

Что удивило гостей фестиваля

В первый день официального открытия фестиваля кино и урбанистики «86» часть его участников, а именно 18 человек, побывала на Чернобыльской АЭС и в городе Припять. Гости смогли сами убедиться в радиационном и пожаробезопасном состоянии станции. Радиационная обстановка в норме, задымленности сегодня вообще нет, лесные пожары в прямой видимости не наблюдаются. Надо сказать, что большинство ребят впервые знакомятся и со Славутичем, и с Чернобыльской АЭС.



Первым, кто любезно согласился ответить на вопрос о том, что запомнилось в первые дни пребывания в Славутиче, стал **Роберт**, приехавший из Берлина в представительстве фонда Генриха Бея в Киеве:

– Я впервые в Славутиче. Я слышал об этом городе и о том, как он быстро был построен. Когда я познакомился его архитектурой, кварталами, для меня стало сюрпризом архитектурное разнообразие города, я впервые увидел, какими красивыми могут быть панельные дома. Это какой-то особый микрокосмос. Это подчеркивают и мои наблюдения: когда я ехал

в Славутич из Киева, по дороге было очень мало машин. А на фестиваль я приехал, потому что наш фонд взаимодействует с «Зеленой партией» в Германии и мы поддерживаем всякие культурные, образовательные проекты в сфере экологии, энергетики, урбанистики, гендерных вопросов и других проблем. Я впервые не только в Славутиче, но и на Чернобыльской станции. Мне очень интересно увидеть всё своими глазами.



Поделюсь своими впечатлениями и еще один гость из Германии – **Юлия**:
– Я тоже впервые в Украине и в Славутиче. Сильное впечатление оставило посещение пустого города Припять, осо-

бенно его парк с колесом обозрения и другими аттракционами. Много интересного нам рассказали во время экскурсии на смотровой площадке, увидела новое укрытие, которое как гора возвышается над остальными строениями. Стараюсь побольше запомнить и сфотографировать. Тяжесть увиденного сегодня, наверное, смягчает цветение деревьев и хорошая, солнечная погода. Жизнь продолжается, и об этом говорит дерево, которое растет прямо в комнате одного из номеров припятской гостиницы «Полесье». Я впервые видела таких больших рыб в открытой воде, проходила дозиметрическую проверку (стойка) и впервые, не на экране, видела саркофаг на четвертом блоке. Долго буду помнить эту поездку.

Вадим ИВКИН