



Новости ЧАЭС



ДЕНО ЗА ДНЕМ

НАША ЦЕЛЬ — СТАБИЛЬНОСТЬ

В минувший понедельник состоялось оперативное совещание руководителей цехов и подразделений станции при генеральном директоре. С.К.Парашин вкратце остановился на состоянии энергосистемы Украины. Сейчас в работе 15 блоков атомных станций, которые вырабатывают 46 процентов электроэнергии в стране. Несмотря на стабильную работу отрасли, атомщики все меньше и меньше получают средств, что может привести к критической ситуации. Сплошные неплатежи потребителей непосильным грузом ложатся на плечи производителей электроэнергии, которые недополучили в прошлом году 98 триллионов карбованцев.

Главный инженер В.К.Толстоногов подвел итоги прошедшей рабочей недели, остановился на задачах, которые стоят перед персоналом станции по повышению надежности работы оборудования.

Немало внимания на совещании было уделено вопросам чистоты и порядка в производственных помещениях. Казалось бы, на первый взгляд, незначительный фактор. Но это только на первый взгляд. Чистота, порядок — это тоже одна из составных частей культуры безопасности. А 1996 год — особый год. В апреле — десятилетие чернобыльской катастрофы. И мелочей на станции быть не должно. Авторитет прежде всего.

В своем небольшом комментарии по этому поводу Сергей Константинович подчеркнул, что нужно укреплять стабильность нашего коллектива, четко идти к намеченной цели.

На совещании были объявлены первые результаты соревнования сквозных смен. Победителями стали энергетики пятой смены во главе с Борисом Александровичем Барановым. Второе место у коллектива четвертой смены, которую возглавляет А.Н.Ельчищев.

Несомненный интерес вызвало выступление заместителя генерального директора Надежды Анатольевны Павловой, в котором шла речь о ходе внедрения смарт-карт в Славутиче и о дальнейшем развитии этой, единственной пока в Украине, системы безналичных расчетов.

Начальник горотдела милиции полковник В.П.Швец доложил о состоянии правопорядка в Славутиче за минувший год.

Начальник МЖКХ Ю.А. Васильев проинформировал участников совещания о том, как работает коммунальная служба города. На вопросах питания и торговли города остановилась начальник ОРСа Т.И.Кляпец.

На совещании были обсуждены и другие вопросы, касающиеся трудовой деятельности коллектива энергетиков станции.



ЗДРАВСТВУЙ, ФЕСТИВАЛЬ!

СЕГОДНЯ В СЛАВУТИЧЕ СОСТОИТСЯ ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ ПЕРВОГО МЕЖДУНАРОДНОГО КИНОФЕСТИВАЛЯ ЗРИТЕЛЬСКОГО ЖЮРИ.

ИТОГИ РАБОТЫ ЗА 1995 ГОД

• АЭС Украины

ПРОИЗВОДИТЕЛЬ ЭЛЕКТРОЭНЕРГИИ	Установленная мощность, МВт	Производство электроэнергии, млн. кВт. час	Доля от производства электроэнергии на АЭС Украины, %	Использование мощности, %	Кол-во нарушений на один блок
Запорожская АЭС	6000	24783	35	47,2	5,7
Ровенская АЭС	1880	11241	16	68,3	5,0
Хмельницкая АЭС	1000	6043	8,6	69,0	8,0
Чернобыльская АЭС	1800	11676	16,6	74,0	1,5
Южно-Украинская АЭС	3000	16778	23,8	63,8	7,7
АЭС УКРАИНЫ	12680	68848	100	58,8	5,5

• АЭС России с реакторами РБМК

ПРОИЗВОДИТЕЛЬ ЭЛЕКТРОЭНЕРГИИ	Установленная мощность, МВт	Производство электроэнергии, млн. кВт. час	Доля от производства электроэнергии на АЭС с реакторами РБМК, %	Использование мощности, %	Кол-во нарушений на один блок
Курская АЭС	4000	17690	33,5	50,5	2,8
Ленинградская АЭС	4000	18120	34,4	51,7	1,0
Смоленская АЭС	3000	16950	32,1	64,5	3,7
АЭС России с реакторами РБМК	11000	52760	100	54,8	2,4

ГЛАВНОЕ — КАЧЕСТВО

Инна АЛФИМОВА, инженер ремонтно-строительного цеха.

По природе своей человек должен соревноваться, совершенствовать свое профессиональное мастерство, не стоять на месте. Если нет движения вперед, нет желания думать и улучшать производственный процесс. Тогда все, это застой. Избежать его можно при помощи многих способов и одним из них есть конкурсы профмастерства.

У нас в цехе после длительного перерыва начинаем возрождать незаслуженно забытые формы соперничества. Восемь участников, восемь маляров решили добровольно рискнуть, несмотря на довольно сложную программу конкурса, которая состояла из двух этапов — теоретического и практического.

Приятно, что конкурсанты довольно уверенно преодолели устные экзамены. И сложно было членам жюри определить лучшего. Все решала практика. И вот

здесь нужно было найти баланс между скоростью выполнения работы и качеством. Жюри отдало предпочтение качеству. В результате победителями конкурса стали Галина Плесяк и Тамара Кукушкина. По результатам конкурса Тамаре без экзаменов присвоен пятый разряд маляра. Второе место не присуждалось. Обладателем третьего приза стала Ирина Гусева.

Те, кто колебался принять участие в конкурсе, увидели, что им тоже под силу в следующий раз выйти на старт.

КОЯКЦРФМ

РЕАКТОРНЫЙ ЦЕХ

ПОД СИСТЕМОЙ ГАРАНТИИ МАГАТЭ

Для анализа достигнутых результатов в 1995 году, определения перспективных направлений на этот год, с целью повышения эффективности труда, культуры безопасности в цехах и подразделениях станции начались производственные совещания.

Реакторный цех — ведущий в структуре ЧАЭС. Не удивительно, что именно работникам этого цеха выпала честь первыми провести совещание. В коллективе, как подчеркнул в докладе начальник цеха Д.В.Тухчев, стремятся быть требовательными к нарушителям трудовой дисциплины.

Главное место в организации работы цеха отводится надежности и эффективности эксплуатации оборудования. В прошлом году комиссионно расследовано 24 случая выхода оборудования из строя. Один из них — это останов блока, остальные на стабильность работы станции не влияли. В их числе — недостаток процедуры по техническому обслуживанию и ремонту,

нехватка оборудования, ошибки персонала. На качество работы влияет и устаревшее оборудование, есть необходимость его модернизации и замены. Коллектив испытывает трудности в замене снятых насосов, компрессоров, арматуры зарубежного производства.

