

"ПЕРСПЕКТИВА": УСПЕХ ПРИХОДИТ ТОЛЬКО К УПОРНЫМ

Продолжаем рассказ об уникальном педагогическом опыте, накопленном за годы работы педагогами учебного центра "Перспектива"

ЕЛЕНА ВАСИЛЕНКО, ИЛИ ПРОГУЛКА В "МАГАЗИН"

С именем Елены Алексеевны в Славутиче связано многое. Она работала и на ЧАЭС, и в "Лингве", и в школе. Но чаще всего с ней связывают возникновение в городе так называемой "американской школы". Сразу оговоримся: речь идет не о бестолковом и бездумном перенимании всего американского, а о попытке трансформировать положительный западный педагогический опыт и применить его на украинской почве. И опять же оговоримся: эксперимент, к сожалению, не удался. Или уж, если быть совсем точной, не завершился длительным и устойчивым развитием школы в течение долгих лет. Но для многих маленьких славутчан и их родителей это был очень положительный опыт как языкового общения, так и просто осознания того, что общеобразовательная система обучения может быть не только требовательна, но и милосердна к ученику, что подлинное сотрудничество в треугольнике "учитель — ребенок — родитель" действительно возможно.

Если очень кратко, то суть методики и дидактики славутичской "американской" школы сводится к следующему. Развитие любой личности неизбежно строится на сравнении. Как правило, сам маленький человек начинает сравнивать себя с другими уже в достаточно раннем возрасте. Так постигаются и физиологические различия между маль-

чиками и девочками, так постигаются и различия социальные: у, скажем, Коли Петрова классные машинки, а мне мама такие купить не может. И если различия материальные, в принципе, при ряде благоприятствующих обстоятельств, преодолеть можно, то различия в одаренности, или, как чаще сегодня говорят, в способности к овладению теми или иными предметами, практически непреодолимы: в конце концов, кому-то достаются более выраженные математические или лингвистические способности, а кому-то — менее. Ребенок неизменно сравнивает свои успехи с успехами одноклассников и нередко приходит к совершенно неутешительным выводам: я глупый, мне никогда не осилить конкретный предмет или учебную программу в целом. Нередко масла в огонь подливают и родители, упорно напоминая о том, как далеко, на их взгляд, продвинулись в изучении дисциплин дети друзей, соседей, коллег по работе.

В американской системе обучения подобный подход исключен напрочь. Нет, никто не собирается утверждать, что эта система идеальна — в ней также множество своих, собственных недостатков. Но есть и очевидное преимущество: все сегодняшние достижения школьника сравниваются исключительно с его вчерашними успехами или неудачами. Таким образом, и сам ребенок, и его родители имеют вполне объективную картину роста. Маленький ученик отчетливо понимает, что на са-

мом деле у него свой собственный график роста и развития, и не паникует. Работая по этой системе, педагоги убедились, что если какой-то ребенок и испытывает временные трудности с учебной, то трудности эти при определенной доле упорства преодолимы — устойчивый комплекс неполноценности со всеми вытекающими из него последствиями у школьника не формируется. "Наша" школа этими принципами пользуется чрезвычайно редко — не потому, что плохо, а потому, что просто лишена такой возможности жесткостью программы, их строжайшей календаризацией: школьные учителя знают, чем чревато невыполнение календарного плана, составленного в строгом соответствии с программой по предмету. Какой уж тут индивидуальный подход! В "Перспективе" индивидуальный подход как раз возможен — более того, он как раз и есть основой для построения учебного процесса.

По словам коллег, Елене Василенко в полной мере удается реализовывать эти принципы на практике. Как отмечают коллеги Елены Алексеевны по центру, слушатели ее групп не только умеют великолепно работать со словарями, иной справочной литературой, но и абсолютно не стесняются применять эти умения на практике: забыл ученик слово на занятии — и спокойно находит его в словаре. Эффект замечательный — с одной стороны, у ребенка никаких стрессов, вызванных собственной "тупостью и беспомощностью", с другой — он таки запоминает,

разок-другой заглянув в словарь, "непослушное" слово. И главное, он не боится говорить — ему не мешат извечный ученический страх: я забыл, я не вспомню, и надо мной все будут смеяться. Нет страха перед процессом говорения — человек обязательно овладеет иностранным языком. А ведь именно для этого в "Перспективу" и приходят слушатели всех возрастов.

