпадать с точкой зрения авторов публикаций.



АДРЕС РЕДАКЦИИ: 255620, Чернобыльская АЭС, АБК-1, 2-й этаж. Телефоны: 4-38-00 4-23-18.

КОРРЕСПОНДЕНТСКИЙ ПУНКТ В г. СЛАВУТИЧ: Московский квартал, дом № 1, кв. 50. Телефон 2-03-11. Прием посетителей, прием объявлений по вторникам и четвергам с 17 до 19 час.

ДЛЯ ПИСЕМ: 255190, г. Славутич, абонентный ящик № 157, редакция газеты «Импульс».

Газета набрана фотонабором и отпечатана офсетным способом в типографии им. Кирова издательства «Десна»

Тираж 2000

Зак. 0166

ИМПУЛЬС



## В ГОРОДСКОМ СОВЕТЕ

# КАК РАЗВИВАЕТСЯ ГОРОД

На очередной девятой сессии Славутичского городского Совета народных депутатов рассмотрены итоги выполнения плана социально-экономического развития города в 1991 году и определены основные направления развития города на 1992 год. В докладе по этому вопросу, с которым выступил заместитель председателя исполнительного комитета т. Готсдинер М. Н. отмечалось, что за 11 месяцев 1991 года промышленными предприятиями произведено продукции в сопоставимых ценах на сумму 537,8 млн. руб., что на 317 млн. руб. больше соответствующего периода 1990 года. Рост объема произошел в результате увеличения тарифов на выпущенную продукцию.

Основные показатели развития города характеризуются следующими данными: в капитальном строительстве за 11 месяцев освоено вложений только на 58,1 процента от планового задания. Из запланированных 40,6 тыс. кв. м жилья введено всего 14,2 тыс. кв. м.

Не введены запланированные к вводу на 1991 год такие объекты социального назначения, как кооперированное здание торговли, здание главного корпуса медико-санитарной части, фабрика полуфабрикатов и кулинарных изделий и некоторые другие. Основной причиной невыполнения планов строительства является отсутствие достаточного количества кадров в строительстве, главным образом в тресте «Славутичатомэнергострой».

Объем розничного товарооборота составил по городу за 11 месяцев 86,75 млн. руб. и увеличился по сравнению с соответствующим периодом прошлого года на 32,7 млн. руб., в два раза увеличился товарооборот общественного питания.

Оказано населению предприятиями и организациями города платных услуг на сумму 6,2 млн. руб. Малыми предприятиями и кооперативами реализовано продукции на сумму 19,6 млн. руб. Поступило в бюджет налогов и других платежей от негосударственных форм предпринимательства около полумиллиона рублей.

Проанализировав ситуацию и представленный исполнительным комитетом обширный статистический материал, депутаты рассмотрели и приняли основные направления экономического и социального развития города на 1992 год, в частности, расширение производства товаров народного потребления и сферы платных услуг, развитие предпринимательской деятельности, выполнение программ формирования коммунальной собственности, осуществление приватизации и разгосударствления и т. д. Установлены контрольные цифры по капитальному строительству, рознично-

му товарообороту, объемам платных услуг населения и некоторые другие. Приняты соответствующие решения.

Рассмотрен и принят бюджет города на 1992 г., в установленном порядке утвержден отчет о выполнении бюджета города за 1990 г. С учетом установленных законодательством льгот по налогообложению предприятий, организаций и граждан бюджет утвержден с дефицитом в сумме 9,25 млн. руб. В частности, на финансирование расходов на социально-культурные мероприятия выделено 8,1 млн. руб., установлена ставка налога с прибыли для предприятий, входящих в состав местного хозяйства в размере 35 процентов.

Рассмотрены решения исполнительного комитета по расходованию внебюджетных и бюджетных средств. На решение социальных вопросов в городе, в том числе на повышение заработной платы работникам бюджетных учреждений, оказание материальной помощи малообеспеченным семьям и т. д. в 1991 году было выделено около 1 млн. руб.

Принято решение о досрочном освобождении от депутатских полномочий депутатов Забарного А. В. (избирательный округ 7), Марченко Н. С. (избирательный округ 67), Пилишко А. А. (избирательный округ 69). Принято решение не производить довыборы в состав Совета по освобожденным округам; городской избирательной комиссии предложено пересмотреть границы округов и довести свое решение до сведения избирателей.

Членом исполнительного комитета избран начальник городского отдела внутренних дел Фабицкий В. П. Заслушана его информация о криминальной обстановке в городе.

Образован городской комитет по делам молодежи. Председателем комитета назначена Бойко Т. А.

Городской Совет выступил учредителем городской студии телевидения. Принято решение по статусу местной студии, финансированию расходов на ее содержание.

Городской Совет утвердил решение исполнительного комитета по предоставлению в 1991 г. льгот малым предприятиям по налогообложению.

Поименным голосованием не принято решение Совета о выделении доли в уставной фонд учрежденного исполнительным комитетом совместно с Чернобыльской АЭС инженерно-производственного центра «Перспектива».

Рассмотрен ряд других вопросов, приняты соответствующие решения.

## ВНИМАНИЕ!

В феврале 1992 г. состоится очередная десятая сессия городского Совета народных депутатов двадцать первого созыва. На сессии будут рассмотрены следующие основные вопросы:

— о путях развития народного образования в

городе;

— о развитии предпринимательства.