Руководитель цеха считает, что вышеизложенные проблемы надо решать на общестанционном уровне. Есть определенные трудности с кадрами. В прошедшие годы на инженерно-технические должности пришла молодежь прямо со студенческой скамьи.

Не удивительно, что сейчас очень много внимания уделяется дальнейшему обучению персонала. Этому же подчинены и проводимые конкурсы профессионального

НА ИТОВЫХ СОВЕЩАНИЯХ

мастерства.

Учитывая проблемы поставок, в цехе тщательно анализируют выявленные дефекты, стремятся к увеличению ресурса эксплуатации оборудования.

Постоянной является забота о повышении безопасности труда. В прошлом году персонал ХОЯТ провел инвентаризацию отработанного ядерного топлива в бассейне выдержки. Кроме телевизионного, осуществляется также физический контроль за его продвижением.

Огромная работа наших специалистов получила высокую оценку инспекторов из Вены. ЧАЭС поставлена под систему гарантии МАГАТЭ.

В 1995 году большой объем работы был выполнен на ремонте. В то же время в цехе считают, что силы и средства расплылись. Поэтому реакторщики рекомендуют создание единого диспетчерского центра, который бы управлял всеми процессами.

В наступившем году коллективу надо решить ряд неотложных задач. Среди них — повышение культуры безопасности, трудовой дисциплины, воспитание нетерпимости к недостаткам.

ПРОДЛИТЬ РЕСУРС, ПОВЫСИТЬ НАДЕЖНОСТЬ

Важные задачи в истекшем году решал коллектив турбинного цеха. Оборудование эксплуатировалось в соответствии с требованиями технологического регламента, инструкций по эксплуатации. В период ППР блоков 1 и 3 был произведен плановый ремонт ТГ-1, 2, 5, 6, выполнен ряд профилактических и реконструктивных работ, позволивших увеличить ресурс работы оборудования, повысить его надежность и безопасность. Именно об этом информировали своих коллег начальник цеха А.Д.Гора, его заместитель по ремонту Н.В.Кориков.

Докладчики не скрывали имеющихся недочетов. В прошлом году из-за отказа в работе оборудования ТЦ было зафиксировано 8 случаев снижения нагрузки, на блоках № 1 и № 3 — 12 случаев.

Коллектив занимался ремонтными работами. Документация объемов ремонта была составлена и

утверждена в установленном порядке. Объемы работ выполнены полностью и в срок, несмотря на то, что были существенно увеличены из-за необходимости замены 55 лопаток РНД по результатам дефектации.

К концу отчетного года в ТЦ работало 395 человек. Есть текучесть кадров. Причина — недостаточный уровень образования и квалификации принимаемого персонала. Отсутствие действенной системы оценки личных качеств, прием персонала «на ходу» не способствуют отбору потенциально лучших работников.

С целью стимулирования эффективности персонала при высоком уровне культуры безопасности в цехе разработаны и введены в действие «Положение о премировании по итогам работы за месяц» с введением ежедневной бальной оценки работы персонала и «Положение об организации соревнования между коллективами

ТУРБИННЫЙ ЦЕХ

смен ТЦ». Вся деятельность администрации цеха направлена на то, чтобы все обязанности персонала, важные для безопасности, выполнялись правильно, внимательно, рассудительно, с должной ответственностью.

На 1996 год ТЦ ставит целью: создание коллектива профессионалов-единомышленников, способных в сложных условиях современной жизни действовать эффективно и с высокой культурой безопасности. Четко определены и основные задачи: улучшение условий труда работников, повышение культуры производства, снижение заболеваемости, совершенствование работы с кадрами.

На собраниях в коллективах РЦ и ТЦ присутствовали и выступили главный инженер В.К.Толстоногов, генеральный директор С.К.Парашин.

НОВОСЕЛБЕ

ДЛЯ УДОБСТВА И ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ

На Семиходах сдан в эксплуатацию новый санпропускник. В день нашего посещения здесь интенсивно проводились завершающие работы по подготовке к новоселью. Кажется, все здесь так, как и в существующем сан-пропускнике. Но это на первый взгляд. На самом же деле — тут лучше: уютней, удобней.

— Мало построить помещение-коробку, — рассказывает начальник цеха санитарного обслуживания В.С.Куземкин. — Очень важно со вкусом, рационально и удобно для пользования людей разместить все необходимое. Что может быть проще расстановки шкафчиков для переодевания? Но если не учесть одного момента — расстановки их в чистой и грязной зоне строго одинаково, — человек, как заяц, будет петлять по помещению. Это учтено. Теперь будет все просто и доступно.

Коллектив цеха не ждал полного окончания строительных работ, а параллельно строителям перевозил из Славутича шкафчики (их доставлено 3000), оборудовал их замками и запорами. Собственными силами уложили пластик при входе и на лестничных маршах.

— Кто же станет хозяевами нового сооружения? — поинтересовались мы у Вячеслава Стефанюка.

— Женщины, работающие на ЧАЭС. 1500 трудящихся с 4-го и 2-го этажей ныне существующего санпропускника переселяются в новый. В нем, кстати, более удобные душевые и умывальники. Предусмотрена и будет оборудована комната гигиены. Это все к тому, чтобы женщины возвращались с работы с

хорошим настроением.

— Наша задача, — продолжает В.С.Куземкин, — тепло встретить, одеть, обустроить, обеспечить надлежащими средствами защиты и проводить к месту работы персонал. Если учесть количество работающих на станции, то объем работы солидный. При этом, безусловно, возникает своя трудность. Но мы стремимся сделать все возможное, чтобы выдать людям необходимое. Человек идет на работу. И не его проблема во что он оденется.

Вступив в новый год, мы четко спланировали, что необходимо для обеспечения работающих на станции в полном объеме. Ассортимент широк, не буду его перечислять. Скажу лишь, что общая стоимость только на первый квартал составила почти 700 миллионов карбованцев.

— Вячеслав Стефанюк, каковы итоги предыдущей работы?

— В нынешнем составе цех существует полтора года. За это время сделано очень много. Важно было организовать переодевание персонала станции в новую форменную одежду. Справились в установленные сроки. Все работающие получили форменную одежду. Параллельно приняли от них и перевезли из Славутича транспортную одежду. Расселили всех в санпропускнике Семиходы. В последнем, кстати, помогла проведенная паспортизация шкафчиков для переодевания. Ее итоги позволили выявить скрытый резерв — 600 шкафчиков.

