

# Ла Тойя Джексон: «ЛЮБЛЮ ДЕТЕЙ, ФИЛОСОФИЮ

Усталая звезда Америки: интервью после концерта

# И РОЛИКОВЫЕ КОНЬКИ...»

Приезд Ла Тойи Джексон обрушился на славутичан как-то вдруг. К нему городская молва не готовилась загодя, как к появлению француженки Патрисии Касас, посетившей Славутич минувшей весной. После долгих ожиданий европейская поп-звезда показала многим зрителям всего лишь лунной, даже не в стадию полнолуния, а подмигнувшим в ночи славутичанам усажающим серпиком. Зато за пределами эстрады краткое славутичское бытие француженки было окутано полной таинственностью! вертолётное десантирование, толпа личной охраны, невозможность кому-либо приблизиться к телекамерой или микрофоном...

Американская звезда возникла на славутичском небосводе гораздо будничнее. Однако её выступление вызвало фурор у публики. Поначалу не покидала мысль: как-то заокеанский секс-символ будет смотреться на подмостках рядом с детскими номерами фестиваля "Золотая осень Славутича"? Оказалось, американцы на всё горазды. Джексон выглядела естественно и возлежащей на сценическом диванчике в окружении танцовщиц, и в дуэте с маленькой славутичанкой...



Пресс-конференция планировалась перед концертом. Но Ла Тойя в зал... не пришла. Лишь после её концерта выяснилось, что привычная, казалось бы, ко всему гастролёрша необычайно чувствительна к смене часовых поясов. В то время, когда американку ожидали журналисты, госпожа Джексон спала крепким сном ребёнка, за что и извинилась позже перед аудиторией конференц-зала.

Подумалось: о чём зал, где находятся взрослые журналисты

и их юные коллеги, будет говорить с гостями? Ведь в Украине и СНГ о ней известно немного. Не будь она сестрой Майкла Джексона, вряд ли её бы здесь воспринимали как суперзвезду. Беседовать о музыке? Но в каком ключе? После её гладенького фестивального выступления под полную фонограмму, пожалуй, можно было поинтересоваться только тонкостями студийной записи в Америке. Не потому ли, кажется, в зале не было сказано о музыке ни слова?

Вот некоторые выдержки из журналистского полилога с гостем.

— Слышали ли вы раньше что-нибудь о Славутиче?

— Да, конечно. Мне много о нём рассказывали. Но город оказался лучше, чем представлялся по рассказам. Очень понравились люди.

— Что вы испытывали, когда вокруг вас было столько детей?

— Когда ко мне на сцену вышла девочка и мы вместе с ней

начали танцевать, это было прекрасно. Прекрасно прикасаться к ребёнку и чувствовать, что он рядом с тобой.

— Если бы не стали певицей, то кем бы вы были?

— Пение для меня не главное. Я также веду шоу на телевидении, пишу книги. В отличие от моих сестёр и братьев, я люблю очень многие вещи. Сочиняю песни, которые берут другие певцы и делают их хитами. А сейчас у меня главная цель — сниматься в кино.

— В каких фильмах хотели бы сняться?

— Что-нибудь в высоком темпе, что требует большой музыкальности.

— Работаете ли над собой или просто удачливы?

— Я работаю много. Ведь от этого, как и в вашей профессии, зависит успех.

— Певица Джексон прекрасно двигается на сцене. Занимаетесь хореографией?

— Нет.

— Вы говорите о литературе. Какие книги предпочитаете читать?

— Люблю философскую литературу. Считаю это очень важным.

— Добились бы вы успеха, если бы жили в Европе?

— Я живу и в Европе. У меня здесь есть свой дом.

— В одном из интервью вы сказали, что теперь свободны от своей семьи. Что вы имели в виду?

— Сейчас меня никто не контролирует. Раньше родители говорили, что я должна делать и как...

— Ваша мать писала в книге, что в своё время вы были консервативны в своём поведении, в своих нарядах. Вы порвали с лучшей подружкой из-за того, что она носила короткие юбки с большим разрезом. А через некоторое время вы стали секс-звездой. Какова причина метаморфозы?