Просим предложения по данным вопросам направлять в отделы исполнительного комитета: народного образования по телефону 2-20-03, экономики и развития города по телефону 2-73-71

## РАДОСТЬ

13-го января отдел квартирного учета Славутичского горисполкома начал выдачу ордеров на заселение новых квартир. Адрес счастливых — проспект Дружбы народов, № 13. Это современный девятиэтажный дом на 54 квартиры. В нем получают долгожданную жилплощадь работники ЧАЭС, других организаций нашего города. Распределение квартир идет согласно очередям на каждом предприятии Славутича.

## Курьер «Импульса»

АЭС УКРАИНЫ  
НАЦИОНАЛИЗИРОВАНЫ

Кабинет министров Украины принял постановление об эксплуатации атомных электростанций республики. В связи с переходом Запорожской, Южно-Украинской, Ровенской, Хмельницкой и Чернобыльской АЭС в собственность Украины установлено, что до принятия соответствующих республиканских актов эксплуатация АЭС Украины осуществляется на основе документов, изданных Госкомитетом СССР по надзору за безопасным ведением работ в промышленности и атомной энергетике и Министерством атомной энергетики и промышленности СССР. Ответственность за безопасность эксплуатации АЭС Украины возложена на их руководителей. Госкомитету Украины по надзору за безопасным ведением работ в атомной энергетике предоставлено право принимать окончательные решения по вопросам, связанным с безопасностью АЭС Украины.

### ГДЕ ЗАКРЫВАЮТ, А ГДЕ СТРОЯТ...

В ФРГ остановлены атомные станции, построенные по проектам, аналогичным чернобыльскому. Две подобные станции работают еще в России, две — в Болгарии. Китай ввел в эксплуатацию свою первую АЭС. Ее пуск состоялся в провинции Чжэцзян на востоке страны. Атомная электростанция мощностью в 300 тысяч киловатт будет снабжать электроэнергией Шанхай и прилегающие к нему индустриальные районы.

### ЦЕЛЬ — ТЕРМОЯДЕРНАЯ ЭЛЕКТРОСТАНЦИЯ

В Москве подписано соглашение о техническом проектировании ИТЭР — международного экспериментального реактора. Это будет самая крупная в мире установка такого рода, которая послужит прообразом будущего реактора термоядерной электростанции...

Техническое проектирование будут вести совместными усилиями специалисты СССР, США, Японии и «Евратома» — организации Европейского сообщества. Специалисты считают, что ИТЭР станет предпоследним шагом к первой термоядерной электростанции на нашей планете, которая, видимо, появится в первой четверти следующего столетия.

### ПОМОГАЮТ КАКТУСЫ

В отделе математического обеспечения Тюменского института СибНИИП очень полюбили... кактусы. Дело в том, что ученые из объединения «Радуница» установили: радиационное излучение распространяется дисплеями на расстоянии от 0,6 до 7,2 метра. Поэтому специалисты отдела решили последовать рекомендации английского исследователя П. Кэмпделла и поставить рядом с дисплеями кактусы — эти зеленые колючие шарики, оказывается, нейтрализуют излучение.

## СПАСИБО!

Развернув сегодня ту или иную газету, мы обязательно читаем, что после первого квартала или полугодия повышается цена подписки на нее. Как в этом смысле обстоит дело с «Импульсом». Краткое интервью берем у начальника отдела связи Натальи Анатольевны Козленко: — Нашим подписчикам мы можем сказать: цена на газету не меняется. Вы можете подписать «Импульс» и сегодня...

Редакция «Импульса» благодарит за активное сотрудничество работников городского узла связи: киоскеров «Союзпечати» Н. П. Рыбалко и Т. А. Воронюк, работчику прессы И. П. Гуленкину, общественного распространителя В. И. Кебало...

### ПРОШУ СЛОВА

## ЧТО ЖЕ ДЕЛАТЬ?

Легче сказать «нет», чем сделать доброе дело. А это доброе дело заключается в том, чтобы проявить заботу о человеке, чтобы он был доволен. Этого я, к сожалению, не ощутил, когда приехал в гости к сыну в город энергетиков Славутич, и в течение 10—12 дней не мог отремонтировать часы.

Обратился в одну часовую мастерскую, говорят: «Нет запчастей», в другую — то же самое, в Дом быта — и там слышу от директора такой же ответ: «Ждите! После Нового года, может быть, и будут».

Так что же мне делать? Ехать в Америку за винтиками и шурупами? Зачем же тогда Дом быта и его штат?

Итак — добро пожаловать! Только куда?

**Г. МОНАСТЫРЕНКО,**  
донетчанин,  
гость Славутича.

## О СУДЬБЕ ДАЛЬНЕЙШЕЙ

В эти дни в Десногорске собрались представители оперативного персонала атомных станций бывшего Советского Союза. Выхала на Смоленскую АЭС и делегация нашей станции.

Специалисты атомной энергетики обменяются мнениями о нынешней обстановке, своими предложениями по дальнейшей работе оперативного персонала, который должен определить цену своему труду — руками и интеллектом, предлагая их фактическим владельцам АЭС для оперативного управления атомными блоками.