Сейчас везде установлены новые замки-запоры, что, по словам самих владельцев шкафчиков, очень удобно. За истекший год при содействии и обслуживании работников цеха на АБК-1 было принято 1111 делегаций (1261 человек), на АБК-3 (объект "Укрытие") — 27 делегаций (236 человек). Нашим работникам выпала

честь встречать Президентов Украины, Беларуси. Со своей задачей, считаю, мы справились хорошо. И это не показуха, а ежедневная, обыденная, кропотливая работа персонала цеха.

Не люблю хвалиться, но подчеркну, что работаем не за страх, а за совесть. В этом направлении администрация цеха постоянно проводит разъяснительно-воспитательную работу. Коллектив на 90 процентов состоит из женщин. Сколько разных характеров! Приходится проявлять выдержку и гибкость, чтобы найти общий язык, взаимопонимание. При этом никогда не рублю с плеча, не спешу с окончательным решением. Личный опыт подтверждает правильность такого подхода.

— Что волнует? — спросили мы в завершение встречи начальника цеха санитарного обслуживания.

— Сохранение материально-технических ценностей. Ситуация сложная. Учет их ведем ежедневно. Будем слажено работать, если отдел закупок материалов приобретет все необходимое для нормальной работы персонала.

Хотелось, чтобы ускорилась реконструкция спецпрачечной на АБК. Услуги, предоставляемые СП "Комплекс" НПО "Припять", в этом плане не совсем устраивают.

И последнее. В коллективе цеха, который возглавляю, как я уже говорил, трудятся в основном женщины. Работают хорошо. К сожалению, в их адрес иногда идут незаслуженные упреки. Поэтому пожелаю быть всем более вежливыми в общении.

И всеобщее пожелание трудовому коллективу: работать с полной отдачей сил, не поддаваться упадническим настроениям.

Транспортный отдел один из наиболее многочисленных в ПО "ЧАЭС". Его руководителем, как информировала наша газета в прошлом году, назначен В.Е.ДУДАРЬ. С ним встретился корреспондент "Новостей ЧАЭС".

— Владимир Егорович, со дня вступления в новую должность прошло определенное время. Уже, наверное, можете оценить: что нашли, что потеряли?

— Стал более длинным рабочий день. Вдвое увеличился забот. Хочется быстрее решить многие проблемы, чтобы деятельность отдела была стабильной, эффективной.

В оперативном подчинении отдела автомобильный и железнодорожный транспорт, имеющийся на ЧАЭС. Это более 400 легковых и грузовых автомобилей, три тепловоза, 26 цистерн, 2 полувагона. Мы практически осуществляли все перевозки на станции. С грузовыми перевозками особых проблем не существует. Несколько сложней с пассажирскими. Особенно во время обслуживания конференций, фестивалей, проводимых в городе. Бывает, приезжают именитые, всемирно известные гости. Всех, естественно, хочется обслужить на высоком уровне.

— Чтобы обеспечить такое, надо иметь хорошую материальную базу, надежный парк автомобилей.

— Сразу подчеркну, что "добитых до ручки" у нас автомобилей нет. В прошлом году, благодаря заботам руководства станции, парк их значительно оновлен. В то же время на перспективу надо иметь более высокий класс автомобилей, чтобы избежать, в случаях необходимости, аренды в сервисных фирмах.

Не удовлетворяет и то, что техника стоит под открытым небом, не совсем устраивают условия работы персонала. Я это говорю не для того, чтобы пожаловаться. Это как бы

план-стратегия моей работы на будущее. Тем более, что заручился поддержкой генерального директора С.К.Парашина сделать нынешний год годом транспорта.

Будем строить производственные помещения, чтобы значительно улучшить содержание техники, расширить возможность ее качественного обслуживания.

Хорошо руководить, управлять коллективом, если все компактно расположено в одном месте. У нас же производственные участки были в Славутиче и

явление временное.

Наш отдел предоставляет транспортные услуги всем подразделениям станции согласно их заявкам. Стремимся все сделать как надо. Но иногда бывают случаи подачи транспорта заказчику несвоевременно. Ставим перед собой задачу избежать такого. Каждый случай, кстати, тщательно анализируем, делаем соответствующие выводы.

— Как видно. Вы взялись за непростое и очень хлопотное дело. Не жалуете?

— Нисколько. Я не

АКТУАЛЬНОЕ
ИЗМЕНЕНО

1996 ГОД

— ГОД ТРАНСПОРТА

Чернобыле, на станции. Добиваемся, чтобы все перевезли в Славутич. В городе уже функционирует диспетчерский пункт. Идет слияние гаражей №1 и №2.

— Владимир Егорович, во время нашей беседы к Вам зашло много людей. Они с Вами и Вы с ними так просто, раскованно, по-своейски общались. Что это — игра в демократию?

— По роду предыдущей работы я часто сотрудничал с этим коллективом, многих знаю лично. Поэтому и лишены наши отношения формальностей, бюрократической ниточки. Я сторонник деловых, дружеских отношений, где царит доверие и взаимопонимание, нисколько не проявляется разность в занимаемых должностях.

— В народе говорят, что новая метла по-новому метет. Как у Вас?

— Вы сами обратили внимание на взаимоотношения, решение некоторых текущих вопросов. Но это вовсе не значит, что я добрый дяденька. К сожалению, должен отметить, что дисциплина среди водителей была не на должном уровне. Есть нарушения. Вследствие этого некоторые водители были привлечены к ответственности. Усиление контроля не всем приходится по душе. Чувствую, есть недовольные. Но это, уверен,

люблю бить баклуши. Я постоянно должен быть в работе, заботах. Такой уж характер.

— С коллективом знакомы, кого можете отметить?

— Многие работают хорошо. Не хочу называть фамилий, чтобы случайно кого-то не обидеть.

Мне лично нравится подход к организации производства начальника железнодорожного цеха С.П.Яроша. Это человек на своем месте. Благодаря его заботам, запустили в эксплуатацию депо. Оно отопляемое, работает круглосуточно.

Ранее я упоминал о дисциплине среди водителей. Последнее время она значительно улучшилась. В этом заслуга начальника автотранспортного цеха А.В.Калачева. В коллектив вливаются новые кадры. Думаю, что и его деятельность станет на новые рельсы.

