

## Театр танца и моды



Когда-то этот коллектив Дворца детского и юношеского творчества начинался с небольшой группы девушек, которых организовала педагог Евгения Гордюк. И первые выступления были посвящены показу индивидуальных костюмов, пошитых для выступления. Уже тогда эти показы были театрализованными представлениями. Позднее в этих показах стало появляться всё больше хореографии, и коллектив утвердился в роли творческого проекта «Театр танца и моды». И вот очередной самостоятельный выход коллектива на сцену с новой программой «Золотая коллекция души». И хотя такое название

некоторым может показаться претенциозным, что ж – возможно, но никто не сможет отрицать, что, во-первых, Евгения Гордюк и весь её коллектив сегодня выросли и творчески, и численно (более 60 воспитанников). Во-вторых, у каждого из нас свой танец в душе, одни любят только классический вальс и танго, другие отдают предпочтение народным танцам, а третьи видят будущее в современной хореографии. Евгения Гордюк так определяет танцы своего коллектива: «... то современная хореография, которая включает в себя джаз, модерн, хип-хоп, с добавлением, возможно, какой-то стилизация классики и театрализованного действия». Ещё чего не отнять у руководителя и её воспитанников, так это творческого поиска и новых форм самовыражения. Одним их таких новшеств явилась видеопрограмма: перед каждым новым танцевальным номером, а если проще сказать – каждому танцевальному номеру предшествовал видеотрейлер, в сюжете которого было заложено название танца. Например, танцу кошки (средняя группа) предшествовал фрагмент из мультфильма «Пес в сапогах», а танец «Статистика» был представлен фрагментом из известного всем фильма «Служебный роман», исполненный самодельными артистами. Большую помощь в создании видеороликов оказали театру Наталия Дорощева и студия «Свитанок». В программе был представлен и вокал в исполнении Екатерины Филимоновой и Игоря Ткачёва.



**Николай БЕРЕЗКИН**