

# ВСПОМИНАЯ ТЕ УДИВИТЕЛЬНЫЕ ГОДЫ

## Сергей ГАЙДУК

По традиции накануне Дня города в горисполкоме состоялась встреча строителей, которые стояли у колыбели рождения Славутича. Именно они приложили много сил и энергии, чтобы город в короткие сроки отпраздновал новоселье. Это без преувеличения трогательная, радостная встреча, которая не оставила равнодушным никого. После годичного перерыва вновь встретились друзья, побратимы. И это чувствовалось по радостным возгласам, улыбкам, объятиям и воспоминаниям.

Строители тепло приветствовали генеральный директор ПО "ЧАЭС" Сергей Парашин и мэр города Владимир Удовиченко. Во время встречи я попросил поделиться впечатлениями о том удивительном времени некоторых ее участников:

Эдуард БЕГЕН:

— Мне запомнился тот энтузиазм, тот подъем, который царил во время строительства. И пусть теперь говорят, что это была всесоюзная или комсомольская стройка, это была, действительно, великая стройка. У нас были определенные идеалы и все стремились сделать добро другому. Мы трудились по-братски. И таких городов, наверное, уже не будет.

Тогда настрой был работать в максимальном режиме. И хотя сроки были тяжелые, но за два года город из проекта был возведен наяву. Теперь у меня здесь много друзей, много коллег, мне радостно вновь увидеть их. Приятно, что Славутич, в который вложено столько сил, теперь в таком ухоженном виде.

Егеш ПЕТРОСЯН:

— Мне довелось строить Ереванский квартал. Он примечателен тем, что сохраняет колорит моей родной Армении. Каждый, кто приезжает в город, видит дома, отделанные розовым туфом. А этот камень вечный. Он не требует никакой малярки. Но чтобы построить дома и облицевать, я привез в 1986 году большой отряд армянских строителей — около 600 человек. То, что мы сделали — это памятник дружбе. И я думаю, славутчане нам благодарны за благоустроенные квартиры. В свою очередь должен выразить благодарность местным властям, которые прилагают немало усилий, чтобы было в городе чисто, уютно и красиво. И не только за это им спасибо. Горисполком каждый год собирает всех строителей — это

хорошая традиция. Пусть будет она всегда. Для меня Славутич не просто мое детище, а это моя вторая родина. Здесь я живу с семьей, дети ходят в школу. И теперь я в Украине надолго. В свое время трудно было Славутичу, и мы приехали. Теперь неспокойно в Армении и мои земляки едут сюда опять. Власти с пониманием принимают людей, обустривают, что не может не вызвать слов благодарности.

Федор БОРОВИК:

— Мне, как главному архитектору проекта, всегда вспоминается, когда я подъезжаю к Славутичу, 1986 год. Мы пролетели на вертолете над Припятью, Днепром и приземлились в будущем Славутиче, перед вырубленной просеккой, будущей трассой на Киев. Города не было, он был только в проекте, над которым работало 34 проектных организации с Киевским зональным научно-исследовательским институтом экспериментального проектирования. Сроки подготовки документации были необычными.

В октябре 1986 года вышло специальное постановление ЦК КПСС и Совета Министров о строительстве этого города. Срок был отведен максимум год. Мы организовали работу с учетом специфики, особенностей строительной базы тех республик, которые приехали строить. И к новому году выдали документы на половину строительства. Это были небывалые темпы. И к середине 87-го проект был закончен. Таких темпов я ни до, ни после не знал. Сейчас, когда мы занимаемся проектированием, то вспоминаем те годы. Это было удивительное время.

И Славутич теперь привлекает взор каждого. Мы его так и представляли — городом солнца, света, пространства и красоты. Промышленности нет — она вынесена за черту города.

Посмотрите: центр многоэтажный, а дальше снижается и переходит в коттеджи. Вообще-то архитекторы считают, что человек должен жить не выше кроны деревьев.

Оглядываясь назад, поневоле становишься пессимистом, что такое уже неповторимо. Это был единый порыв строителей всех республик.

Правда, в то время мы опасались: не получится ли у нас выставочный, показушный город? Но сейчас, глядя на Славутич, видишь, что мы, проектировщики, поступили правильно. И еще бы я отметил роль Бориса Щербини,

который возглавлял правительственную комиссию. Именно благодаря его жесткости и требовательности темпы строительства были стабильны и высоки.