— Владимир Егорович, последний вопрос. Какое основное правило Вашей работы?

— Нацеленность на конкретный результат. На это настроился сам, на это буду нацеливать и коллектив. Сегодня, уверен, надо достигать цели не количеством, а качеством.

Отшумели новогодние праздники. На календаре 1996 год. Перевернута еще одна страница жизни Чернобыльской АЭС. Много было сделано за ушедший год, много пережито, много осознано. С ходом времени все яснее и четче начинаешь ощущать не только прямую зависимость своего будущего от судьбы станции, но и обратную: будущее станции от работы ее персонала, от работы коллектива цеха, от своей личной работы.

Последние месяцы ушедшего года подарили мне несколько встреч, немало впечатлений. И встречи, казалось бы, самые обычные, рабочие. Встречался с зарубежными коллегами, у нас на станции и на Запорожской АЭС, побывал на экскурсии в нашем местном автопредприятии "Атасе". Но почему так неизгладимы впечатления? Почему так хочется поделиться ими? Я увидел, услышал, почувствовал, что работать можно эффективнее, с желанием, красиво. И дело здесь совершенно не в деньгах, не в великолепной технической оснащенности и количестве компьютеров. Все это приходит потом. Приходит, если есть коллектив, если в нем есть сознание, если в нем есть ответственность, если удастся сплотить и объединить едиными целями и задачами массу людей, наладить внутри систему функциональных связей, контроля и исполнительской дисциплины посредством моральных и экономических рычагов.

После дискуссии с американскими коллегами возникло желание поделиться своими мыслями о волнующих проблемах.

Итак, взгляд на персонал по-американски.

1. Цели и задачи. Руководитель любого ранга должен ежедневно воплощать в жизнь свои цели, а, значит, и цели персонала. Для них цель — не просто декларация. Например, на одной из АЭС США (там мой собеседник был главным инженером) долго не могли решить проблему высоких дозовых нагрузок персонала. И тогда генеральный директор провозгласил решение этой проблемы своей целью наряду с выработкой электроэнергии и обеспечением безопасной работы блоков. Цель, нашедшая свое отражение в целом ряде поставленных задач, постоянно доводилась персоналу по линии администрации, через средства массовой информации и наглядной агитации. Цель нашла свое отражение в сознании сотен людей, в общем коллективном эмоциональном настроении. Заработал механизм коллективного регулирования

дисциплины и ответственности. Проблема была решена и повторно не возникала. Среднегодовые дозовые нагрузки персонала были снижены в несколько раз. Хотя до этого на решение проблемы расходовались сотни тысяч долларов, не было конца череде приказов по наказанию виновных за нарушение правил РБ.

Знакомая картина, не правда ли? Горько бывает слушать возмущенные речи работников отдельных коллективов, что до них не доводит задачи, что они не знают своей роли в решении той или иной проблемы, что с ними не считаются. В данном случае их

СПЕЦИАЛИСТ РАЗМЫШЛЯЕТ, АНАЛИЗИРУЕТ, ПРЕДЛАГАЕТ

Борис КУЦЕНКО: "ХОЧУ БЫТЬ УСПЕШАНЫМ И ПОЯТНЫМ..."

руководители едят частично незаработанный хлеб.

А дозовые нагрузки? Кого они волнуют более всего? По-моему, только тех, кто облудился, да и то не сразу, а по истечении времени. Почему порой приходится кого-то убеждать, что данный станок необходимо повторно дезактивировать; что нельзя класть рядом чистый инструмент и тот, который имеет нанесенные желтую и красную полосы.

А разве заинтересованы работники ЦРБ и ЦД в том, чтобы, скажем, слесаря реакторного участка ЦРБ получили годовую дозу в 2 раза меньше расчетной? Увы, нет пока механизма такого действия ни в моральном, ни в материальном плане. Но, главное, мы все вместе выпустили этот вопрос из круга основных.

2. Общение. Американцы говорят: "В работе с персоналом необходимо: во-первых — общение, во-вторых — общение и в-третьих — общение". Общения не бывает много, его бывает только мало. Руководитель, который не общается, прикрывает либо глупость, либо свою лень.

И еще об элементе культуры общения. Служебный этикет предполагает взаимоважливое обращение на "Вы". Как же режет слух, когда порой слышишь из уст юного начальника обращение к седовласому слесарю: "Ты..." (напрямиком — "голубчик"), и в ответ тоже звучит матерое: "Ты...". Кстати, с "ты" легче перейти на ругательство.

Коллеги, будем же взаимоважливы! Корректное общение способствует подъему уровня культуры.

3. Поощрение. В нашем понимании поощрения персонала на американских АЭС случаются редко. И носят они более моральный, нежели материальный, характер. Наиболее распространенные поощрения — посещение ресторана всей семьей за счет фирмы. Это запоминается надолго. Как сувенир остается красивая фотография на память. Аналогичная фотография будет вывешена у входа на станцию. Чем не наша "Доска почета" в недалеком прошлом! Престиж для

американского рабочего превыше всего. Никогда бы не поверил, если бы не слышал это из уст американца. Но наряду с собственным престижем американец ценит престиж своей фирмы. Как же нам всем этого не хватало!

Заработная плата работников АЭС сугубо индивидуальна. Размер ее определяется непосредственным начальником и корректируется ежегодно в зависимости от трудовых успехов и выполнения взятых обязательств. То есть сейчас они живут по законам давно забытого нами социализма и гибкой материальной стимуляции трудового процесса. Одним словом, работать плохо или недобросовестно — просто невыгодно.

А что же у нас? Закостенелая со сталинских времен уравнилельно-распределительная система заработной платы служит надежным тормозом роста производительности труда. Сколько надо бумаг переписать, чтобы перераспределить крохи, которые называются фондом начальника цеха. Назвали фондом начальника цеха и тут же в коллективном трудовом договоре привязали: за что, как и сколько можно. Да и вопросы все к начальнику цеха (фонд то именной), а я бы хотел, чтобы большинство вопросов задавали мастеру и чтобы деньги распределял мастер, фактически распределяя, а не ходатайствовал.

