



# ЕВРОПЕЙЦЕВ ПО-ПРЕЖНЕМУ ИНТЕРЕСУЮТ ЧЕРНОБЫЛЬСКИЕ ПРОБЛЕМЫ

(Начало на стр. 1)  
Неретин: "Когда мы опять запустили оставшиеся реакторы на Чернобыльской АЭС, контрольные стержни уже были заменены." Это также постепенно произошло на остальных реакторах РБМК.

До 1980 года Неретин учился в Московском техническом институте (МВТУ им. Баумана. — Прим. ред.) у главного конструктора РБМК. В 1980-м Неретин начал свой профессиональный путь в качестве инженера на Чернобыльской АЭС, с годами он стал директором.

26 апреля 1986 года, в ночь взрыва, Неретин не был на станции, а находился дома в Припяти. Многие выходили на крыши и балконы, чтобы посмотреть на полыхающий реактор, — и были облучены. Принято эвакуировали.

По поводу числа жертв Неретин говорит: "Относительно этого я ничего сказать не могу. Те, кто занимался очисткой, ликвидаторы, приезжали со всего Советского Союза и после участия возвращались домой. Статистика не велаась". Он руководит одним фондом, который поддерживает жертв чернобыльской катастрофы.

## "Будущее — атомная энергия"

Думая о жертвах, Неретин чувствует "еще и сейчас глубокую скорбь", с другой стороны, также, было много в СМИ преувеличенных сообщений. Вначале ему было "жалко от того, что АЭС останавливают", теперь из-за напряженной работы ему больше некогда об этом думать.

Катастрофа, о которой Неретин даже не мог подумать, не изменила его отношения к атомной энергетике: "Будущее Украины — это атомная энергия".

К печати подготовили Святослав ЛЕВИЦКИЙ и Виктор КАПУСТА

# "СВЕТЛЯЧКАМ СЛАВУТИЧА" — ДВА ГОДА

9 мая детская организация "Светлячки Славутича" отмечает двухлетие своего существования

Люди постарше помнят — прия в школу, они становились октябрятами. Все. Был торжественный рием в ряды детской организации, во время которого на грудь "первакам" прикалывали маленьку звездочку с портретом вождя мирового пролетариата, а потом детишки сообщали, что с этого момента они должны и учиться лучше, и быть во всем примером для младших — как-никак, а члены огромной Всесоюзной детской, но уже слегка политизированной организации. Впрочем, правды ради, стоит заметить, что политики в основе деятельности той организации было мало — "октябрятство" педагоги в большинстве своем использовали как возможность сделать жизнь детишек интереснее и содержательнее.

Потом следовал прием в пионеры, чуть спустя — в комсомол. Здесь уже принимали не всех огулом, а на конкурсной основе: ты лучше учишься, активнее включаясь в общественную работу — доистини, а за тобой "замечено", стало быть погоди вступать в "авангард молодежи". К слову, особенным каким-то рвением "замечать" и использовать это для последующего сведения счетов педагоги не стремились. При всем полуформальном своем (последние годы) существовании комсомол все же был достаточно важным рычагом управления молодежным движением.

А потом все разом распалось — с развалом СССР погибли и три перечисленные выше детско-молодежные организации. Кто сказал, что они были не нужны? Человек не может жить без ориентиров и убеждений. Маленький человек — тем более. В молодом же украинском государстве никто как-то не мог определиться, кто должен определить идеологию детского и молодежного движения. Не потому ли было принято считать, что дети вполне смогут обойтись без "идеологических шор".

Время опровергло это ошибочное мнение: свято место пусто не бывает, на месте пионерских костров в пионерских же лагерях зажглись скаутские, гайдовские и еще бог весть какие.



Скажем прямо, в Славутиче эти западные течения как-то не прижились — равно как и по-прежнему популярная на соседней с нами Черниговщине пионерская организация. Наш город, верный своей индивидуальности, выработал программу и создал собственную детскую организацию. Без всяких намека на политическую окраску, что отразилось даже в более чем невинном ее названии "Светлячки Славутича". Сегодня у светлячков есть эмблема, гимн, а ряды организации насчитывают более тысячи ребятишек. Примечательно, что все эти атрибуты "настоящей взрослой" организации придумали сами дети. Зимой 2000 года в детсадах и начальных классах школ города был объявлен конкурс на лучшую эмблему. Ребятишки соревновались с большой охотой. На первых этапах конкурса были просмотрены несколько сотен детских рисунков, в каждом из которых автор пытался выразить свое видение детской организации. Победителем в конкурсе стала эмблема в шутливой форме обыгрывающая герб Славутича. В верхней части эмблемы изображены дома, в нижней части — некое существо, которое вполне можно принять за светячка, но которое одновременно поразительно напоминает Белого Ангела Славутича. Гимн организации написала преподаватель детской школы искусств Анна Ступрова. Светлячковые организации есть во всех четырех городских школах Славутича. Сегодня "Светлячки Славутича" заняты вопросами гуманизации школьной жизни детишек. Педагоги, работающие в программе, отмечают, что жизнь "светлячковых" классов стала разнообразнее и интереснее благодаря ряду разработанных в рамках программы детских проектов, направленных на узнавание малышами истории своей семьи, края, в котором живут, развитие их творческих способностей, укрепление здоровья, на формирование стремления к здоровому образу жизни: Рабо-

та всех классов в одиних и тех же программах и проектах создает условия доброй соревновательности между детьми. Наиболее удачливые педагоги (по этому пути, в частности, пошли в школе №2, которая стала "светлячковой" одной из первых, в сентябре 2000 года) соединили движение "Светлячков Славутича" с шефской работой школьников средних классов. В результате уже подросшие, но еще не вошедшие в подростковый возраст детишки — учащиеся 5 — 6 классов — не разрываясь дружеских взаимоотношений с их первыми учителями и поддерживают детишек из начальной школы.

Каждый класс, работая в общих проектах, может, в то же время избрать и свое собственное коллективное дело. В одних классах это систематические конкурсы и концерты художественной самодеятельности, в других — краеведческая работа. В настящее время несколько классов из разных школ уже создали собственные народоведческие мини-музеи.

Наверное, у скептически настроенных взрослых есть сомнения в необходимости "заорганизовывать" детские коллективы и детский досуг. Однако, их скепсис мгновенно улетучился бы, увидев они, как откровенно радуются приему в организацию малыши, с какой охотой в светлячковых мероприятиях участвуют младшие школьники. Организация для них — конечно, игра, однако игра, приучающая жить и работать в коллективе.

Майя РУДЕНКО

# ОТ ОП «ЧАЭС» К ГСП «ЧАЭС»

(технологическое обеспечение и занятость персонала)

## Введение

В условиях окончательного закрытия Чернобыльской АЭС и ее преобразования в государственное специализированное предприятие перед каждым работником станции с жесткой неотвратимостью встает вопрос: "Где в дальнейшем зарабатывать на жизнь себе и своей семье?"

Формально каждый из нас имеет на выбор следующие варианты решения этой тяжелейшей проблемы:

- ГСП «ЧАЭС» — в деятельности по снятию энергоблоков с эксплуатации;
- предприятие АРС НАЭК «Энергоатом»;
- «Объект «Укрытие» ГСП «ЧАЭС» — в деятельности по его преобразованию;
- на предприятиях в г. Славутиче;
- на предприятиях 30-километровой зоны;
- в досрочном выходе на пенсию с соответствующей доплатой;
- за пределами системы ЧАЭС-Славутич — «Укрытие», то есть с отъездом из г. Славутиче.

На первый взгляд, выбор возможностей труда устройства настолько велик, что проблемы рабочих мест вообще не должно существовать. Об этом, кстати, нередко говорят в своих заявлениях некоторые руководители достаточно высоких рангов. Но, к сожалению, если проанализировать проблему на уровне частных оценок работников станции и жителей города ответственности указанных заявлений, картина складывается не такой радужной.

Наиболее вероятными причинами данного несовпадения оценок с обеих сторон перспектив труда устройства в будущем в связи с закрытием ЧАЭС, по мнению автора, являются:

Первое. Збыточность и отсутствие основательности в заявлениях соответствующих руководителей о надежности и солидности производственных процессов их предприятий, отсутствие у них «металла в голосе» о том, что продукция их предприятий и организаций, то есть их товары и/или услуги, несомненно, завоюют рынок и еще долго будут иметь на нем спрос.