**Ю. ПАЛЬВИНСКИЙ,**  
президент Ассоциации оперативного персонала АС.

## КТО НЕ МОЖЕТ УПРАВЛЯТЬ АЭС

(Окончание.  
Начало в № 2)

Подобный человек склонен к фантазиям, поэтому в его объяснениях причудливо переплетаются правда и ложь. Эти переплетения фиксируются, застывают и становятся для самого оператора несомненной правдой. Впрочем, он готов признать ошибки, если они оригинальны и не грозят суровыми карами.

Пуск блока, особенно кратковременный (из горячего состояния) является его сильным местом. Необходимость активно действовать, перемена объектов действия по душе такому оператору. Последовательность его действий близка к штатной, многократно повторяющейся. Оператор работает энергично и четко, уверенно руководит обходчиками.

Иное дело — осложнения. По своей природе человек этого типа — репродуктивный оператор. Причем здесь мы имеем дело с особой репродуктивностью: наряду с воспроизведением затвержденных последовательностей действий

бы безупречное решение. В нормальном режиме эксплуатации он вполне уместен: грамотно оценивает ситуацию по приборам и прогнозирует дальнейший ход процесса, эффективно руководит обходчиками (и обходчиков подбирает себе в смену добросовестных), тщательно заполняет журналы. Тут единственный его недостаток — медлительность.

Как уже сказано, оператор этого типа грамотно оценивает тенденцию развития процессов. Но именно при выявлении тенденций впервые обнаруживаются скрытые недостатки этого основательного человека. Дело в том, что он не верит слабым, едва заметным признакам — видит их, но не верит, предпочитает подождать большей определенности и ясности.

Оператор этого типа болезненно относится к неурядицам, тщательно анализирует их причины и стремится учесть свои ошибки, чтобы не повторять их. Таков он наедине с собой. Зато при объяснении своих действий он до последнего

авариям. Он уверен в непогрешимости регламента и инструкций, в своих предшествующих действиях. Авария ему кажется нонсенсом. Запальчивый, он медленно поворачивается лицом к неприятности, малоизобретателен в поисках средств ее ликвидации.

Профессию оператора «тугодум» считает своей, полагает, что «начальники» несправедливы к операторам, «режут премии». Он, как правило, не достигает успехов при проверке знаний (сказывается консерватизм и ограниченность), зато охотно и систематически учится («знания» сказал один из инструкторов, — исчезают в нем бесследно).

«СЛАБОВОЛЬНЫЙ». Оператор этого типа не уверен в своих действиях даже в нормальном режиме работы (блока). Регулярно считывая информацию с приборов, он редко что предвидит.

Любые отклонения, мелкая неисправность волнуют его, любая трудность ставит в тупик. Работа для него — многочисленные тупики и приемлемый (хоть

дующие ошибки оказываются гораздо более серьезными, чем первая.

Для оператора этого типа субъективная психологическая сложность деятельности меняется парадоксально. Аварийные ситуации, как ни странно, не содержат для него скачка трудности. Уже в предшествующем режиме, когда возникли отклонения, оператор (а он тонко и далеко видно предвидит их) был предельно напряжен. Авария в этом свете кажется ему естественной. Теоретически он готов к ее локализации, а на практике не исключены хаотические реакции, даже ступор.

Обычно такой оператор аккуратен. Ведение журналов, допуски к ремонтным работам, другую документацию ведет исправно. К сожалению, изучаемого нами человека легко «задавить» — и тогда он соглашается на нарушение инструкций, разрешает работы и испытания без достаточных оснований.

Наш оператор скромнее. Он не станет рассказывать байки о своем героизме при ликвидации тяжелых аварий, умолчит и о действительных своих успехах. Качество своей работы оценивает невысоко («пока тяну»), к руководителям относится почитательно, свое отношение к профессии скрывает.

В быту иной раз проявляет «избыток воли», уверенно и деспотично руководит семьей. Так, вероятно, могло бы случиться с гоголевским Яичницей, если бы он женился на Агафье Тихоновне, а не сбежал бы из-под венца.

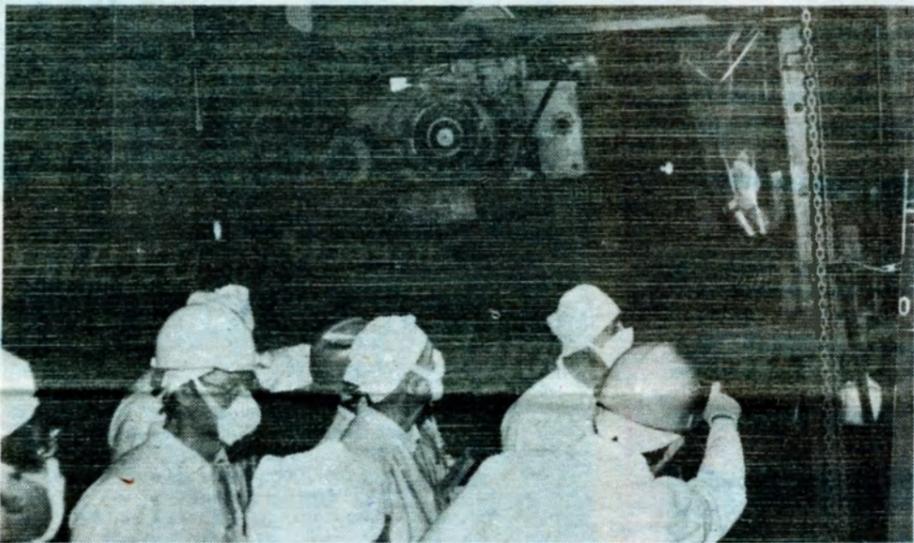
Оператор этого типа равнодушен к официальной учебе, хотя при проверке (если проверяющие располагают его к себе) может показать серьезные, организованные знания, ибо он совершенствуется втихомолку, самостоятельно.