Не в Америке находится "Атасе" и руководитель там не американец, а славянин — В.И.Арефьев. Но

создал он систему. Нет, не красивым паркетом и мебелью восхитился я, не высокими производственными показателями и не личными качествами руководителей (хотя все это достойно восхищения), а главным их достижением — экономическим механизмом. Он очень прост и не они его придумали, они просто дали ему жизнь. Суть в том, что хорошая работа от плохой в оплате отличается не на 40% премиального фонда начальника цеха, а на 400-500%. Горы распоряджений по цеху и выписок из них писать не надо. Все определяет бригадир, учитывает в КТУ и ежедневно представляет данные на всеобщее обозрение. Поэтому люди в "Атасе" работают эффективно, с удовольствием и местом рабочим дорожат, и фирмой своей гордятся.

Почему же до сих пор "Атасе" не обслуживает станцию в полном объеме — мне не понятно. Считаю дискуссию по этому поводу на страницах нашей газеты уместной. Глядишь, меньше головных болей по транспортным вопросам станет у начальников цехов.

Пытались и работники ООТиЗ станции улучшить систему материального стимулирования. Сделали робкий шаг в виде нового Положения о премировании. Проект положения получил поддержку руководителей цехов станции, но не смог преодолеть барьер согласования с профсоюзным комитетом станции. Родной профсоюз более привержен к социалистической уравниловке, не нужно ему повышать производительность труда. Пусть гарантированный минимум заработной платы будет по возможному максимуму. Пусть бездельники зарабатывают наравне с энтузиастами.

Уважаемые коллеги, никакая новая структура ремонтной службы, никакое наше административное, никакая работа с персоналом не позволит цеху централизованного ремонта выполнить новые, все более возрастающие по объему, задачи ремонтной кампании 1996 года с использованием существующей и безнадежно устаревшей системы оплаты труда и материального стимулирования. Мы постоянно будем находиться под угрозой скатывания на экстенсивные рельсы развития: приходиться к необходимости раздувать штат цеха либо увеличивать круг подрядчиков.

В своих суждениях не претендую на истину в последней инстанции. Мнение одного человека всегда субъективно. Просто хочу быть услышанным и понятым.

ОБЛАДАТЕЛЯ ПРИЗА ОПРЕДЕЛЯТ ЗРИТЕЛИ

НАКАНУНЕ ОТКРЫТИЯ ПЕРВОГО МЕЖДУНАРОДНОГО КИНОФЕСТИВАЛЯ ЗРИТЕЛЬСКОГО ЖЮРИ "СЛАВУТИЧ-96" НАШ КОРРЕСПОНДЕНТ ВСТРЕТИЛСЯ С ПОМОЩНИКОМ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА ЧАЭС ПО ВОПРОСАМ КУЛЬТУРЫ, ЧЛЕНОМ ОРГКОМИТЕТА ФЕСТИВАЛЯ Л.А.ЗАЙКИНОЙ.

— Людмила Алексеевна, новый год приносит и новые фестивали в нашем городе. Кто стал учредителем и организатором "Славутича-96"?

— Итоги, подведенные к столетию возникновения кино, показали, что существует необходимость поддержки развития отечественного кино, активизации зрительского интереса к этому виду искусства, а также обмена фильмами между украинскими и российскими кинематографистами. Учредителями и организаторами фестиваля стали Министерство культуры Украины, Киевская областная госадминистрация, админи-

страция города Славутича, производственное объединение "ЧАЭС", кинокомпания "Майкор Филмз". Кстати, эта компания снимет полнометражный видеофильм о фестивале.

— Известно, что победителя фестиваля определят зрители. Как это будет происходить?

— В качестве жюри фестиваля выступают зрители, которые перед демонстрацией ленты или раньше получают пригласительные билеты, в которых после окончания фильма по пятибалльной системе выставляют свою оценку. Для подсчета голосов из числа учредителей фестиваля, создается счетная комиссия.

— А какие призы ожидают победителей фестиваля?

— Фестиваль учредил статуэтку-приз "Белый ангел Славутича" за лучший фильм. Нужно подчеркнуть, что автор этого приза Валерий Андреев, работы которого находятся в коллекциях Лувра, Эрмитажа, Русского музея, Британского Национального музея, Музея изобразительных искусств имени Пушкина и частных коллекциях России и Европы. Валерий Андреев — участник международных выставок во Франции, Бельгии, Голландии, в Америке, Мексике, Польше и других странах.

По итогам фестиваля остальные фильмы получают почетные дипломы оргкомитета.

— Людмила Алексеевна, в основном пригласительные билеты распространялись среди любителей кино производственных коллективов. А есть ли возможность посмотреть конкурсные фильмы тем, кто не



работает или учится?

Конечно, есть такая возможность. И если очень хочется попасть в

зрительный зал, приходите. А время показа заинтересовавшего вас фильма вы сможете узнать из программы, которая напечатана в газете.

— По программе ожидается немало встреч с известными киноактерами, внеконкурсные показы фильмов. Здесь будут какие-то приглашения?

— Практически нет. Пожалуйста, приходите, смотрите, задавайте вопросы. Ведь фестиваль для вас организован и для вас проводится. И хочу сразу подчеркнуть, что приглашены популярные актеры России и Украины, а для конкурсного показа отобраны 17 лучших фильмов, получивших высокий рейтинг зрителей в 1995 году.

Уверена, что кинофестиваль станет заметным событием в культурной жизни Славутича.

РАДОСТЬ ВСТРЕЧ

19 ЯНВАРЯ

16.30 — Пресс-конференция кинематографистов, администрации ЧАЭС и Славутича и оргкомитета в концертном зале ДК "Энергия".

17.00 — В фойе ККК открыта фотовыставка Николая Гнесюка, в пресс-центре (ДК "Энергия") фотовыставка Владимира Брылякова, в залах ДК "Энергия" выставки работ Ларисы Кадочниковой, Людмилы Сердиновой, Виталия Запороженко и черниговских художников.

19.00 — ЦЕРЕМОНИЯ ОТКРЫТИЯ В ККК

Ведущие — Аристарх Ливанов и Лариса Удовиченко.

Участвуют: Богдан Ступка, Валерия Заклунная, Анатолий Хостиков, Богдан Бенюк, Галина Польских, Владимир Меньшов, Вера Алентова, Николай Еременко-младший, Николай Еременко-старший, Алексей Булдаков, Дмитрий Харатьян, Василий Лановой, Леонид Куравлев, Татьяна Абрамова,

ПРОГРАММА ПЕРВОГО МЕЖДУНАРОДНОГО КИНОФЕСТИВАЛЯ ЗРИТЕЛЬСКОГО ЖЮРИ "СЛАВУТИЧ-96"

Роман Балаян, Евгений Сидихин, Николай Стамбула, Николай Гнесюк, Нина Ильина, Михаил Беликов, Николай Машенко, Владимир Балкашинов, Вилен Новак, Николай Засеев, Сергей Шакуров, Анатолий Кузнецов, Владимир Брыляков, Анатолий Дьяченко, Михаил Церешило.