Второе. Забвение или, по крайней мере, принижение в ряде заявлений руководителей города и станции значимости того факта, что для любого человека, особенно профессионала, преданного своей профессии, особенно в конкретных условиях ситуации вокруг ЧАЭС и Славутича, при долгосрочном планировании своего жизненного пути прежде всего имеют значение следующие моменты его будущей трудовой деятельности:

- соответствие своей специальности;
- величина трудового дохода;
- продолжительность вос требование данного рабочего места;
- индивидуальная напряженность труда.

Естественно, порядок перечисления для каждого индивидуума свой. Автор приводит его в степени убывания значимости по своей личной шкале приоритетов, поскольку данная статья посвящена в основном общему анализу перспектив реализации своих личных приоритетов каждым работником станции при переходе от технологических процессов ОП «ЧАЭС» к технологическим про-

цессам ГСП «ЧАЭС». Причем именно технологические процессы постоянно выдвигаются автором, в определенном смысле даже выпичиваются, на первый план. Автор убежден, что только технологические процессы являются надежной гарантой обеспечения достойного заработка и достойного жизненного статуса для любого уверенного в себе профессионала. Сумеем мы создать такие производственные мощности, которые обеспечат выпуск в необходимом количестве пользующихся спросом товаров и/или услуг, мы на ЧАЭС и в Славутиче — победим. Не сумеем — пенять не на кого, кроме как на самих себя.

Социальные гарантии, социальная защита вне рамок производства товаров и/или услуг при всей их важности носят всегда временный и ограниченный характер. Не говоря уже о том, что они далеко не вызывают личность даже в собственных глазах, а тем более в глазах окружающего мира, начиная от ближайших к Славутичу сел и кончая столицами государств "большой семерки".

## Краткое описание основного технологического процесса работающей АЭС

В соответствии с принятой на атомных станциях Украины (и СНГ в целом) традицией, мы попробуем перечислить так называемые основные подразделения станции, которые в первую очередь обеспечивают эффективность функционирования той или иного элемента (в соответствии с данной схемой) основного технологического процесса:

1. Безопасное высвобождение внутриядерной энергии: управление, РЦ, ТАИ, НИО.
2. Безопасное преобразование внутриядерной энергии в тепловую: управление, РЦ, ТАИ, НИО, ХЦ, ЦН.
3. Безопасный отвод тепловой энергии: управление, РЦ, ТАИ, НИО, ХЦ, ТЦ, ЦЦР, ЦН, ЭЦ.
4. Безопасная передача тепловой энергии: управление, РЦ, ТЦ, ТАИ, ХЦ, ЦЦР, ЦН.
5. Безопасное преобразование тепловой энергии в механическую: управление, ТЦ, ТАИ, ЦЦР, ЦН.
6. Безопасное преобразование механической энергии в электрическую: управление, ЭЦ, ТЦ, ЦЦР, ЦН.
7. Безопасная передача электрической энергии в энергосистему: управление, ЭЦ.

Здесь следует, повидимому, подчеркнуть, что под термином «основные подразделения» имеется в виду реализация того принципа, что ошибка персонала данного подразделения или отказ оборудования, обслуживающего данный подразделением, могут привести или к неплановому останову энергоблока или к «тяжелым» радиационным последствиям вплоть до коммунальных и трансграничных аварий.

К большому сожалению, для будущего ЧАЭС, как уже показывают многочисленные сбои перехода от ОП к ГСП и как они все более и более будут нарастать в дальнейшем, несмотря на то, что в каждом элементе принципиальной схемы основного технологического процесса на первом месте обязательно стоит понятие «безопасное», цех радиационной безопасности ЧАЭС не упоминается ни в одном из пунктов. Впрочем, это застарелая беда всей атомной энергетики Украины — и это несмотря на Чернобыльскую катастрофу. Справедливо ради стоит отметить, что на ЧАЭС дело с этим вопросом обстоит несколько

лучше по сравнению с другими атомными станциями Украины.

Детальное обсуждение даже основных характеристик каждого элемента принципиальной схемы основного технологического процесса работающей АЭС требует значительно большего объема, чем данная статья, да оно и не требуется ее внутренней логикой. Тем не менее три основных (с точки зрения обеспечения безопасности ядерных энергоблоков) показателя, характеризующие АЭС с ректором РБМК-1000, должен знать каждый профессионал атомной энергетики:

- номинальная тепловая мощность — 3,2 ГВт;
- номинальная электрическая мощность — 1 ГВт;
- суммарная активность, накопленная в ТВЭЛах активной зоны при работе на номинальной мощности и стационарном режиме блока, составляет — 3'10<sup>10</sup> Бк.

Перечисленные параметры в самом скромном виде дают для профессионала атомной энергетики представление о масштабах:

- а) энергии, с которой имеет дело данное производство;
- б) активности, которую необходимо удерживать под своим жестким контролем и управлением;
- в) уровня культуры безопасности, требуемого для безопасного функционирования данного производства.

В заключение данного раздела следует добавить, что автор ни в коей мере не стремится утверждать, что основной технологический процесс является той единственной технологической основой, которую только и следует рассматривать при анализе перспектив занятости работников атомной электростанции при ее переходе от состояния эксплуатации к состоянию снятия с эксплуатации.

Отнюдь нет.

Хорошо известно, что при любом основном технологическом процессе, пусть это будет АЭС, ТЭЦ, шахта, металлургический завод и так далее, для эффективного его функционирования в обязательном порядке требуется соответствующий уровень поддерживающей, обеспечивающей и управляющей деятельности. Также ясно, что в чистом виде на производстве, как и в жизни, не бывает ничего, то есть разные подразделения на предприятии, выполняя свою основную функцию, одновременно занимаются в той или иной мере и другими (из перечисленных) видами деятельности.

Поэтому, когда подразделения атомной станции разбиваются на группы по своей значимости, в первую очередь, имеется в виду их отношение к основному технологическому процессу. Хотя, безусловно, в каждом подразделении есть персонал и даже целевые участки, которые заняты на выполнении других видов производственной деятельности, как более близких к основному технологическому процессу, так и более отдаленных от него. Важность данной ремарки именно в этом месте будет видна позже, когда мы детально проанализируем крайне болезненный процесс преобразования коллектива Чернобыльской АЭС в коллектив ГСП «ЧАЭС».

Владимир ЩЕРБИНА

(Продолжение следует)

## ЛУНА ЧОРНОБИЛЯ

Фрагмент соціальних наслідків аварії на ЧАЕС, або Чому  $1 \times 3 = 2,3$ , а  $1 \times 1,5 = 1,25$

Мене було направлено у пожежну частину № 2 по охороні ЧАЕС із 15 жовтня 1986 року, де я і працював на різних посадах до квітня 1992 року. При звільненні з пожежної охорони МВС України в запас було підірховано пільгову вислугу. Коєфіцієнти відомі: 86 — 87 роки — "три", з 1988 року — "п'ята". Та справа не в коєфіцієнтах, а що на них можна. Пожежна бухгалтерія всупереч закону та існуючі в усіх відомствах в Україні практиці множить на ці коєфіцієнти не період часу з наказу призначення на ЧАЕС до на-казу на переведення у Славутич, а тільки дні кожної вахти окремо. Від такої арифметики я недорахувався більше двох років вислуги (стажу). Хоча для пожежної охорони на ЧАЕС з 1986 року і по сьогодні встановлено 36-годинний робочий тиждень. У ті роки через безалаберну організацію служби за 15-ден-

ні вахту робочого часу набирається 200 і більше годин (при сеп-рійні законні нормі 152 години), недоробітку не було николи.

А були рекорди, достойні Книги рекордів Гіннеса, і водії по-

жежної спецтехніки були на вахті цілодобово і беззмінно всі 15 діб.