А еще она принесла с собой из "американской" школы замечательную систему поощрений учеников. Она заслуживает особого разговора.

Рассказывают педагоги "Перспективы". Директор центра Алексей Михайлов:

— Когда она только пришла к нам, я удивился: ходит постоянно с каким-то кулечком. В кулечке конфетки, орешки, сухарики. Ест, что ли, постоянно? Любопытство победило деликатность, и я расспросил Елену Алексеевну, что ж это за кулечек с лакомствами. Оказалось — "магазин". По американской методике, дети набирают определенное количество баллов, за что получают право "пойти в магазин" и "потратить деньги" (собственную "валюту"), эквивалентные заработанным баллам. Проще говоря, лакомство, припасенное учителем, надо заработать. Для ребят в этой ситуации важен не коммерческий подход (пусть не пугаются этого отдельные родители!). Срабатывает инстинкт соревновательности: у моего соседа "выше заработок", чем у меня, — а я что, "заработать" не могу? Понаблюдал я за Еленой Василенко — и

завел свой "магазин". Потом мы пришли к выводу, что таскаться с двумя кулечками неудобно — и объединили "склады".

— Затем "магазинчик" появился у меня, — признается Жанна Соколова, — это было классно. А потом я случайно обнаружил, что "магазины" потихонечку начали действовать и у Елены Лутченко, и у ...

— ...И у меня, — улыбаясь, подхватывает Марина Борщенко. — Система поощрений-то работает!

— Между прочим, "магазин" она покупает за свой счет, — вновь замечает Жанна Соколова.

...По словам перспективовцев, у Елены Василенко нет того "возрастного барьера", который есть у многих педагогов, — она одинаково успешно работает и с малышами, и со взрослыми слушателями. Примечательно, что она и дочь Викторю как-то незаметно "пристрастила" к своей работе. О том, что совсем юная девочка — весьма неплотной и подающий большие надежды переводчик, доводилось слышать от самых разных людей, в частности тех, кому приходится работать в Славутиче с иностранцами.

— У нашей Елены потрясающее жизненное кредо — она уверена в том, что человек может все начать сначала после любого удара судьбы. Если, конечно, он действительно личность. Был в жизни Елены Алексеевны момент, когда из-за болезни она вынуждена была покинуть работу переводчика на ЧАЭС (а переводчик она профессиональ-

ный!), и вопрос шел о том, сможет ли она преподавать. К счастью, все обошлось, но сама Елена Василенко о том времени говорить не любит, а вот ее коллеги по-прежнему с восхищением вспоминают о том, как она тогда сказала: "Если надо — я пойду работать уборщицей. Я буду делать это, если не смогу ничего другого". Многие из нас способны подходить к жизненным проблемам именно так?

Что дает Елене Василенко силы для такого жизненного подхода? Вероятно, глубочайший профессионализм, ее фантастическая обязательность и работоспособность. О профессионализме Елены Алексеевны рассказывают не только те, с кем она сейчас работает в центре, но и люди, которые когда-либо сталкивались с ней по работе.

— Елена? С ней работать замечательно! Нет обязательней и надежнее человека, да и переводчик она потрясающий, — рассказали мне в АРБ Виктория Ананко и Ирина Карасева.

Приблизительно тогда же я случайно узнала о шуточном "соперничестве", которое идет между Алексеем Михайловым и Еленой Василенко. Соперничество идет за то, кто... будет закрывать центр. Елена Алексеевна нередко засиживается со своими взрослыми слушателями на час, а то и полтора после официального окончания занятий в группе — ей интересно работать с людьми.

Майя РУДЕНКО