### КОМУ НУЖНЫ ПОРТРЕТЫ УМФЕЛЛЕРОВ

Сравнивая портрет с реальным человеком, мы говорим «похож». Это не значит, что характеры точка в точку совпадают, чаще всего они не совпадают в некоторых точках, однако это не делает их менее ценными. И прежде всего для самих операторов. Вглядываясь в такой портрет, человек, обладающий достаточной критичностью мышления, обнаружит свои недостатки. Если же он вдобавок имеет и честолюбие, то направит свои усилия на то, чтобы избавиться от них.

Для руководителей АЭС психологические портреты умфеллеров должны сыграть сдерживающую и направляющую роль. Эти портреты — не карикатура. Увидев благодаря им оперативный персонал более объемно, руководитель не должен шарашаться из стороны в сторону, из крайности в крайность. Если его оценки оказались невысокими, он должен добиться улучшения за счет переформирования смен. Посылая новых людей на оперативную работу, руководитель, надо надеяться, слит свой собственный образ людей с портретами умфеллеров, и не исключено, что этот анализ подтолкнет его к перемещению лиц, угрожающих безопасности, с оперативной на другую работу.

**С. ЧАЧКО,**  
кандидат наук.



такой человек склонен к гиперобобщениям. Два-три случая, произошедших с ним, возводятся в закон. В ситуациях, требующих самостоятельного анализа, этот оператор «буксует» — мыслит скачет с предмета на предмет, а не последовательность, отсутствие эффективной стратегии становятся очевидными.

В режиме ликвидации аварийных ситуаций оператор этого типа вообще не имеет плюсов. Если оценить работу защит и выбрать ответные действия, он в определенной степени еще может, то ни устойчивостью, ни ответственностью за исход дела он не отличается. Эти свои недостатки он компенсирует рассказами о переделках, в которых побывал, об озарениях и решениях, принятых им в прошлом.

К оперативной документации «легкомысленный» меняет отношение в зависимости от настроения: то аккуратно, тщательно, даже щегольски заполняет журналы, то не обращает на них никакого внимания.

В быту наш герой обычно не отличается фундаментальностью, но обязателен; у него все впереди, в планах. Профессию свою он считает временной.

«ТУГОДУМ». О таких говорят: «задним умом крепко». Действительно, если бы не быстротечность иных ситуаций, этот оператор принял и реализовал

скрытые промахи, используя свои недюжинные знания и напор. Он не унизится до беспочвенных ссылок на предыдущую смену (он принял смену неторопливо и тщательно, вытребовал у сменщиков все особенности и детали), на ревизию и текущие работы (он неуклонно следил за потенциальными источниками неприятностей), на приборное хозяйство (дежурный киповец у него хлеб зря не ест). Он защищает более изощренно и чаще преуспевает в сокрытии ошибок, чем другие умфеллеры.

При пуске атомного энергоблока после ремонта наш персонаж проявляет лучшие свои качества: детализированное знание регламента и инструкций, хозяйственность и распорядительность — поскольку для неспешной, консервативной работы есть много времени. Еще одно достоинство оператора этого типа — серьезное отношение к оперативной документации, фиксации в ней параметров и событий.

Но «горячий» пуск вызывает у него значительные трудности. Медлительность и неповоротливость играют с ним злые шутки: он «пропускает» наилучшие условия для очерной операции, что затягивает пуск и приоткрывает ворота для инцидентов.

Аварийные ситуации — камень преткновения для «тугодума». В его упорядоченном мире нет места

какой-нибудь выход из них. Если случается инцидент (а человек этот склонен ожидать инцидента всегда, в любую минуту, независимо от реальной ситуации), то он проявляет нерешительность, мнет и не исполняет уже принятое, как правило, верное решение.

За ошибки он казнит себя. При объяснении своих действий готов приписать себе гораздо большую вину, чем на самом деле. Он вообще полизаисим: слушается сомнительных советов, поддается диктату старшего. Подчиненные ему обходчики, как правило, уверены, что знают и умеют больше своего руководителя.

Это неправда. Знания этого человека достаточно полны и бездефектны, дефектно их применение. Именно неудачники в их применении вызывают у товарищей по работе такие оценки, как «бесхарактерный», «мякотелый», «паникер».

Пуск блока, если он осуществляется таким человеком — чрезвычайное событие. На штатные операции расходуется огромное эмоциональное и интеллектуальные силы. Тут многое зависит от развития событий. Если все идет гладко, то уверенность «слабовольного» возрастает. Однако единичная, вполне исправимая ошибка выбивает из колеи настолько, что он начинает ошибаться чаще, и после-



# ХОРОШО, КОГДА ВМЕСТЕ

Вот и начался новый год. Прошедший, 1991-й, был для нас всех сложным не только в экономическом, но и в моральном отношении: рушились и трансформировались сложившиеся годами понятия, идеалы, взгляды. Многие были закономерным, а многие и неожиданным. День завтрашний даст в скором будущем оценку происшедшему и происходящему, а письма читателей уже сейчас полны горячих откликов на наши будни...