Ніхто ніколи за це не платив. І отримували ми полуторний оклад

з поясненням, що працювали ж 15 днів — тобто півмісяця, а подвійний, так то ж за місяць. Саме смішне, що достатньо довго мої колеги в ці байки вірили, чи робили вигляд, що вірили. Бо по-

жежники — вони тільки на пожежі сміливі, а в житті пересічного бухгалтера бояться. Свого, зрозуміло, МВДешного, не там, де з перевіркою. І ніхто за цей фінансовий злочин не відповідав, тільки зірки, включно до генеральських, постригували. Пожежників на 30-кілометрову зону тоді було півтори сотні, фінансування відповідно до угод з ПО "Комбінат" і ЧАЕС

Тарас СТУПАК,  
Славутич

## С ПЕСНЕЙ ПО ЖИЗНИ

9 мая отмечает 50-летний творческий юбилей исполнитель и автор песен, самодеятельный артист Василий Гордичук

Он родился на Буковине, в семье колхозников. По словам Валентина Георгиевича, поет столько, сколько себя помнит:

— Детство мое, как и у всех послевоенных мальчишек, было нелегким. В 1947-м пошел в школу, закончил семилетку — и работать на стройку. А учебу заканчивал в вечерней школе — время было такое. Семья большая, как-то надо было жить. И все это время участвовал в кружке художественной самодеятельности при Черновицком дворце культуры. Становился старше, и времени на выступления оставалось все меньше, но не пять не мог. В нашей семье пели все — отец, мать, братья и сестры. На Буковине все поют.

Свой первый "взрослый" концерт помню до сих пор. Это было в 1952 году, 9 мая: в День победы выступал в доме офицеров перед ветеранами войны. Эти сейчас они — пожилые люди, убеленные сединами, а тогда — молодые, веселые, с орденами и медалями. Герои! И я перед ними — 12-летний пацан. Стеснялся, конечно, но гордился — в таком концерте доверили выступать.

Незадолго до призыва в армию меня пригласили работать в Буковинский ансамбль песни и пляски. В то время это был знаменитый иуважаемый коллектив. Проработал я в нем 5 месяцев — и ушел.

— Не сработались?

— Мечта позвала: с детства мечтал служить на флоте. Об этом и сегодня многие мальчишки мечтают. Вызвали меня в военкомат и сообщили, что призывают служить на флот. Мог ли я отказатьсь? После призыва меня отправили служить на Балтику, на сторожевой тральщик, и я прослужил

там 4 года.

— В эти годы, наверное, не пели?

— Почему же, пел — в базовом матросском клубе. В 1960 году даже стал лауреатом фестиваля военно-политической песни. В 1961 году мне предложили перейти в Ансамбль песни и пляски Прибалтийского военного округа. Но я отказался — это означало расстаться с морем.

— Не жалели потом?

— Жалел. Всю жизнь жалел. Это была бы и школа, и возможность заниматься музыкой профессионально, и, возможно, сделала бы карьеру.

По окончании службы прямо с корабля уехал на комсомольскую стройку в Нижний Тагил, что на Урале. Так начался период "моих" комсомольских строек. После Нижнего Тагила была стройка "Асино — Белый Яр" (в Томской области). Работал сборщиком путей, инструктором по физкультуре и спорту. В 1970 году был избран секретарем этой гигантской стройки, которая тогда носила название всесоюзной ударной комсомольской. В том же году меня наградили юбилейной медалью за доблестный труд. Потом было строительство в Печорах (Коми АССР). Здесь я работал каменщиком...

— А с песней как же?

— Продолжал петь. В Коми, например, пел во Дворце железнодорожников. В эти годы я дважды становился лауреатом республиканского фестиваля "Северная железная дорога" и всесоюзного фестиваля народов Севера.

Покуда человек молод, его манит новизна, хочется дорог, смены обстановки, новых друзей и знакомых, новых жизненных впечатлений. А когда взрослеет — его начинает тянуть домой, на

малу родину. Так и я. В 1981 году вернулся в Черновцы, работал строителем, вернулся в художественную самодеятельность, в тот самый Дворец культуры, с которого когда-то начиналось мое творчество. В 1985-м стал лауреатом Все-союзного смотра художественной самодеятельности, посвященного 40-летию победы советского народа в Великой Отечественной войне. Еще год спустя был награжден медалью "Ветеран труда".

— А в Славутиче как оказались?

— В конце 1987-го приехал строить новый город...

— ...В котором еще не было художественной самодеятельности?

— Не было. Зато был клуб в Неданчичах, куда я ездил электричкой на репетиции — пока в Славутиче не появились первые творческие коллективы. Работал в культурно-информационном центре, где тогда был директором Вениамин Александрович Молдавский. Это по его инициативе 10 лет назад для меня был организован творческий вечер "40 лет с песней". Я в то время был солистом народного хора "Полесье". К сожалению, хор существовать перестал и я перешел в хор народной песни "Мрия" при Кино-концертном комплексе.

— Василий Георгиевич, 9 мая 2002 года исполняется ровно 50 лет с тех пор, как вы впервые вышли на сцену. Сколько вам пришлось спеть концертов?

— Я и сам как-то недавно занялся этими подсчетами. Немало вышло — никак не менее 1400 концертов.

Евгения ПОЗЕМКО

## "Каскад" настроен на победу

С начала текущего сезона славутичский "Каскад" пре-следовали серьезные спортивные удачи. Несмотря на это, "каскадовцы" продолжают ежедневные упорные тренировки — и это вопреки тому обилию праздников, которые навалились с начала месяца на нашу страну. Примечательно, что, несмотря на выходные, домашние "каскадовские" игры приходят посмотреть постоянные болельщики команды. Тренирует "каскадовцев" Олег Трухан.



## Спецпроект движения "Славутич — наш дом"

### "ЭТА ЗАБАВНАЯ ПОЛИТИКА"

(Начало в №№16 — 18)

Как невозможно представить английский завтрак без осяники, советскую армию без полтруков, так и избирательная кампания без свадьба без невесты. Именно эти интеллектуальные "бойцы невидимого фронта" разрабатывают стратегию воздействия на умы и сердца электората, обеспечивая партиям и политикам путь во власть

Украина отголосовала. Не могу не проронить предательскую слезу по поводу бывшему покинувших нас партії, котрим так і не удалось преодолеть 4%-ний бар'єр. Как мы теперь будем жить следующие четыре года без зеленых, озимых и дуэтов Витренко с Марченко? I чи є в нас майдуне без жінок? Наверное, таки есть, но такое ску-шиш-ное!

По окончании выборов попытаемся проанализировать положение дел на фронте политического пиара и выставить оценки деятельности политтехнологов субъектов избирательного процесса.

#### Часть 3: Блеск

##### и нищета политтехнологий Сами с усами

Блок "Наша Украина" (1-е место по количеству голосов избирателей — 6 108 088, или 23,57%). Избирательный штаб официально возглавлял Петр Порошенко, неофициально — Роман Бессмертный, тактику действий — "домашние" политтехнологи во главе с директром института политики Николаем Томенко.

"НУ" гнула национал-партиотическую линию с право-либеральным уклоном. Брэндом блока стали популярные образы самого Виктора Андреевича и слоган "Не словом, а делом!" (полагаю, что со временем в бывшем Музее Ленина у нас появится диорама "Банкіри на баррикадах воюють с коммуно-олигархами"). Электоральной базой "НУ" являлись сторонники европейского пути развития Украины.

Основная ставка в тактике действий сделана на традиции американских избирательных технологий — проведение "праймериз": предвыборных агитационных поездок по регионам страны, встречи с рядовыми избирателями и руководящим звеном местных администраций. Трудно не признать такую тактику правильной. Отказ от участия в теледебатах был обусловлен категорической неспособностью Виктора Ющенко к жестким словесным "перестрелкам", а также неисправимой привычкой В.Ю. изъясняться сложно и непонятно для простых людей.

"Накаты" на блок со стороны конкурентов были весьма регулярными, хотя и не всегда удачными. Самыми "убойными" ходами конкурентов стали три эпизода: казалось бы, мелочное обвинение главного банкира страны в обучении дочери Виталины за счет банка "Украина", фильм "PR" (где Ющенко изображен как марionетка в руках Запада) и эпизод с решением сессии городского совета Ивано-Франковска о признании старцев дивизии СС "Галичина" ветеранами второй мировой, после чего "messio" обвинили чуть ли не в легализации нацизма. Честно говоря, совершенно непонятно, какое отношение имел Ющенко к банкротству банка "Украина" и депутатам Ивано-Франковска, однако такие незатейливые провокации запали в душу простым людям (особенно русскоязычному населению Украины), что привело к недобору блоком своих процентов.