20 ЯНВАРЯ

КОНКУРСНЫЕ ПОКАЗЫ В ККК 10.00 — "Москаль-чарівник", встреча с Николаем Засеевым.

12.00 — "Любит по-русски", встреча с Галиной Польских и Ларисой Удовиченко.

14.00 — "Особенности национальной охоты", встреча с Алексеем Булдаковым.

16.00 — "Охота", встреча с Татьяной Абрамовой и Владимиром Брыляковым.

18.00 — "Любовь, предвестие печали...", встреча с Андреем Соколовым и Виктором Сергеевым.

20.00 — "Репортаж", встреча с Владимиром Балкашиновым.

22.00 — ПРЕМЬЕРА! "Сын за отца", встреча с Николаями Еременко.

ВНЕКОНКУРСНЫЕ ПОКАЗЫ И ВСТРЕЧИ В ДК "ЭНЕРГИЯ"

12.00 — "Прощай СССР" А. Роднянского и "Лебединое озеро. Зона", Ю.Ильенко.

12.30 — В пресс-центре "круглый стол" кинематографистов и прессы: "Кино. 100 лет. Перспективы развития".

14.00 — Фильм Ю.Ляшенко "Записки курносого Мефистофеля".

16.00 — Творческая встреча с Сергеем Шакуровым.

18.00 — Творческий вечер-концерт Игоря Дмитриева.

20.00 — Фильм М.Ильенко "Фучжоу".

21 ЯНВАРЯ

КОНКУРСНЫЕ ПОКАЗЫ В ККК 10.00 — "Дикая любовь", встреча

с Виленом Новаком.

12.00 — "Ширли-мырли", встреча с Владимиром Меньшовым и Верой Алентовой.

14.00 — "Барышня-крестьянка", встреча с Василием Лановым и Леонидом Куравлевым.

16.00 — "Первая любовь", встреча с Романом Балаяном.

18.00 — ПРЕМЬЕРА! "Волчья кровь", встреча с Евгением Сидихиным и Николаем Стамбулой.

ВНЕКОНКУРСНЫЕ ПОКАЗЫ И ВСТРЕЧИ В ДК "ЭНЕРГИЯ"

12.00 — "Будем жить" Д.Томашпольского.

14.00 — "Несколько любовных историй" А.Бенкендорфа.

16.00 — Эстрадный концерт с участием Натальи Варлей, артистов шоу "Оба-На" Михаила Церищенко, Анатолия Дьяченко и талантов Славутича.

18.00 — Творческий вечер Анатолия Кузнецова.

21.00 — ЦЕРЕМОНИЯ ЗАКРЫТИЯ КИНОФЕСТИВАЛЯ В ККК.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

ГОСТЬ СЛАВУТИЧА — "CLASSIC-ПРЕМЬЕРА"

Телевизионная шоу-программа "Classic-премьер", недавно отметившая первую годовщину своего существования, презентовалась в Славутиче. В гости к энергетикам-атомщикам приехала программа, пропагандирующая мировую классическую музыку в исполнении молодых украинских музыкантов, продуцирующая энергию высокой духовности. Именно поэтому приветственное слово ведущих программы Татьяна Милениной и Виктора Лифанчука: "Энергетикам — от энергетиков!" прозвучало очень актуально и встретило теплый отклик слушателей.

Оба отделения программы "Classic-премьер" в Славутиче" прошли, что называется, на одном дыхании. Музыканты "работали" с полной отдачей, а публика награждала их заслуженными овациями. А ведь за внешней легкостью, за этим эффектным музыкальным праздником — колоссальный труд. Разве не подвиг в нынешних тяжелых условиях привезти из Киева в Славутич целый симфонический оркестр? "Добрым волшебником" выступил директор ЧАЭС Сергей Константинович Парашин. Нужно отметить, что ПО "ЧАЭС"

полностью финансировало показ программы "Classic-премьер". С.К.Парашин в блиц-интервью пресс-группе программы сказал, что деньги, вложенные в культуру, окупаются. Очень важен, как он считает, интерес жителей Славутича, особенно детей, к классической музыке. Ведь дети — это будущее города. Классическая музыка — фундаментальная основа духа, и поэтому приезд симфонического оркестра в Славутич — это событие, которое поднимает значение всей программы.

Одним из главных организаторов поездки творческой группы программы "Classic-премьер" в Славутич была директор культурно-информационного центра Людмила Александровна Заикина — человек огромной энергии, заинтересованный в насыщении культурной жизни Славутича современным и классическим искусством. Она воплощает многие замечательные проекты в жизнь: гастроли Елены Образцовой, Ирины Богачевой, а теперь и молодых украинских талантов из "Classic-премьер" — все это звенья огромной, целенаправленной работы по воспитанию духовной элиты XXI века. Среди них она видит и жителей Славутича — этого молодого города,

становящегося уже сейчас культурным центром Украины.

Участники программы — музыканты симфонического оркестра Национальной филармонии (директор Леонид Тихонов) — осознавали важность своей миссии: несмотря на молодость и в прямом (средний возраст оркестрантов не превышает 25 лет), и в переносном смысле (коллектив родился около двух месяцев назад) очень старались и выглядели в своем выступлении перспективным коллективом.

Программа нынешнего концерта выстраивалась на географической параллели Киев-Львов — двух музыкальных столиц Украины. И тем более приятно было в этом созвездии увидеть славутичское юное дарование — 10-летнего скрипача Егора Данилова. Мальчик, безусловно, очень способный и при условии продолжения серьезных занятий музыкой, может вырасти в большого музыканта.

Основное кредо "Classic-премьер" — открытие широкому слушателю новых имен, талантливых музыкантов. Отсюда и нынешние гости программы — камерный оркестр Львовского высшего музыкального института им. Н.В.Льсенко, студент II курса Музыкальной академии Вячеслав Зубков (фортепиано),

выпускница академии Елена Соловьева (сопрано). В Славутич приехал известный артист Украины Феми Мустафаев. По реакции зала при объявлении арии Мистера Икс из оперетты "Принцесса цирка" — стало ясно, что слушателем хорошо знакомо это имя. "Каковы ваши впечатления?" — спросили мы у артиста после выступления. "Очень понравился мне зритель, — сказал Феми. — С удовольствием выступил бы здесь снова".