В марте «Импульс» встретит свое двухлетие. Приятно, что подписка на 1992-й год засвидетельствовала рост интереса к газете: сегодня она доставляется по 954 адресам, почти столько же экземпляров идет в розничную продажу. Спасибо, друзья, за поддержку!

Что же волнует наших подписчиков? Автор, скрывшийся уже не в первый раз за псевдонимом «Н. Боль», пишет о наболевшем, с чем сталкивается, по его словам, каждый день в окружающей действительности:

«Не можешь сам себя обеспечить — иди воруй. И воруют, и ловчат, спекулируют: когтистые лапы системы цепко держат вкусивших запретный плод и совращают все новые и новые души особо в распределительной системе: как это — в воде быть и не замочиться! Да это в порядке вещей, вроде бы и никого не волнует.

— Без сдачи, — свет лишнюю пятачку, и «в два шага, коль не вмиг» желанная бутылка у него в руках, а явная «липа» вместо талона летит в общую кучу. Сотня сверху — и нужный предмет обихода кочет в квартире ловкача, а за тысячу... и маму родную продать можно или улюлюкать кого.

О мелочи и говорить не стоит. Нет мелочи на сдачу, ну что тут поделаешь. И покупатель, махнув рукой, оставляет 20 и больше копеек. Нашим отцам города не мешало бы подумать о такой мелочи, как мелочь. Где-то округлить цену на штучные товары, где-то обязать давать сдачу мелкими товарами обихода. Вот и пойдет какая-то копейка в бюджет города, а не в карман «сопляшников, то бишь — собутыльни-

ков...»  
Где-то наш автор слишком безапелляционен, но в целом он прав.

Последний месяц активно сотрудничает с редакцией ветеран войны и труда Г. А. Монастыренко, житель Донецка, который гостит у сына в нашем городе. Проблемы Славутича волнуют и его:

— За два года после того, как я был у вас впервые, в спортивной жизни города мало что изменилось... Еще тогда усиленно поговаривали об открытии искусственного льда, чтобы детишки могли заниматься хоккеем и фигурным катанием. Помогал и я решать проблему с изготовлением и доставкой некоторого оборудования, в частности, холодильных компрессорных установок...

Но воз и ныне там. Каким стадион был, таким и остался, только траву посеяли и грачи там ходят. Плохо, что мимо «мелочей» проходят народные депутаты. А ведь это для детей мечта их жизни...

А, может, и вправду приезжим виднее, чем нам, славутчанам, которые в глазу своем и бревна не видят!

Женщина, назвавшая себя по телефону просто Михайловной, пожаловалась «Импульсу»:

— От нынешних цен голова кругом идет. Ведь эти договорные — широкое поле для обмана людей. Возьмите только один пример. Сегодня побывала в «Руси». «Даугаве» и универсаме. В первых двух одна и та же банка кабачковой икры стоит 1 рубль 80 копеек, в универсаме — 2.50. Когда спросила девушку-кассира, почему так, ответ был просто разъяренный: «Не я устанавливаю цены. Вот идите туда и берите там».

Кстати, от редакции. С жалобами на грубость молодых работников универсама, иногда граничащую прямо с хамством, в редакцию обращаются люди не впервые. Это серьезная тема для разговора, ибо в наше время одно дурное слово может стать спичкой для взрыва...

Этот же автор дает через «Импульс» совет:  
— Нашим властям необходимо найти площадь для

еще одного пункта по приему стеклотары. К нему тянутся люди со всего города, очереди часто создаются. Особенно сейчас, когда посуда отоваривается купонами...

О судьбе живущих в нашем регионе размышляет автор, подписавшийся именем Иона Лемеза. Мы не говорим о литературных достоинствах или недостатках его стихов, посвященных Славутичу. Нет, тут главное другое: город в его восприятии словно живой человек и его нервы, его боль отдаются в теле каждого живущего здесь, а автор признается ему в своей симпатии:

Ты поспешно построен «на грязном пятне»  
Вместо умершей Припяти.  
На тебе отпечатана мрачная тень  
Саркофага «Укрытие»...

Несмотря ни на что не расстанусь  
с тобой!

Нам вдвоем пережить беды все  
легче вдвоем.

Ноет в сердце моем твоя черная боль —  
Значит, сердце пока, слава Богу! —

живое.

О том, что жизнь продолжается и требует свое, какой бы суровой ни была наша реальность, говорит и такое письмо в редакцию. Городской спортивный комитет ищет факты физического совершенства жителей Славутича, чтобы можно было попытаться войти в число претендентов, достойных занесения в Книгу рекордов Гиннеса. А что, разве это не реальность!..

Уважаемые наши читатели! Мы ждем от вас писем — пускай это будет факт в две-три строчки или многостраничные раздумья, пускай это будет просьба или совет. Только с вашей помощью, только с вашим участием «Импульс» будет интересным и полезным. А ему лишь таким и надо быть, ибо нынешние сумасшедшие цены на бумагу, типографские и почтовые расходы не дают права на вольготное существование.

Давайте доброе и нужное дело творить сообща.  
Борис ИВАЦЕНКО.