Лучшим ходом "наших" политтехнологов стал акцент на политике реальных дел. А лично мне глубоко симпатичен "экспромт" Ющенко в пике эсдекам: характеризуя социал-демократическую сущность ребят Медведчука, В.Ю. сказал: "СДПУ(о) имеет такое же отношение к социализму и демократии, как морские свинки к морю и свиньям". Шутка понравилась и запомнилась.

Моя оценка эффективности действий политтехнологов "НУ": "пять с минусом" (пять — за достигнутый результат, минус — за включение в список некоторых подозрительных личностей).

#### На старых дрожжах

Коммунисты (2-е место — 19,98%). Пока народ помнит булочки по три копейки, метро за пять и бесплатную медицину с образованием — Петр Симоненко может спать спокойно — без депутатского мандата он с товарищами не останется. Даже несмотря на наличие махрового Потебенько в своих рядах.

Избирательную кампанию коммунисты провели дешево и сердито, ограничившись "малым джентльменским набором украинского политика": календари с лицом Симоненко, газетами и листовками. Определенную тревогу технологов КПУ вызывали "клоны" партии, поэтому для их нейтрализации был снят специальный пропагандистский ролик про "правильных коммунистов". Однако после жеребьевки номеров в бюллетене, когда КПУ досталася №1, было принято решение отказаться от размещения масштабной рекламы на телеканалах. Мудро.

Оценка: "три с плюсом" (три — за потерю первого места и революционного духа, плюс — за экономию средств).

#### У разбитого корыта

Блок "За едину Україну!" (3-е место — 11,77%). Первоначальным проектом партии власти стал блок "ТУНДРА". Потом технологии решили отказаться от столь хмурого названия, но ничего более оригинального, чем девиз "За единую Украину", так и не придумали. Народные остроумы этот бранд переименовали в "За Еду!", огорчившись, что чиновники не догадались придумать лозунг "За Едину и Богатую Украину" — тогда бы аббревиатура получилась гораздо пикантнее.

Неразбериха в рядах стратегов "пищеблока" привела к тому, что в кампании участвовало сразу несколько команд российских политтехнологов. Организационный хаос, помноженный на неограниченность в средствах и неизборчивость в методах, привел к тому, что основная ставка была сделана на агитационный вал и нагнетание страха на региональную элиту. Короче, сценарий — "Все для фронта, все для победы!". Оно и понятно, поставив нереальные планы на уровне 25% по партийным спискам (наивному Пустовойтенко мерецнических 40%) и выхода со вокупной численностью фракции "За еду" на количество в 200 — 225 штыков, было не до сантиметров и игр в эту самую — как ее? — демократию.

Слава богу, что "построить и прогнать" всю Украину по примеру Донецкого региона, где день голосования стал откровенным глумлением над законностью, так и не удалось. Увы, не дождались мы от политтехнологов "пищеблока" чего-нибудь нестандартного. А ведь можно было выбирать почву из-под ног Симоненко девизом: "В Европу вместе с Зюгановым и Ворониным!" — достаточно было бы кучистам достать из хованок свои партбилеты, заклеймить позорными олигархов, многометровой барышне на майдане Незалежности всучить серп и молот, а вместо "никакого" Литвина поставить во главе колонны "бронетанковую" Витренко.

Итоговый результат — не что иное, как демонстрация недоверия действующей власти.

Оценка: "два с минусом" (два — за позорный для власти результат, минус — за упорное нежелание сделать себе

харакири).

Коня на скаку остановит, в горящую избу войдет...

"Блок Юлии Тимошенко" (4-е место — 7,26%). Да! Есть женщины в наших селеньях! Действуя по принципу "Сам себе режиссер и политтехнолог", Юля была просто лучшей. Во-первых, именно благодаря ее неимоверным усилиям мы таки увидели предвыборные теледебаты. Во-вторых, IQ Юлии Владимировны превышает суммарный результат работников прокуратуры, которым даже не хватает фантазии придумать стоящее обвинение "газовой принцессе". Когда я слушаю обвинение в том, что Тимошенко на деньги российского министерства обороны рассчиталась за украинские долги за газ, после чего еще 200 миллионов "евр" осталось у нас на родине, то я испытываю гордость за такой ход. Получается, что Юле медаль давать нужно за такой подвиг. Это пусть у москалей голова болит за своих уродов в погонях...

Сколько вылито на Юлю грязи и сделано попыток дискредитации — хватило бы "похоронить" сто литвинов и всех эсдеков вместе с основой и дублем "Динамо". Чего только стоит трехминутный (!) ролик "ЗУБРа", где у Тимошенко разве что кровь с крыльев не капала! Что уж говорить о разгроме власти ее бизнес-структур, заведенных делах на родственников в третьем колене и всех попытках закрыть рот ее газете "Вечерние Вести"?

В общем, что ни делает Тимошенко, то, если не гениально, то, по меньшей мере, талантливо. Чего не скажешь об умственных способностях её врагов. Скатиться на



# 7 ДНЕЙ

ПЛАНЕТЫ 2—8 мая

**ЧЕТВЕРГ.** Родился тихий домашний праздник: Международный день освобождения Ясира Арафата из-под домашнего ареста. Окобы рухнули, свобода Ясира встретила у входа — и палестинский лидер с ветерком прокатился улицами города Раамала, маша руками в ответ на приветственные крики тысяч своих сограждан. Ну, вроде как Гагарин после приземления. Вогнав в гроб несколько сот палестинцев, израильтяне выпустили узника на оправку после того, как он согласился выполнить их давнишнюю просьбу и передал под опеку международных наблюдателей шестерых своих террористов, обвиняемых в убийстве министра туризма Израиля. Нехай теперь расскажут, чем им израильский туризм не понравился. Сделав круг почета по развалинам родного города, расконвоированный президент Палестины заглянул в местную клинику, где прочел молитву по подданным, погибшим за те пять месяцев, пока он в уютном застенке прохлаждался.

**ПЯТНИЦА.** На переговорах в Вашингтоне по вопросам торговли и внешней политики, президент США Джордж Буш сошелся в смертельном мордобое с лидерами стран Европейского Союза, недовольных ни той торговлей, ни, соответственно, американской внешней политикой. Особенно возмутило лидеров решение США ввести тарифы на импорт стали, из-за чего в Европе ныне много стали, но мало бумажных "зеленых". Не крается ЕС и комплекс Белого дома в отношении Ближнего Востока. Само собой, комплексы психические, которые мало-помалу обещают перерасти в ракетные. Штатам хорошо, они от Ближнего Востока далеко. А Европе снова с головой придется на защиту американской демократии вставать? Впрочем, грудь можно и не купленную американцами стала заковать.

Отчаянно зевая и булькая у самого горла литрами поглощенного кофе, члены Совета Безопасности ООН всю ночь принимали решение о своей реакции на отказ Израиля сотрудничать с ними в расследовании погрома в палестинском лагере беженцев Дженина. В результате было принято постановление: считать утром мудренее, если, конечно, ночь не Варфоломеевская, — и идти спать. Израиль решение одобрил, представители арабских стран возмутились и в знак протеста спать легли прямо в проходах между кресел, демонстративно хранили.

**СУББОТА.** Вольноотпущеный Яшир Арафат продолжает заниматься исключительно молитвами по невинно убиенным палестинцам. В Вифлееме, где не утихает противостояние у храма Рождества Христова, израильский снайпер застрелил палестинского полицейского. Какая, говорит, разница: террорист он или слуга закона? Господь разберется. С трудом прорав глаза, генсек ООН Кофи Аннан в принципе со снайпером согласился, но все же робко призвал стороны сделать еще один рывок, еще одну попытку — и таки самим добиться урегулирования кризиса. А то ведь Господь может вспомнить и свои опыты по урегулированию ближневосточных конфликтов с помощью всемирного потопа.

Набравшись чужого опыта, террористы снова вдалили по туризму — на сей раз по турецкому. В Стамбуле некий чеченский турок захватил группу отдыхающих в одном из фешенебельных отелей. Протестую, говорит, против войны в Чечне! Перепуганное российское правительство клятвенно забожилось прям счас воину прекратить. После этого довольный протестант смешил гнев на милость и сдался. Никто даже пострадать не успел.