Вячеслав ВАНИЯНС:

— Мне памятна суровая зима 1986-87 годов, когда я возглавлял отряд Министерства промышленности и строительства Азербайджана. В тот момент, когда мы начали валить первые елки и обозначать границы Бакинского квартала. Я на себе почувствовал тот патриотический подъем, тот нравственный дух приобщения к великому делу. Я приехал не новичком, многое умел, многое видел. Но на этой стройке я научился мыслить широко, общаться с людьми разных республик.

И задание правительства мы выполнили, выйдя победителями. Но дело не только в сдаче домов. Мы все почувствовали большую ответственность за порученное дело.

Для себя Славутич я открываю каждый день, ведь я здесь уже живу, обустроился, здесь у меня родилась дочь Настя.

Николай ОХРИМЕНКО:

— К сожалению, на нашу встречу уже не могут приехать строители, которые преждевременно ушли в мир иной. Собираясь, мы всегда вспоминаем их. И в первую очередь Юрия Порфирьевича Василевича, который, как староста, объединял всех нас. Это человек был необычайной эрудиции и энергии. Он лично много сделал для Чернигова, а еще больше для Славутича. Мы побывали на его могиле и как бы повстречались с ним. Светлая ему память.

Павел МИНАСОВ:

— Для меня строительство Славутича — это работа день и ночь, работа в три смены. Но люди не ныли, люди творили добро. И у нас здесь была настоящая интернациональная семья. А теперь несчастье, теперь нет уважения друг к другу, все разъединены границами, таможенными, досмотрами. Тогда, несмотря на морозы, мы были вместе. А теперь нас какая-то нечистая сила разъединила. И эта встреча мне наиболее дорога, потому что возвращает в братство.

Анатолий РОГОВОЙ:

— Первым на строительство Славутича высидился десант треста "Черниговстрой". Снег больших шуршаний, морозы. Начали с освоения первой площадки. Жили в вагончиках и строили Киевский квартал. Уже в 1988 году ввели в эксплуатацию первых четыре

дома. В следующем — еще четыре. Теперь наше акционерное общество "Домостроитель" ведет интенсивное возведение новых домов. На сегодня мы уже здали 75 тысяч квадратных метров жилья, а это почти половина сданных квартир. В этом месяце завершаем строительство 160-квартирного дома, а в декабре планируем сдать еще один дом.

Ведом и строительство коттеджей в Добрыньинском квартале.

Тезий ПЯТНИЦКИЙ:

— В годы строительства я возглавлял украинский ОРС Министерства атомной энергетики СССР. Должен подчеркнуть, что строители молодцы, но без общепита что-либо строить или создавать невозможно. Практически наша сфера в экстремальных условиях не давала сбоя, помогала деном и ночью строить. А ведь условия были хуже полевых.

Приехали сотни строителей. Их нужно было накормить, напоить. А вокруг большие сугробы снега и морозы. Нужно отметить начальника ОРСа. Тогда его возглавлял Юрий Иванович Черный. Необычно энергичный, выносливый молодой человек, который мог спать в сутки по два-три часа. И так на протяжении многих недель.

Как не вспомнить начальника отдела кадров ОРСа Анну Алексеевну Роговую. Она немало сделала для формирования коллектива.

По роду своей деятельности мне в той или иной мере пришлось участвовать в разнообразных правительственных приемах. Это я вспомнил в связи с приездом на строительство первого секретаря ЦК КПУ В.В.Щербидского. Он, встречаясь с рабочими, неоднократно спрашивал: "Есть ли претензии к общепиту, торговле?" И всегда слышал в ответ: "Претензий нет!" Это была самая высокая оценка для нас.

Наша профессия необходима ежедневно. И я очень рад, что вопрос торговли общественного питания в Славутиче сохранился на высоком уровне. В этом меня убеждает и работа начальника ОРСа Т.И.Кляпец, которая прошла хорошую школу тех лет. Это настоящий начальник штаба — мыслящий, знающий дело. А ведь сейчас нет централизованного снабжения. Приходится все буквально вырывать, доставлять своими руками.

Когда я приезаю в Славутич, просто радостно вспоминать то время, тех людей, ту самоотдачу, с которой все работали..