## Непогода — не помеха

РЕЗОНАНС

## Нужно захотеть

Воскресный январский день. Погода — нарочно не придумаешь: гололед, ураганный ветер. Как говорят, в такую погоду хорошие хозяин и собака на улице не выгонит. По городу — редкие прохожие.

А во дворе около коттеджа № 45 Вильнюсского квартала — как будто свой микроклимат. Здесь, не обращая внимания на непогоду, готовятся к ставшему здесь уже традиционным празднику «Не прощайся, Зимушка-Зима!». Около украшенной яркими игрушками и гирляндами стройной елки, которую сам когда-то посадил, — Алексей Заставнюк (папа четырех детей); он налаживает гирлянду огоньки. Вдохновитель и организатор праздника Наталья Николаичук уже давно здесь: на правах хозяйки она встречает гостей — маленьких и больших.

Ну вот, все готово: елочка засверкала огнями, гости собрались. Пора начинать праздник. Но разве он возможен без Деда Мороза и Снегурочки? А где же они? Во дворе, в укромном месте, детвора обнаружила таинственное письмо, из которого узнала, что Снегурочку поймал Кощей Бессмертный, а чтобы выручить ее, придется выполнить несколько заданий. С большим удовольствием, со смехом, шутками, иногда с помощью своих мам и пап, с раздумывавшимися щеками, находя письмо за заданиями: загадки, викторины, шуточные вопросы. И вот последнее письмо-подсказка: «Снегурочка находится за каменной стеной под охраной большого белого зверя». Тут уж и думать нечего! Ура! Нашли!

Выручили красавицу-Снегурочку. А вместе со Снегурочкой позвали Деда Мороза. Он пришел из леса со своей помощницей, за

спиной у которой — большой мешок с подарками. Вот так начался этот праздник.

Рассказывает **Н. НИКОЛАЙЧУК**:

— В прошлом году у нас тоже было весело, но нам мерзлись до посинения. Поэтому сейчас сценарий сделали так, чтобы никто и минутки не стоял — танцы, хороводы-песни, хоровод-викторина, игры «Гуси-гуси», «Семафор», «Поймать за хвост дракона», «Мышеловка». Главным сценаристом праздника, как и прежде, была Лена Заставнюк, воспитатель-музыкант детского сада № 3, — наша Снегурочка; о музыке позаботился Валерий Сулимов, отец двух детей. В роли Деда Мороза выступила Марина Николаичук, а его помощница, «Лесной красавица», — Семен Николаичук, ученик СШ № 1. Фотографировал наш праздник Алексей Заставнюк.

В завершение праздника устроили ярмарку и аукцион детских поделок. Дети с удовольствием приняли уча-

стие в подготовке — тут и возможность подзаработать, сделать доброе дело, и радость, что твое творчество кому-то интересно. Выручка от аукциона — 14 рублей. Добавим, сколько нужно для покупки торта, и делаем праздник на дому — то ли ребенку-инвалиду, то ли старому больному человеку.

В празднике приняли участие 23 ребенка и 10 взрослых. В этом году у нас были не только «местные» дети, пришли гости и из Ереванского квартала.

Спонсор — Ассоциация женщин г. Славутич — закупил подарки, обеспечил костюмами. Ассоциация женщин готова и другие дворы поддерживать материально в таких делах. Пусть только найдутся энтузиасты-родители, которым интересно с детьми и которые с радостью затратят и время, и душевные силы для своих детей.

Вот так добрые люди подарили детворе радость. Побольше бы таких людей!  
**Элеонора ПОТЕМИНА.**



## О новогодней елке и не только о ней

Удивительная штука — время! Еще вчера, казалось бы, мы готовились к встрече Нового года, толкались в очередях в надежде что-то «добыть» по талонам, а если повезет, и без таковых, с тревогой слушали дебаты о надвигающемся рынке, о новых украинских деньгах или купонах...

И все-таки новогодний праздник ожидали все — и взрослые, и дети. Особенно в эти дни стало заметно, насколько бедна наша база соцкультбыта (да простят меня читатели за эти трафаретно-казенные слова, но что поделать, база — она и есть база). Председатели цехкомов ЧАЭС изошлись, как могли, дабы с боем «захватить» кафе «Таллин» или «валютную» «Березку» для проведения цеховых вечеров. А что еще? Ресторан на ремонте, клуба своего нет. Да и вообще нет больше в городе такого места, где можно было бы отдохнуть, и (извините, трезвенники,) выпить бокал вина.

Однако, все уже позади, а коллектив Дворца культуры «Энергия» до сих пор живет новогодним праздником, анализирует сделанное, чтобы на следующий год сделать его еще лучше, краше, веселее.

Елок в городе, практически, было три: на центральной площади, в кино-концертном комплексе и Киевском ФОКе. Последняя была, пожалуй, красочнее других.

Характерная особенность прошедших утренников. Приходили дети в возрасте от 4-х до 9-ти лет, детей возрастом старше, — единицы. Практически все они — в карнавальных костюмах. Ах, какое это было зрелище! Спасибо вам, мамы и бабушки, спасибо за ваши волшебные руки, которые из ничего (в полном смысле творили Зайчиков и Снежинок, Королев и Рыцарей. Спасибо, что сделали детям праздник, что бережете детскую веру в добро.