**ПОСЛЕДНЕЕ.** В пасхальную ночь президент России выступил с лекцией в московской кафедральном соборе Христа Спасителя. Пока святые отцы топтались в сторонке, ожидая разрешительной отмычки президентской охраны на начало праздничного богослужения, Владимир Владимирович популлярно изложил собравшимся свое видение роли России в истории, подробно остановился на международном положении и видах на урожай, а также отметил успехи Русской Православной Церкви в деле построения демократии в радиусе Садового кольца. "Рад стараться, дорогой товарищ Путин!" — неожиданно раздалось с небес, и Владимир Владимирович, удовлетворенно кивнув, дал команду начинать. Праздник удался.

Посол Великобритании в России сэр Родлик Лайн и семья десятков прочей дипломатической мелочи приняли участие в московском международном забеге на половину марафонской дистанции. Полную дистанцию послу не доверили, желая сэкономить на вратах и ритуальных услугах. Своим самоубийственным поступком команда "Дипломатические резервы" надеялась выудить у спонсоров денег для фонда защиты уссурийских тигров. Спонсоры действительно чего-то подкинули, пожалев не столько тигров, сколько самих бегунов.

**ФОНДЫ.** Франция провела президентские выборы и расслабилась: жутко ультраправый Ле Пен во власть не прошел! На трудовом посту остался действующий президент Жак Ширак, которого французы на юх переносят еще меньше, чем политическое пугало Ле Пена. Но что поделаешь, демократическое лицо надо блести. А то еще обидится кто.

США объявили о своем выходе из Договора о создании международного уголовного суда, который, как у него в уставе записано, "будет заниматься военными преступлениями, геноцидом и преступлениями против человечности". Белый дом объяснил, дескать, он опасается, что суды, подучив грамматику и внеся в устав коррективы, начнут политически преследовать американских военных и высокопоставленных чиновников. То бишь делать то, что Вашингтон ныне делает сам и без всяких судов в отношении Югославии, Афганистана и прочих испорченных геноцидом государств.

**ВТОРИКИ.** Вифлеемское иудейско-мусульманское противостояние вокруг христианского храма Рождества Христова осложнилось до невозможности. Израиль согласился отпустить 13 палестинских террористов на все четыре стороны, если они отпустят захваченных прихожан. Но оказалось, что ни одной из трех стран эти орлы и даром не нужны. Пытались было спихнуть эту "чертову дюжину" Италии, но та возмутилась, что с ней предварительно никто не соизволил проконсультироваться. Может, Папа Римский возьмет на перевоспитание? Церковь-то его.

Европейская Комиссия обнародовала план создания обединенной пограничной полиции. В соответствии с ним, страны ЕС сформируют совместный корпус пограничной охраны, сотрудники которого займутся патрулированием внешней границы ЕС. Пограничники, впрочем, недовольны. Попробуй из Берлина побегай к месту нарушения португальского или французского кордона.

**СРЕДА.** Солдатиков из войск западных союзников в Афганистане снова погнали в пещеры Тора-Бора — ковыряться в могилах и собирать обрывки ДНК погребенных там талибских солдатов. Надо ж в конце концов узнать, куда бен Ладен подевался, а то перед людьми неудобно. Так что для ребят этот день победы действительно "пропах".

Тарас КРИВОГУЗЕНКО

## ЗВІТ ПРО РОБОТУ ВИКОНАВЧОГО КОМІТЕТУ СЛАВУТИЦЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ В 2001 РОЦІ

(Продовження.  
Початок у №№ 7-9,  
12-13, 17-18)

Першим результатом стало проходження курсів підготовки викладачів ЦПР за відповідною методикою навчання МОП "Модулі трудових навичок" та Програмою "Введення гнучких програм модульного навчання для безробітних". В лютому 2001 року Центр професійного розвитку пройшов конкурсний відбір на право організації та здійснення професійної підготовки, перепідготовки або підвищення кваліфікації безробітних за рахунок коштів Фонду загальнообязкового державного соціального страхування.

На випадок безробіття.

В місті систематично проводяться рейди щодо виявлення дітей-сиріт, дітей, схиличних до жебракування, бродяжництва та правопорушень. Виявлені діти, в разі необхідності, направляються до Центру захисту дітей. В кожному закладі освіти створено і постійно повновлюється банк даних про дітей дошкільного та шкільного віку, у тому числі таких, які вживають шкідливі для організму речовини та дітей із "группою ризику". З ними постійно ведеться профілактична робота.

Проведений аналіз стану освіти в місті та подій, які відбулися протягом звітного періоду, свідчить про ряд позитивних зрушень в розвитку галузі, але при цьому існують і проблемні питання, вирішення яких знаходить своє відображення в плані діяльності міського відділу освіти у 2002 році.

### 13. Відділ культури

Діяльність міського відділу культури (Нікольська С.С.) є відображенням реалізації в місті державної політики в галузі культури через такі проекти, як Национальна програма "Діти України", обласні комплексні програми "Молоді Київщини", "Турбота", "Українська родина", обласна програма роботи з обдарованою молоддю на 2001 — 2005 роки та план заходів всебічного розвитку та функціонування української мови в Кіївській області.

В місті стабільно і успішно працюють установи та підрозділи, підпорядковані відділу культури: Дитяча школа мистецтв (ДШМ, директор Бедрата М.І.), Міська централізована бібліотечна система, яка об'єднує чотири масові державні бібліотеки (ЦБС, директор Портняга Н.В.), естрадно-художній оркестр "Гелікон" (худ. керівник Пузирьов С.О.), ансамбль української народної пісні (худ. керівник Фалалеєв В.В.) та хор ветеранів (худ. керівник Цесарь Е.І.).

Учбово-виховна та концертно-виставкова робота школи мистецтв спрямована на виконання головного завдання учбового річного плану з розвитку та впровадження в практику форм і методик розвиваючого навчання учнів, спрямованого на розкриття індивідуальних здібностей вихованців та підвищення якості навчання, і як результат цього — підвищення якісного рівня практичних знань і навичок вихованців, розкриття і розвиток їх творчого потенціалу.

У школі на 5-ти відділеннях навчається 787 учнів, із них 11 вихованців Центру захисту дитини. З метою підтримки дітей-сиріт, дітей-інвалідів та дітей з малозабезпечених сімей в їх прагненні до творчого розвитку школа мистецтв надає пільги 181 учню, встановивши плату за навчання в розмірі 50 %.

Про високу майстерність

учнів та викладачів ДШМ свідчать їх перемоги в міжнародних, всеукраїнських, обласних конкурсах і фестивалях, в яких протягом року брали участь 235 учнів п'яти відділень. Ними було одержано 66 призових дипломів та грамот з призам, а саме:

- на музичному відділенні — 24 дипломи;
- на хоровому відділенні — 3 дипломи;
- на театральному відділенні — 1 диплом;
- на хореографічному відділенні — 2 дипломи;
- на відділенні образотворчого мистецтва — 17 дипломів, 19 грамот з призам.

Всього проведено 101 захід, в яких взяли участь понад 90 % відвідувачів школи мистецтв. Вже стало доброю традицією відмінити найбільш перспективних та талановитих учнів школи стипендією Славутицького міського голови.

Задоволення інформаційних потреб жителів Славутича — пріоритетний напрямок діяльності бібліотек міської бібліотечної системи.

Книжковий фонд ЦБС налічує 73 424 примірників, із них фонд Бібліотечно-інформаційного центру для дітей та юнацтва — 17 210 примірників.

За 2001 рік книжковий фонд ЦБС збільшився на 1007 примірників та налічує 73 424 примірників. Кількість читачів по ЦБС — 11 028 чоловік, що на 758 чоловік більше, ніж у попередньому році.

Поряд із інформаційним за безпеченням славутичан, бібліотеки активно працюють і як дозвіллові центри, створивши умови для роботи об'єднань за інтересами різних напрямків та вікових груп. Усього при закладах, підпорядкованих відділу культури, працює 25 таких об'єднань, з них для дітей — 22. Кількість учасників становить 400 чоловік, серед них дітей — 349.