— Я хотела доказать своим родителям и сделала то, чего от меня не ожидали. Я подумала: родители посмотрят на меня и скажут, что я сама делаю свою жизнь. Да, я снималась в "Плейбое". Мои снимки сделаны с хо-

рошим вкусом, и там не было ничего оскорбительного, в том числе для детей.

— Как складываются ваши отношения с братом Майклом и сестрой Джанной? В последнем клипе они пели ввоём, а вы, к сожалению, там не участвовали.

— С братом и сестрой отношения прекрасные.

— Помогает ли вам слава брата? Или, возможно, мешает?

— У Майкла своя карьера, у меня своя. Мы разные.

— Можно провокационный вопрос? Брак вашего брата с дочерью Элвиса Пресли — это рекламный трюк или взаимная любовь?

— Выяснить это — работа журналистов...

— На телевидении как-то появилась жена Майкла Джексона и заявила, что он спит с мальчиками.

— Мы собрались здесь не для того, чтобы выяснять подобные вещи.

— Ваша книга о брате и недавний фильм о семье Джексонов сильно отличаются друг от друга. Где же больше правды — в книге или в фильме?

— Сейчас я работаю над фильмом, который называется "Правда". Там будет показано очень много из того, что в предыдущем фильме осталось за кадром.

— Каково ваше участие в процессе Майкла Джексона? Говорят, вы считаете его виноватым.

— В Америке вы всегда невинновы, если вам не доказали вашу вину...

— В прессе сообщалось о вашей предстоящей помолвке с извест-

ным спортсменом Майком Тайсоном. Это правда?

Ла Тойя указывает жестом на сиявшего рядом с ней продюсера и с улыбкой объявляет:

— Это мой муж. Зал взрывается удивлением и хохотом.

— Мой муж родом из Украины, — продолжает звезда. — Я никогда не была в вашей стране. Но я сказала мужу: хочу выступить для твоего народа, для твоих людей.

— Какие качества вы цените в мужчинах?

— Главное, чтобы был заботливый, с добрым, открытым сердцем. К сожалению, у моего мужа не очень открытое сердце.

— Ревнует ли муж вас к мужчинам — партнёрам по сцене?

— Нет, не ревнует. Наверное, потому, что они голубые.

— Как вы проводите свободное время?

— У меня его очень мало. Посещаю детей в больницах. Очень люблю кататься на лошади на берегу моря.

К микрофону подошёл самый маленький интервьюер — девочка-первоклашка:

— Какая ваша самая большая мечта?

— Замечательная девочка и замечательный вопрос. Хочу объединить всех детей мира, хочу, чтобы на земле в конце концов наступил мир. Но одному человеку сделать это не под силу. Если же говорить о личной жизни, очень бы хотела усыновить какого-нибудь ребёнка или родить собственного.

— Госпожа Джексон, умеете



ли вы кататься на роликовых коньках?

— Да. А ты?

— Ес,— ответила малышка.

— Когда в следующий раз приеду, мы покатаемся вместе...

Пожалуй, пора готовить Славутичу к следующей встрече роликотроном.

Интервью записал  
НАБЛЮДАТЕЛЬНЫЙ ЗРИТЕЛЬ



На завтра Ла Тойю Джексон ожидал вечерний концерт в Киеве — последний в коротких гастролях американской гостьи по Украине. Но утром следующего дня она находилась ещё в Славутиче и, казалось, не торопилась покинуть этот уютный городок. Неожиданно для многих (в первую очередь для журналистов) она появилась на центральной площади, беседовала с детьми и каждой встречной девчужке вручала подарок — куклу Барби. После прогулки адмиральская фуражка Ла Тойи скрылась в просторном салоне чёрного "Линкольна" и под приветственные восклицания детворы покинула Славутич. "Линкольн" вуалехвостом юркнул за аквариум строящейся мэрии...

В фотообъективе:  
♦ Ла Тойя Джексон  
♦ Фрагменты фестивального концерта Джексон в Славутиче  
♦ За автографами к Ла Тойе и её мужу выстроилась очередь