А теперь о прозе, отнюдь не литературной. 6 января у елки на площади, в сумерках, начались рождественские вечерники. Все было бы хорошо, но кто-то из «весельчаков» еще накануне разгромил елочные гирлянды, оборвал на елке все, что можно, и отдельные ветки начали исчезать еще в Новогоднюю ночь, вдобавок, уволокли блок, регулирующий освещение. Слава богу, что не разобрали сценическую площадку.

Напрасно ожидали работники Дворца культуры, что кто-то из руководства профкома и администрации ЧАЭС заглянет на утренник, проявит интерес, но так и не дождалась ни слов благодарности, ни пожеланий.

Уважаемые мои коллеги, в газетной заметке хочу поблагодарить всех вас за ваш труд, за те прошедшие декабрьские дни, за сказку, которую вы подарили детям. Спасибо!

Спасибо М. П. Уманцу и В. П. Удовиченко, что они нашли возможность принять участие в празднике. Но хотелось бы, чтобы этот праздник был для всех нас.

**В. МОЛДАВСКИЙ,**  
директор Дворца культуры.

## ГОРОСКОП: КАКИЕ ВЫ ЕСТЬ

### ПОД ПОКРОВИТЕЛЬСТВОМ САТУРНА И УРАНА

Познай себя. Рожденные под знаком Водолея больше интересуются подлинными ценностями жизни, чем собственными успехами. Стремятся служить правде и прогрессу, но склонны к утопическим проектам. Уважаемые, глубокие, объективные люди, способные сохранить свою индивидуальность, несмотря ни на какие влияния. Очень разборчивы в выборе друзей, тем не менее часто заводят случайные знакомства. Упрямы, признают только собственный опыт, редко слушают советов, сами же охотно их раздают. Им безразлично общественное мнение, а чувствуя свою силу, не держат

зла, всегда ищут мира и находят дипломатический выход. Они знают, что хотят и как этого добиться. Ваш дом. Любят жилища из стекла и бетона, современно и со вкусом построенное, просторное, с разнообразными подсобными помещениями, мастерскими. Предпочитают не делать долги. Ваше здоровье. Долгожители в системе зодиака. Философски воспринимает жизнь с ее взлетами и падениями. Классические Водолеи стройны, хорошо сложенны, светловолосы и кареглазы. Спорт и охота — это их главные развлечения. Вам нельзя нарушать режим и

лучше бросить курить. Как и вы супруги. Больше интересуются высокими материями, чем романами. Для них любовь никогда не бывает единственной отдушиной. В любви верны и постоянны, как правило, однолюбы, партнеров выбирают осмотрительно. Высокие запросы осложняют семейную жизнь, но они легко идут на компромиссы, неровны. Часто идеализируют избранника, разочаровавшись, отказываются от любви во имя дружбы. Они с большой охотой отдадут себя компании, чем семье. У Водолеев самый высокий процент разводов. Вам необходим спутник жизни со сход-

ными интересами, способный оценить и доверять. Хорошо уживаются с Рыбами, Овнами, Близнецами, Весами, Стрельцами, Козерогами. Не любят Тельцов за отсутствие воображения, Скорпионов — за ревность, Львов — за слишком большие требования в любви. Как и вы родители. Водолеи пользуются у детей доверием и влиянием. В их семьях полное взаимопонимание и дружеские отношения, порой общие интересы и увлечения. Только следует уделять детям чуточку больше времени и внимания. Ваши дети. Маленькие Водолеи мыслят

не так, как другие дети, рано проявляя философское отношение к жизни. Умные и энергичные, полны необычными идеями. Стремясь познать как можно больше, любят признание, развлечения, могут идти на компромисс, но в итоге делают так, как хотят. Тяжело переживают наказания. Изобретательны, тактичны. Нуждаются в обществе и в одиночестве одновременно. Родителям надо обращаться с ними как с равными. Советуем начинать особо важные, ответственные дела в ваши счастливые дни — среду и субботу и избегать воскресенья — неудачного для вас дня.

Я ответил каждому отдельно письмом или небольшой рецензией. Я убеждал, что коммунизм — это не «много еды» и не «общественный сарай», коммунизм — это убежденность, коммунизм — это общество без эгоизма. Поймут ли? Думаю, что поймут. А вот поверят ли — не знаю. Разложение, начавшееся задолго до перестройки, зашло слишком далеко. Сейчас нужна новая вера, новая религия, если хотите — новый здоровый фанатизм.

Преподователь средней школы.

**ЧТО В НОВОМ ГОДУ...**  
...будут носить женщины на руках, а руки в карманах.  
...у некоторых современных авторов выйдут макулатурные издания, за сдачу двадцати килограммов которых можно будет приобрести книги для чтения.  
...появится больше желающих по собственному желанию.  
...модельером Зайцевым будут разработаны модели, не уступающие моделям «Жигулей» ни в чем, даже в цене.  
...Минздрав СССР, наконец, перестанет предупреждать.  
...факел знаний коснется школьной реформы.  
...уровень жизни упадет до нормы.  
**Мих. ЛИШЕНКО.**