В рамках проведення VIII Міжнародного фестивалю дитячої творчості, телебачення та преси "Золота осінь Славутича" відбулася презентація літературно-мистецького альманаху "Перо Жар-птиці" з країнами творчими добродарами учасників клубу, виданого за підтримки міськвиконкому.

Протягом 2001 року відділ культури цільово направляв кошти на змінення матеріально-технічної бази своїх установ. За цей період придбано: для Дитячої школи мистецтв — музичні інструменти, сценічні костюми для театрального та хореографічних відділень, нотна та учбова література, музичний центр, телевізор та відеомагнітофон, звукове та освітлювальне сценічне обладнання, пилососи, оплачені витрати на господарські потреби, профінансовані поїздки учнів на всеукраїнські та міжнародні фестивалі і конкурси, проведені поочіні ремонти; для Централізованої бібліотечної системи — учбова, довідкова та художня, енциклопедична література, передплатні видання, оплачені витрати на господарські потреби, профінансовані поїздки учнів на всеукраїнські та міжнародні фестивалі і конкурси, проведені поочіні ремонти; для Централізованої бібліотечної системи — учбова, довідкова та художня, енциклопедична література, передплатні видання, оплачені витрати на господарські потреби, профінансовані поїздки учнів на всеукраїнські та міжнародні фестивалі і конкурси, проведені поочіні ремонти; для Централізованої бібліотечної системи — учбова, довідкова та художня, енциклопедична література, передплатні видання, оплачені витрати на господарські потреби, профінансовані поїздки учнів на всеукраїнські та міжнародні фестивалі і конкурси, проведені поочіні ремонти; для Централізованої бібліотечної системи — учбова, довідкова та художня, енциклопедична література, передплатні видання, оплачені витрати на господарські потреби, профінансовані поїздки учнів на всеукраїнські та міжнародні фестивалі і конкурси, проведені поочіні ремонти; для Централізованої бібліотечної системи — учбова, довідкова та художня, енциклопедична література, передплатні видання, оплачені витрати на господарські потреби, профінансовані поїздки учнів на всеукраїнські та міжнародні фестивалі і конкурси, проведені поочіні ремонти; для Централізованої бібліотечної системи — учбова, довідкова та художня, енциклопедична література, передплатні видання, оплачені витрати на господарські потреби, профінансовані поїздки учнів на всеукраїнські та міжнародні фестивалі і конкурси, проведені поочіні ремонти; для Централізованої бібліотечної системи — учбова, довідкова та художня, енциклопедична література, передплатні видання, оплачені витрати на господарські потреби, профінансовані поїздки учнів на всеукраїнські та міжнародні фестивалі і конкурси, проведені поочіні ремонти; для Централізованої бібліотечної системи — учбова, довідкова та художня, енциклопедична література, передплатні видання, оплачені витрати на господарські потреби, профінансовані поїздки учнів на всеукраїнські та міжнародні фестивалі і конкурси, проведені поочіні ремонти; для Централізованої бібліотечної системи — учбова, довідкова та художня, енциклопедична література, передплатні видання, оплачені витрати на господарські потреби, профінансовані поїздки учнів на всеукраїнські та міжнародні фестивалі і конкурси, проведені поочіні ремонти; для Централізованої бібліотечної системи — учбова, довідкова та художня, енциклопедична література, передплатні видання, оплачені витрати на господарські потреби, профінансовані поїздки учнів на всеукраїнські та міжнародні фестивалі і конкурси, проведені поочіні ремонти; для Централізованої бібліотечної системи — учбова, довідкова та художня, енциклопедична література, передплатні видання, оплачені витрати на господарські потреби, профінансовані поїздки учнів на всеукраїнські та міжнародні фестивалі і конкурси, проведені поочіні ремонти; для Централізованої бібліотечно

# ОСВІТЯНСЬКИЙ КАЛЕЙДОСКОП

Не запитуйте, що може школа зробити для вас,  
запитуйте, що ви можете зробити для школи.  
Дж. Вашингтон

Славутицький міський відділ освіти, Міський методичний центр

## І ЧУЖКОМУ НАУЧАЙТЕСЬ, Й СВОГО НЕ ЦУРАЙТЕСЬ

Споконвіку у людей прийнято сповідувати культу рідної мови. Це невід'ємні частини загальнолюдської моралі. Завдяки мові кожен народ існує як осібна самобутня спільність, за якою неповторний історичний шлях. Для співжиття і спілкування немає значення, хто якого походження, усі рівні.

Так учить давня людська мораль. Але мудрість промовляє у відомих рядках Т.Шевченка: "... і чужому научайтесь, й свого не цурайтеся". Рідна мова — це святощі, а святощі не викидають, не міняють, не продають, не ображають, ними дорожать.

А тим більше, якщо ця мова — державна. Пошана національна мова має обов'язковою частиною справжнього патріотизму. Вона пов'язана із пошаною до рідної історії, до всіх духовних надбань народу.

Тому традиційними стали у закладах освіти міста Тижні української мови та літератури, що проходять у лютому — березні, напередодні шевченківських свят.

Декада майстерності викладачів історико-філологічної кафедри відбулася в ліцеї м. Славутича. Вик-

ладачі та учні ліцею провели ряд цікавих заходів. Активними їх учасниками були і члени гуртка "Рідне слово". Вони палкі шанувальники державної мови. Серед гуртківців є переможці міського конкурсу олімпіад з української мови та літератури, а саме: Леоненко Андрій (І м.), Горбонос Віта (ІІ м.), Голуб Юлія (ІІІ м.), Щанникова Ольга (ІІІ м.), Яровий Костянтин (ІІІ м.), Магеррамова Наталя (ІІІ м.).

Нешодавно відбувся III етап обласного туру олімпіади з української мови та літератури, і Леоненко Андрій,

учень 32 групи ліцею, виборов ІІ місце.

А Машковська Дар'я, учениця 31 групи ліцею, на обласному конкурсі учнівських наукових робіт нагороджена дипломом ІІ ступеня.

Вітаємо з перемогою!

**В.М. ПАРУБЕЦЬ**  
Завідувач історико-філологічної кафедри ліцею, учителем української мови та літератури, спеціаліст вищої категорії, відмінник освіти України, учитель-методист

"Здається, байка просто бреше, а справді — ясну правду чеше" — ці слова Л. Глібова стали епіграфом до одного із заходів, присвяченого ювілеям Є. Гребінки та Л. Глібова.

Зустріч із байкою почалася з екскурсусу в її історію. Учні згадали славнозвісного Езопа та його коротеньких повчальних байки.

Усім відомо, що Є. Гребінка та Л. Глібов, як і інші світові поети-байкарі, використали сюжети Езопа, але по-своєму зображені їх національним колоритом. Ліцеїсти пригадали факти з біографії славних байкарів, що пов'язані з Чернігівчиною, а також інсценували їх твори.

**Л.В. БОНДАРЕНКО**, викладач української мови і літератури ліцею



"Найсолідішою" подією декади історико-філологічної кафедри став "Український ярмарок", який відбувся 1 березня в ліцеї м. Славутича. Для батьків це свято стало великою несподіванкою, бо мало хто сподівався побачити такий широкий вибір смачних страв та власноруч виготовлених виробів. Крім того, учні ліцею мали можливість продемонструвати свої акторські здібності. Для гостей були представлени інсценівки та українські народні пісні. Свято вдалося.

**Анастасія РЯБЧЕНКО**, член гуртка "Рідне слово"



У різні часи у всіх народів були свої поети. Незалежно від того, коли і де вони жили, які мали характери, що любили і що ненавидили, іх пам'ятають. Будь то легендарний Гомер з далекої Античності, будь то Лермонтов чи Пушкін, що про-

жили коротке, але таке яскраве життя. Здається, вони всі живі зараз, бо, як кажуть у народі, людина живе доти, доки її пам'ятають.

28 лютого, увечері, в ліцеї зібралися ті, хто пам'ятає і любить вірші та пісні Володимира

Висоцького. Може, хтось скаже, що життя його було не таким вже світлим і чистим, щоб його пам'ятати. Так, може. Але відомий український письменник Олександр Довженко у свій час говорив про двох людей, що дивляться в калюжу: один бачить лише калюжу, а другий — зорі, що відбиваються в ній.