Программа "Classic-премьер" в Славутиче" качественно отличалась от предыдущих. Она стала более камерной и цельной. А главное — сократилось расстояние между исполнителем и зрителем. По сути, музыканты со сцены спустились в зрительный зал и могли общаться с аудиторией, что называется, "глаза в глаза". Кажется, им это неплохо удалось. И приглашение программе — продлить творческие контакты — лучшее тому подтверждение. Так что до новых встреч. "Classic-премьер" в Славутиче!"

Галина СТЕПАНЕНКО, кандидат искусствоведения, Ирина СИКОРОКАЯ, кандидат искусствоведения, г. Киев.

ДОСУТ

ДЛЯ ВСЕХ И ОБО ВСЕМ...

Майя ЦВЕТКОВА, заведующая технической библиотекой ЧАЭС.

Работа научно-технической библиотеки станции направлена на выполнение нескольких важнейших задач. Среди них обеспечение структурных подразделений вновь введенными в действие нормативно-техническими документами, частичное выполнение заявок от цехов и отделов на нормативно-технические документы, которые есть в этих структурных подразделениях, но в недостаточном количестве. В прошедшем году, в частности, полностью удовлетворены заявки на инструкцию по радиационной безопасности. Размножены и выданы по подразделениям Законы Украины "Об использовании ядерной энергии и радиационной безопасности", "Об обращении с радиоактивными отходами". Начата работа по сверке данных о научно-технической документации, имеющейся в цехах, с целью изучения спроса и выполнения заявок путем заказа через типографию и по договорам.

Библиотека осуществляет информационное обслуживание руководителей цехов, отделов, заместителей генерального директора и главного инженера, а также всех заинтересованных специалистов ЧАЭС о поступающих отчетах, рекламных материалах, новинках технической литературы. Выпускаем и рассылаем по структурным подразделениям информационные бюллетени, информацию о поступлении НТД.

В 1995 году наш фонд существенно пополнился новой литературой по персональной ЭВМ, новыми изданиями по вычислительной технике. К тому же в библиотеку поступает большое количество периодических изданий: газет, журналов. Их получают и структурные подразделения.

В прошедшем году было выписано 63 различных наименований газет, 62 — журналов. На первое полугодие нынешнего года имеем соответственно 74 и 88. В библиотеку сейчас поступают такие популярные издания, как "Радио", "За рулем", "Компьютер-пресс", "Мир спорта", "Мир ПК", "Смена", "Эхо планеты", а также любимые читателям издания "Дом", "Сад", "Огород", журналы для женщин — "Бурда-моден", "Диана", "Крестьянка", специальные технические журналы, издания по экономике, бухгалтерскому учету, медицине, психологии, издания научно-технической информации по атомной энергетике, ядерной физике, теплотехнике и многим другим направлениям.

Год, ушедший в историю, памятен тем, что осуществилась давняя мечта — проведен ремонт читального зала. Здесь установлены новые удобные столы и стулья.

В библиотеке трудится всего два человека. Автор этих строчек и библиотечарь Марина Васильевна Гукалова. Несмотря на проводимый ремонт и несколько стесненные условия труда, мы обслужили 2610 читателей, в т.ч. в читальном зале — 1883 и 736 на абоненте. Приятно отметить, что в нашем заведении постоянно бывают посетители. Стремимся наиболее полно удовлетворить их спрос.

Библиотека комплектует свой фонд через облбиблиотектор Киева, где получаем техническую, общественно-политическую и экономическую литературу. Пользуемся также услугами книжных магазинов Киева, Москвы, Чернигова, специализирующихся на выпуске новейших изданий по вычислительной технике фирм.

Считаю, что в библиотеке имеется широкий ассортимент изданий, которые могут удовлетворить вкусы большинства энергетиков. Добро пожаловать к нам в библиотеку! Мы всегда рады посетителям.

ГОБИЛЕИ

Ираида ШАМАЕВА,
заведующая детским
садиком "Теремок".

18 января 1991 года наш сказочный "Теремок" широко распахнул свои двери и зазвенели детские голоса, которых у нас сегодня 330. "Теремок" для них стал символом добра, дружбы и любви.

Неплохо потрудились строители треста САЭС, ведь детский сад один из лучших в городе. Красивый, уютный, благоустроенный. Эстетически оформленные помещения групповых комнат, бассейн, музыкального и физкультурного залов влекут детей с желанием посещать наш "Теремок".

Всем своим сердцем и разумом вот уже пять лет мы делаем свое дело. Великолепный творческий коллектив из 45 специалистов полон новых идей, замыслов, проектов.

Мы избрали курс на музыкально-эстетическое воспитание детей. Второй год, как открыла свои двери волшебная театральная комната, где уже много поставлено спектаклей,

Н.В.Артеменко работают с большим вдохновением уже над новым спектаклем по сказке Андерсена "Дюймовочка". Интересный спектакль под сказочным названием "Волшебная сметана" поставили воспитатели А.Д.Лутченко, С.Н.Ткаченко.

Как сделать процесс воспитания и обучения детей живым, эмоциональным, с элементами сюрприза, сказочности? Этот вопрос постоянно задает себе методист Н.А.Сараева.

Всегда в поиске нового, творческого, Нина Александровна говорит, что изостудия в детском саду — это один из основных центров по воспитанию культуры и эстетических чувств. Здесь учат восхищаться, любоваться, созерцать, радоваться чужим успехам, сострадать, делиться своими переживаниями.

Одной из основных задач считаем обучение

и рисуют неплохо!

Воспитатели Л.С.Подлесная, З.П.Камина стараются привить любовь детям к украинскому языку, знакомят с культурой, историей Украины, народным творчеством. Своими руками, с помощью родителей они оформили кабинет по народоведению. Вышивка, керамика, предметы быта, старинные — все есть в кабинете.

Создание необходимых условий для проведения занятий

заниматься с инструктором по плаванию С.М.Бондюк. Внимательные, ласковые к детям Светлана Михайловна и медицинская сестра Алла Михайловна, умело увлекают малышей в бассейне интересной игрой.