**КИНО**  
В Большом зале с 23 по 25 января вы увидите один из самых удачных кубинских фильмов. Он впитал в себя любимые мелодии и танцевальные ритмы народа.  
**«КРАСОТКА ИЗ АЛЬГАМБРЫ»**  
Музыкальная мелодрама посвящена судьбе популярной эстрадной певицы и танцовщицы Рачели.  
26—29 числа демонстрируется художественный фильм, производства Франции.  
**«И...КАК ИКАР»**  
...Звучит три выстрела. падает президент.  
Нити расследования ведут к секретным спецслужбам. В руки прокурора попадает кассета с зашифрованными донесениями...  
\* \* \*  
23 января в Малом зале последний день демонстрируется художественный фильм  
**«КОМЕДИЯ О ЛИСИСТРАТЕ»**  
24 и 25 числа любители индийского кино могут посмотреть двухсерийный фильм  
**«ХРАМ ЛЮБВИ»**  
26 и 27 января венгерские кинематографисты представляют художественный фильм  
**«СЕМЬ ТОНН ДОЛЛАРОВ»**

## ВЕРИТЕ ЛИ ВЫ?

Коммунизм — самое распинаемое в последние пять лет слово. Правые, левые, христиане и демократы — все спешат убедить, что заботиться о светлом будущем глупо. Стране, мол, нужно светлое настоящее. Впрочем, последнего тоже пока не предвидится. Пока проклинали прошлое и развенчивали светлое будущее, оказалось, что нынешняя жизнь хуже и того, и другого — все, как по Бердяеву!

Куда идти? За что бороться? На что надеяться? Особенно тем, кто сегодня сидит за партой?

Совсем недавно, изучая с девятиклассниками тему «Научный коммунизм Маркса и Энгельса», я предложил им письменный опрос: «Верите ли вы в возможность создания коммунистического общества?» Стоит ли говорить, что 99 процентов ответили: «Нет!» Правда, они понимали коммунизм как общество, в котором «все дают бесплатно и сколько хочешь». «Такого никогда не будет», — считают ребята.

Вот плоды 70-летней работы. И вот результаты пропаганды последних пяти лет. Строили-строили что-то долгие

годы, делали вид, что борются с буржуазной пропагандой, с «тлетворным влиянием», а в 1991 14-летние мальчишки и девчонки пишут: «Нужно жить только для себя. В этом — счастье».

Должно быть, нет людей, более изверженных во всем, чем жители нашего СНГ. И самая неверящая их часть — это молодежь, дети. Они — дети эпохи ускорения, которые не помнят нашего относительного доперестроечного благополучия, зато напичканы американскими мультфильмами и жевательной резинкой.

## СПОРТ

### КОГДА ВОДА — ДРУГ



В бассейне «Дельфин» прошел веселый водный праздник «Нептун». Участие в нем приняли учащиеся 2—9 классов города, которые занимаются в спортивных группах.

Праздник удался. Мифический Нептун со своей свитой приветствовал юных пловцов и открыл соревнования. Старт приняли самые юные спортсмены. Среди учащихся вторых классов сильнейшими были Рита Оборина и Андрей Чистяков.

В своих классах чемпионами стали Наташа Коновалюк и Костя Ерошкин, Катя Казанцева и Валерий Шанюк, Инна Балта и Павел Чистяков, Анастасия Панюкова и Валерий Верхолетов.

Лучшим пловцом 1991 года признан ученик 9 класса Владимир Качелаб.

Праздник закончился комическими эстафетами и показательными выступлениями по синхронному плаванию. Победители были награждены грамотами, призами и лентами чемпионов.

Приятно отметить, что среди зрителей были работники городского отдела народного образования, директора и преподаватели школ, спортивные работники.

**Нина ВЕРХОЛЕТОВА,**  
тренер по плаванию.

## ГОВОРЯТ,

### ЧТО В НОВОМ ГОДУ...

...будут носить женщины на руках, а руки в карманах.  
...у некоторых современных авторов выйдут макулатурные издания, за сдачу двадцати килограммов которых можно будет приобрести книги для чтения.  
...появится больше желающих по собственному желанию.  
...модельером Зайцевым будут разработаны модели, не уступающие моделям «Жигулей» ни в чем, даже в цене.  
...Минздрав СССР, наконец, перестанет предупреждать.  
...факел знаний коснется школьной реформы.  
...уровень жизни упадет до нормы.  
**Мих. ЛИШЕНКО.**

## КИНО

В Большом зале с 23 по 25 января вы увидите один из самых удачных кубинских фильмов. Он впитал в себя любимые мелодии и танцевальные ритмы народа.  
**«КРАСОТКА ИЗ АЛЬГАМБРЫ»**  
Музыкальная мелодрама посвящена судьбе популярной эстрадной певицы и танцовщицы Рачели.  
26—29 числа демонстрируется художественный фильм, производства Франции.  
**«И...КАК ИКАР»**  
...Звучит три выстрела. падает президент.  
Нити расследования ведут к секретным спецслужбам. В руки прокурора попадает кассета с зашифрованными донесениями...  
\* \* \*  
23 января в Малом зале последний день демонстрируется художественный фильм  
**«КОМЕДИЯ О ЛИСИСТРАТЕ»**  
24 и 25 числа любители индийского кино могут посмотреть двухсерийный фильм  
**«ХРАМ ЛЮБВИ»**  
26 и 27 января венгерские кинематографисты представляют художественный фильм  
**«СЕМЬ ТОНН ДОЛЛАРОВ»**