Літературно-музична композиція "Я, конечно, вернусь..." присвячена Володимиру Висоцькому, дала змогу подумати над його піснями, дізнатися щось нове з його біографії, переглянути слайди (знімки Висоцького у різних ролях), зробити висновок: якщо людину не забули через 22 роки після смерті, то вона прожила життя не марно.

**Л.В. БОНДАРЕНКО**, викладач української мови і літератури ліцею



## ТІЛЬКИ В ПРАЦІ ЖИТТЯ І КРАСА

Як швидко плине час! Вже більше року я навчаюсь у ліцеї. Напевно, життя у ньому не було б таким цікавим і захоплюючим, якби, крім виконання домашніх завдань, перецитування безлічі сторінок наукової чи художньої літератури, учні не мали зможи реалізувати свої найfantastичніші мрії у різноманітних гуртках та секціях.

Про один із таких, а саме гуртка "Рідне слово", я хотів би розповісти. Він створений в перші дні роботи ліцею, а задуманий і втілений в життя нашим педагогом Парубець Валентиною Михайлівною.

Це людина великої душі, людина, яка не замикається в собі, а щиро ділиться з нами. Для нас вона — старший то-

вариш і порадник, людина, до якої можна звернутися за допомогою і бути впевненим в її щирості та відвіртості.

Валентина Михайлівна вважає, що світ можуть врятувати добро, любов і краса. А всі ми — то непрочитані книги, де акумульовані паростки світлих мрій, здатність до творчості. Тому на заняттях гуртка ми робимо спроби поетичного пера, пишемо різні творчі роботи, вчимося їх коректувати.

Особливо зацікавила всіх ідея випуску журналу. Втілення цього задуму розпочалось зі створенням редакційної колегії, назв рубрик, підбірки матеріалів, художнього оформлення.

Незважди запам'ятатися нам конкурс на краще оформле-

нення титульної сторінки. Над нею працювали всі, але перевагу здобув проект Гейнчі Олени.

Над комп'ютерним дизайном журналу найбільше працювало Яровий Костянтин.

Комп'ютерний набір і верстку робили теж власними силами: над цим працювали Алексашин Микита, Шакуло Михайло та Івченко Сергій. Не обійшлося і без допомоги батьків. За це ми їм уклінно вдячні.

І коли результатом нашої спільноти праці став перший випуск журналу — це було для нас найбільшою радістю.

**Євген ЛЕСЬКІВ**, староста гуртка "Рідне слово"



Моє рідне місто, неповторний краю,  
Серцем своїм пісню я тобі співаю.  
Я у цьому місті плачу і сміюся,  
Я тобі в любові, місто, зізнаюся.  
Бо тебе, Славутиче, не любить несила,  
Тут своє кохання я колись зустріла.  
Тут стрічаю весни, тут цвіте калина,  
Тут мене окрилює пісня солов'їна.  
Тут вся моя доля, як на рушникові,  
Тут співала діткам пісні колискові.  
І не одну весну в місті, що люблю я,  
Про літа нагадує сивая зозула.  
Все оте щемливе, чим живе людина,  
В тобі, рідне місто, на землі єдине.

Л.КОШЕЛЬ

**ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ**

объявляет набор учащихся на 2002/2003 учебный год с 7-, 5- и 3-летним сроками обучения.

На 7- летний срок обучения принимаются дети — учащиеся 1-х — 3-х классов общеобразовательных школ(на все отделения).

На 5-летний срок обучения принимаются дети — учащиеся 3-х — 6-х классов общеобразовательных школ(на музыкальное, хоровое и художественное отделения).

На 3-летний срок обучения принимаются учащиеся подросткового возраста (начиная с 6-х — 7-х классов общеобразовательных школ и т.д.) — на музыкальное отделение и отделение изобразительного искусства.

**ОТДЕЛЕНИЯ ДШИ:****1. МУЗЫКАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ:**

классы: фортепиано, скрипки, виолончели, аккордеона(с эстрадным уклоном), баяна, гитары, домры, бандуры, сопилки, цимбал, духовых и ударных инструментов.

**2. ХОРОВОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.****3. ОТДЕЛЕНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА.****4. ХОРОЕГРАФИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.**

**5. ТЕАТРАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ** (на 2002/2003 учебный год набор проводиться не будет).

Объявляется только добр учащихся в 4-й класс театрального отделения с 7- летним сроком обучения для возрастной категории учащихся 5-х — 6-х классов общеобразовательных школ.

**ОБУЧЕНИЕ В ШКОЛЕ ПЛАТНОЕ.**

ЗАЯВЛЕНИЯ О ПРИЁМЕ ПРИНИМАЮТСЯ

С 25 АПРЕЛЯ ПО 27 МАЯ С.Г.

С УСЛОВИЯМИ ПРИЁМА И СОДЕРЖАНИЕМ УЧЕБНЫХ ПЛАНОВ МОЖНО ОЗНАКОМИТЬСЯ В ШКОЛЕ ИСКУССТВ (корпус № 1).

СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНУ — 2-02-39.

**Объявление**

Владельцам временных торговых точек в г. Славутиче, в связи с программой мероприятий по благоустройству города, необходимо привести в надлежащий вид территорию, отведенную и закрепленную под установку торговой точки. Выполнить благоустройство, рекламные вывески, произвести покраску малых архитектурных форм и объектов торговли согласно паспорту, утвержденному отделом градостроительства и архитектуры, высадить зеленые насаждения, спланировать газоны, посеять траву. Все мероприятия произвести в срок до 9 мая 2002 года.

В. Саликов, главный архитектор города

Комунальне підприємство "Адміністрація спеціальної економічної зони "Славутич" повідомляє про скасування статуту суб'єкта спеціальної економічної зони "Славутич" Славутицького відділення Чорнобильського центру з проблем ядерної безпеки, радіоактивних відходів та радіоекології "Славутицька лабораторія міжнародних досліджень та технологій".

Свідоцтво про реєстрацію суб'єкта спеціальної економічної зони "Славутич" номер 0021 вважати недійсним.

**ТИ ОБМІНЯВ ПАСПОРТ?!**

Сьогодні наша держава проводить значні реформи в різних галузях народного господарства. Відбулися зміни і в земельних актах, які регламентують роботу департаменту громадянства, паспортної та імміграційної служби МВС України, а разом з тим і роботу відділень громадянства, паспортної та імміграційної служби в міських та районних відділах внутрішніх справ.

Конституційний Суд України прийняв рішення від 14.11.2001 року за №15-РП щодо визнання неконституційними положення пункту 1, пункту 4 Положення про паспортну службу органів внутрішніх справ, згідно з якими паспортна служба застосовує як загальне правило дозвільний порядок вибору особою місця проживання. Згідно з цим, облік громадян здійснюється шляхом внесення відміток до паспорта про місце проживання громадянина та відповідних обліків паспортної служби. З 01.01.2002 року в практичній діяльності при прописці, виписці громадян використовуються штампи "ЗАРЕЄСТРОВАНИЙ", "ЗНЯТИЙ З РЕЄСТРАЦІЙНОГО ОБЛІКУ". Проставлення в паспорти таких відміток здійснюється за умови наявності у заявника правових підстав для внесення і проживання в житловому приміщенні з дотриманням положень актів законодавства, що діють.

Слід зауважити, що основним актом, який регламентує порядок прописки, а тепер реєстрації, являється Житловий кодекс Української РСР, введений в дію Указом Президіума Верховної Ради Української РСР від 21.12.83 року, тобто правові підстави залишились ті, що були і раніше.

Хотілося б ще нагадати читачам, які не здали паспорти, оформлені з використанням бланків паспортів колишнього Союзу РСР, для обміну на паспорти нового зразка, що Постановою Кабінету Міністрів України №79 від 24.01.2002 року обмін паспортів продовжено до 01.07.2002 року.

З 1 липня 2002 року паспорти зразка колишнього Союзу РСР будуть недійсні, а особи, які своєчасно не обмінюють паспорти, згідно з Кодексом України про адміністративні правопорушення, ст.197(проживання за недійсним паспортом), можуть бути притягнуті до адміністративної відповідальності з накладенням штрафу від 17 до 51 гривні. Крім цього, людина не зможе засвідчити свою особу в жодному підприємстві, установі чи організації паспортом старого зразка.

