

# ПРИ- ГЛА- ШАЕМ!



Любовь Василевская занималась в литературной студии Дома культуры Припяти в те «довоенные» дни вместе с В. Шовкошитным, Л. Ковалевской и другими. Сейчас известен в Украине.

Работает она нынче в Славутиче, в ДК «Энергия» организатором-методистом. А это — вечера отдыха, полезный досуг для всех, начиная с детских садиков и кончая трудовыми коллективами.

Первую песню на слова Л. Василевской — «Уходят корабли» — Николай Будяков, руководитель рок-группы «Второе дыхание», написал в 1992 году и она сразу прозвучала в республиканском радиомарафоне, посвященном чернобыльскому горю.

2 апр в 18.00 в ДК «Энергия» состоится авторский вечер этих наших самодеятельных мастеров. В нем также примут участие музыкальная группа «Второе дыхание», ансамбль эстрадного танца (руководитель Оксана Зотова), киностудия «Припять-фильм».

Удачного вам дебюта, друзья!

## МАРУСЯ

Ты много загадочных носишь имен,  
От милой Мари до лихой Марион.  
Кому-то вдруг явишься сказочной пери,  
Иль скажешь, знакомясь, кокетливо — Мери.  
И только дома старая бабуся,  
По-прежнему зовет тебя Маруся.  
Пусть юбка твоя короче, чем пояс.  
Соломою дыбится крашеный волос.  
Вся в дикой фирме, как с обложки журнала  
И мама родная тебя не узнала.  
И только дома старая бабуся,  
По-прежнему зовет тебя Маруся.  
Богатои завидуешь Марианне  
И плачешь закрывшись в обшарпанной ванне,  
Быть «Просто Мариен» для всех ты желаешь,  
Да мамины платья тайком ушиваешь,  
И только дома старая бабуся,  
По-прежнему зовет тебя Маруся.

\* \* \*

Деревья к осени седеют...  
Всему приходит свой черед,  
Наверно и ко мне придет  
Седая осень. Не сумеют  
Года оставить все, как есть  
И старость подойдет, как моська  
За мое доброе и злое.  
Виски покроет сединою  
Морщинок легкую вуаль  
Накинёт на лицо... Как жаль,  
Жизнь коротка, как эта осень  
И подождать уж не упросишь.  
Она пришла, стоит безмолвно  
Судьба. Судья, хоть и условныи.  
Она итог того пути,  
Что мне пришлось уже пройти.

## САМОСЕЛ

Как поживаешь, земляк мой, теперь?  
После стольких трудных потерь.  
Сколько тоску ты по свету носил,  
Сколько у бога прощенья просил.  
Грех на душе, что дом в бурьяне.  
Грех, что скитаться пришлось по стране.  
Не было радости в общем веселье.  
Был ты чужим на своем новоселье.  
Вот и пришел, хоть нарушил границу.  
Хату поправил, почистил криницу...  
Даже не зная, что рапорт пошел,  
Что ты нарушитель, что ты — самосел...