Снижать заболеваемость детей и укреплять их здоровье, помогают открывшиеся физиокабинет, где особенно детвора любила ингаляции с травами, стоматологический и кабинет ЛФК. Медсестру

Техническое образование не помешало ей стать хорошим воспитателем. Дети очень

руководителя Н.И.Кулик, воспитатели О.В.Грицаенко, З.В.Гули,

КТО-КТО В "ТЕРЕМОЧКЕ" ЖИВЕТИ?



любят играть в сюжетно-ролевые игры, разыгрывать сценки, ставить спектакли.

Уютно, красиво в группе у воспитателей С.Н.Трифоновой, И.В.Федотовой. За хорошие знания, примерное поведение детей им всегда благодарны

О.Ф.Кузьменок, Л.С.Хропач, О.Б.Цибизовой, рабочих Н.Н.Дятел, Л.И.Шейко, завхоза В.М.Заводенко, делопроизводителя Л.М.Кондратенко.

Юбилей — это подведение итогов. А сделано много и много предстоит сделать, об усталости думать некогда.

Хочется пожелать своему коллективу быть



по физическому воспитанию, укреплению здоровья детей — одна из постоянных забот педагогического коллектива. Наличие материальной базы позволяет проводить большую физкультурно-оздоровительную работу.

Вот уже пять лет трудится в саду инспектор по физкультуре Н.В.Хмельевская. Ее уроки проходят увлекательно, в игровой, сказочной форме.

Наталья Васильевна зачинатель всех спортивных праздников и игровых программ.

Нет такого мальчика или девочки, кто не хотел бы

А.П.Недайвину дети ласково называют бабушкой.

Не боятся дети идти лечить зубы к врачу Н.И.Пираторовой. А руководит оздоровительной работой старшая медсестра Т.Н.Кочнева. За эти годы работы на ее плечи легли все тяготы по оборудованию медблока, обучению молодого медицинского персонала. Не случайно уважает и любит ее коллектив как опытного, внимательного медицинского работника.

Со дня основания "Теремка" трудится воспитатель С.Ф.Руденко.



родители.

Как можно не отметить хорошую работу повара К.Н.Самойленко, машиниста по стирке белья В.В.Голобурды, музыкального

оптимистами, верить в то, что самое лучшее еще впереди. Пусть никогда не иссякнет этот источник, прекрасный источник любви к детям.



изготовлено декораций и костюмов. Интересным событием была постановка оперы-сказки "Колосок". А сейчас педагоги Ф.И.Гензичкая,

воспитателей методике образительного искусства. Ведем семинар-практикум с воспитателями по обучению детей изобразительному искусству. А дети уже рисуют,

СПОРТ

ИТОГИ СПАРТАКИАДЫ

среди коллективов физкультуры производственного объединения "Чернобыльская АЭС" в 1995 г.

Место	Наименование цеха	Баскетбол	Волейбол	Н/теннис	Плавание	Мини-футбол	Баскетбол	Волейбол	Н/теннис	Плавание	Сумма очков
1	ТЦ	1	2	4	1	4	3	2	9	1	20
2	УСС	5	4	6	3	2	1	1	—	2	24
3	РЦ	4	3	5	5	1	4	4	6	4	30
4	ЭЦ	2	6	3	4	6	2	12	3	6	32
5	ХЦ	12	5	2	2	12	8	3	1	3	36
6	ЦТАИ	8	7	7	7	8	6	7	5	5	52
7	ЦВиКВ	6	8	8	6	7	6	6	8	7	54
8	МЖКХ	12	1	1	12	12	12	11	2	12	63
9	ЦТПК	9	12	12	8	5	7	5	10	8	64
10	ОЯБ	3	12	9	9	3	10	8	7	12	66
11	ЭЦРЛК	10	9	12	12	9	9	12	4	12	77
12	Отдел оборудования	6	—	—	—	—	5	—	—	—	—
13	Укрытие	—	—	—	—	11	—	—	—	—	—
14	МСЧ-5	—	—	—	—	—	—	9	—	—	—
15	ЦН	—	—	—	—	—	—	10	—	—	—

Комментарий председателя Совета коллектива физкультуры ПО "ЧАЭС" В.П.КОВАЛЕВА:

Заключительным, ярким аккордом спартакиады стал финал по мини-футболу, в котором встретились команды реакторного цеха и управления спортивных сооружений. Что творилось в зале! Это напоминало бушующий вулкан, заставляющий зрителей неистово поддерживать соперников. Некоторое психологическое преимущество имели футболисты УСС, многие из которых профессиональные тренеры, имеющие опыт выступлений за различные клубы. Однако, команда РЦ сумела во втором тайме при счете 2:2 прорвать защиту соперников и выйти вперед — 3:2. На последних секундах матча реакторщики нарушают правила.

Пенальти. Реальнейшая возможность сравнить счет. Но счастье в этот вечер улыбнулось футболистам реакторного цеха — мяч пролетел мимо ворот и они стали чемпионами спартакиады, а в комплексном зачете финишировали третьими.

Хочу отметить, что стабильно и уверенно выступили в сложном спартакиадном марафоне спортсмены турбинного цеха, которые после годичного перерыва вновь стали сильнейшими. В этом достижении большая заслуга физорга цеха Вадима Соколова, активнейшего пропагандиста здорового образа жизни, тренера Николая Остапенко, председателя цехкома Евгения Козлова.

Эти старты примечательны и тем, что больше команд вышло на старт, соревнования привлекли немало юных физкультурников. Поэтому на этот год мы планируем подводить итоги отдельно для станционных и городских команд.

Пора уже включаться в борьбу и представителям ЦЦР, пожарной охраны, других подразделений станции, которые из года в год пребывают в роли посторонних наблюдателей.

Главный редактор Сергей ГАЙДУК

Адрес редакции: 255620, Киевская область, ЧАЭС. Газета набрана и сверстана в компьютерном центре Чернобыльской областной журналистской организации. Отпечатана в РИК "Деснянская правда". г.Черныгов, ПОР, 62.

Новости ЧАЭС

Основатель — трудовая коллектив производственного объединения «Чернобыльская атомная электростанция».

Свидетельство о государственной регистрации КИ № 95.

Тираж 1000 экземпляров. Заказ 074.

- ✓ Точка зрения редакции может не совпадать с точкой зрения авторов публикации.
- ✓ Переписка с читателями только на страницах газеты.
- ✓ Ответственность за достоверность фактов, цитат, собственных имен, географических названий и прочих сведений несут авторы публикаций.
- ✓ Редакция оставляет за собой право редактировать и сокращать материалы.