Для обміну особа повинна звернутись в паспортний стіл ЖКЦ та крім паспорта подати квитанцію про сплату держмита в розмірі 3 гривні 40 копійок(крім осіб, що користуються пільгами) та 2 фотокарти розміром 3,5 X 4,5 см, а також заповнити заяву на обмін паспорта, листки прибутия. Обмін паспорта здійснюється на протязі місяця.

За додатковою інформацією звертатись у відділення ГП та ІС Славутицького МВС.

**ГНИ В Г. СЛАВУТИЧЕ ИНФОРМИРУЕТ****ПРАВИЛА ТОРГОВЛИ НА РЫНКАХ**

Приказом Министерства экономики, Министерства по вопросам европейской интеграции Украины, Министерства внутренних дел Украины, ГНА Украины, Государственного комитета стандартизации и сертификации Украины от 26 февраля 2002 года № 57 утверждена новая редакция Правил торговли на рынках. Данный приказ вступил в силу с 1 апреля 2002 года.

наименование, местонахождение и номера телефонов субъекта предпринимательской деятельности, причем содержание ее для физических и юридических лиц различно. Продавцы — юридические лица на табличке должны указывать:

- наименование, местонахождение и номера телефонов субъекта предпринимательской деятельности, который организовал торговлю;

- фамилию, имя, отчество продавца;

- копия патента (плательщикам фиксированного налога) или копия свидетельства об уплате единого налога;

- копия лицензии в случае осуществления хозяйственной деятельности, подлежащей лицензированию.

На торговом месте продавца — физического лица (субъекта предпринимательской деятель-

ности) устанавливается табличка с указанием:

- фамилии, имени и отчества субъекта предпринимательской деятельности;

- номера свидетельства о государственной регистрации и названия органа, осуществляющего эту регистрацию;

- фамилии, имени и отчества продавца;

- копия патента (плательщикам фиксированного налога) или копия свидетельства об уплате единого налога;

- копия лицензии в случае осуществления хозяйственной деятельности, подлежащей лицензированию.

Ряд изменений, связанных с усовершенствованием механизмов защиты прав потребителей изложены в пп. 26 — 28 Правил. Так, п. 27 предусмотрено, что по требованию покупателя прода-

век (субъект предпринимательской деятельности, который, согласно законодательству, освобожден от применения регистраторов расчетных операций) должен выдавать товарный чек, удостоверяющий факт покупки.

Еще одно немаловажное изменение касается номенклатуры разрешенных к продаже на рынке товаров. В новой редакции Правил существенно изменился перечень продовольственных товаров, торговля которыми на рынке запрещена.

Более подробно нормы новой редакции Правил торговли на рынках изложены на стр. 23 номера 16 журнала "Вестник налоговой службы Украины" за этот год.

ГНИ в г. Славутиче

**БЕРЕГИТЕ ВОДУ!****'Вода определяет нашу жизнь и наши**

**дороги', — говорят кочевники пустыни**

Ученые впервые задумались над загрязнением природы как глобальной проблемой уже 100 лет назад.

Сегодня влияние грязной атмосферы и недостаточно чистой воды ощущают все, потому что природа страдает за небрежное отношение к себе прежде всего людям, а не тем производствам, которые ее загрязняют.

В то же время нельзя сказать, что в этом вина одной промышленности: большинство из нас бездумно потребляет блага цивилизации, не желая понимать того, что за все в конечном итоге надо платить. В какую квартиру ни зайдешь — обязательно увидишь признаки нашего экологического бескультурья. Вся семья сидит в одной комнате, а свет сияет по всей квартире. Вода из крана льется только потому, что лень закрыть кран или вызвать сантехника. Зимой работает электрообогреватель, и в тоже время щели в окнах не заклеены. Я уже не говорю о

затопленных водах в сутки на одного жителя при норме не более 250 литров в сутки. Далеко не так быстро накапливается она в подземных "реках" и "озерах"...

Этот вопрос особенно остро

встает в предпраздничные дни, когда весь город одновременно

моется, убирается, кухварит... Кроме того, наступила весна, а с ней и садово-огородные работы.

С целью упорядочения платы за воду было принято решение ГИК № 381 от 11.06.2001 г.

"О нормах водопотребления на полив приусадебных участков коттеджной застройки на 2001 — 2002 годы и порядке уплаты за воду". Это решение устанавливает порядок платы за воду и предписывает контролировать рациональность использования воды в г. Славутиче, для чего образована комиссия, которая будет следить за выполнением этого решения; нарушители будут привлечены к ответственности через комиссию по администрации правонарушениям.

К нерациональному использованию воды относятся:

- мыть автомобилей в жилищном фонде;

- мыть ковровых изделий в жилищном фонде;

- полив приусадебных участков в дневное время, с 7.00 до 22.00 часов.

Полив прикоттеджных участков разрешен с 22.00 до 7.00

часов, когда забор воды для производственных и хозяйствственно-бытовых нужд минимален.

Для водообеспечения города трудаются свыше 60 работников водоочистных сооружений — уважайте их труд. Бережно, эффективно используйте воду, задумайтесь над тем, что бездумно льющаяся вода в виде стоков возвращается в природу и загрязняет водоемы.

Кроме того, за нерациональное природопользование мы платим не только в переносном смысле (рост заболеваемости, стрессы и т.п.). За потребленную воду водоснабжающая организация, т.е. КП УЖХ, вносит различные сборы в бюджет, и эти платежи включаются в тариф платы за воду. Таким образом, экономия воды, даже там, где не установлены счетчики, вы экономите личные деньги.

Н. НИКОЛАЙЧУК,  
инженер по охране  
природы

**КАЛЕЙДОСКОП****БЕРЕМЕННЫХ ЖЕНЩИН БУДУТ САЖАТЬ В ТЮРЬМУ НА 5 ЛЕТ ЗА КУРЕНИЕ**

Новый закон в Эстонии позволяет штрафовать или сажать в тюрьму курящих беременных женщин. Соответствующее положение вступило в силу осенью, передает балтийский интернет-портал Delfi.

"За повреждение находящегося в утробе женщины плода, вызванного употреблением какого-либо вещества или чем-либо другим, может быть наказан денежным штрафом или тюремным заключением сроком до пяти лет" — говорится в документе.

Профессор уголовного права Тартуского университета Яан Соотак считает вполне возможным, что курящим матерям будет применяться подобные жесткие меры.

Наказание также может быть применено к курящему мужу беременной женщины или владельцу бара, в котором она вынуждена

работать. Правда, в этом случае суды столкнутся с существенными трудностями. Ведь им будет крайне сложно доказать, что "муж или хозяин бара специально дули сигаретный дым в лицо женщины или держали помещения задымленными с целью повредить плод", — отмечает профессор Соотак.

Для того, чтобы наказать мать, суд должен будет доказать заочное стремление причинить плоду вред.

Для этого будет достаточно доказательств того, что мать знала о вреде курения для здоровья ребенка.

Соотак признал, что в мире до сих пор не было известно случаев, когда беременная женщина была бы осуждена за преднамеренное причинение вреда плоду

**СООТНОШЕНИЕ МЕЖДУ НОВОРОЖДЕННЫМИ МАЛЬЧИКАМИ И ДЕВОЧКАМИ ЗАВИСИТ ОТ... ГЕОГРАФИЧЕСКОЙ ШИРОТЫ**

Чем ближе к экватору, тем больше в семьях рождается мальчиков. В северных странах первенствуют девочки, правда, это не касается Америки — там почему-то зависимость обратная. Исследование также утверждает — в последнее время мальчиков рождается меньше во всех широтах. Это связано с тем, что мужские эмбрионы хуже переносят загрязнение окружающей среды. К примеру, в курящих семьях чаще рождаются девочки.

Это выяснили японские ученые, опросившие 11 тысяч семейных пар. У некурящих рождалось 120 мальчиков на каждую сотню девочек, а у курящих — лишь 89. Ученые полагают, что это связано с большой подверженностью токсичным веществам Y-хромосомы, которая отвечает за пол ребенка. Интересно, так получается, когда оба родителя курящие или достаточно одного?